

Color quality guide (מדריך איכות צבע)

השתמש בהגדרות בתפריט Quality (איכות) כדי להתאים את איכות הפלט המודפס.

תפריט Quality (איכות)

השתמש ב:	כדי
Print Mode (מצב הדפסה) שחור-לבן Color (צבע)	מציין אם להדפיס תמונות בצבע. הערה: Color (צבע) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Print Resolution (רזולוציית הדפסה) 4800 CQ dpi 1200	לציין את רזולוציית הפלט בנקודות לאינץ' (dpi) או באיכות צבע (color quality - CQ). הערה: ברירת המחדל של היצרן היא 4800 CQ.
Toner Darkness (כהות הטונר) 1 עד 5	לקבוע את כהות הפלט המודפס. הערה: 4 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Halftone (חצי טון) Normal (רגיל) Detail (פירוט)	לאפשר מסכי חצי טון בתדר גבוה יותר. הערה: הגדרת ברירת המחדל של היצרן היא Normal (רגיל).
Color Saver (חיסכון בצבע) Off (כבוי) On (מופעל)	להפחית את כמויות הטונר שבהן נעשה שימוש בגרפיקה ובתמונות, אך לא בטקסט. הערה: האפשרות Off (כבוי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
RGB Brightness (בהירות RGB) -6 עד 6	לשנות את בהירות ה-RGB של הפלט. הערות: • 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן. • הגדרה זו אינה משפיעה על צבעי CMYK.
RGB Contrast (ניגודיות RGB) 0 עד 5	לשנות את ניגודיות ה-RGB של הפלט. הערות: • 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן. • הגדרה זו אינה משפיעה על צבעי CMYK.
RGB Saturation (רוויית RGB) 0 עד 5	לשנות את רוויית ה-RGB בפלט הצבע. הערות: • 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן. • הגדרה זו אינה משפיעה על צבעי CMYK.

*ההגדרה זמינה רק בשרת האינטרנט המובנה.

השתמש ב:	כדי
<p>Advanced Imaging (הדמיה מתקדמת)</p> <ul style="list-style-type: none"> Color Balance (איזון צבע) Color Correction (תיקון צבע) Color Adjust (התאמת צבע) Color Samples (דוגמאות צבעים)* Spot Color Replacement (החלפת צבע ספוט)* RGB Replacement (החלפת RGB)* 	<p>להתאים אישית את הצבע של תמונות או טקסט בפלט המודפס.</p> <ul style="list-style-type: none"> Color Balance (איזון צבע)—התאמת הצבע על-ידי הגדלה או הקטנה של כמות הטונר שבו נעשה שימוש בכל אחד מהצבעים. Color Correction (תיקון צבע)—התאמת הצבע על-ידי שינוי הבחירות בטבלת הצבעים. את טבלאות הצבעים הללו ניתן לבחור ידנית או כקבוצה. Color Adjust (התאמת צבע)—התחלה של כיול צבע ומתן אפשרות למדפסת להתאים וריאציות צבעים בפלט. Color Samples (דוגמאות צבעים)—אספקה של דפי דוגמאות מפורטות או ברירת מחדל לכל אחת מטבלאות ההמרה של צבעי RGB ו-CMYK שבהן המדפסת משתמשת. Spot Color Replacement (החלפת צבע ספוט)—מתן אפשרות להקצות ערכי CMYK ספציפיים לעשרים צבעי ספוט בעלי שמות. RGB Replacement (החלפת RGB)—מתן אפשרות לשנות עד עשרים ערכים של צבעי RGB. תכונה זו מחייבת בחירה בטבלת הצבעים Display-True-Black (תצוגה-אמת-שחור).
*ההגדרה זמינה רק בשרת האינטרנט המובנה.	

שאלות ותשובות אודות הדפסה בצבע

מהם צבעי RGB?

צבעי RGB הם שיטה לתיאור צבעים על ידי ציון כמות האדום, הירוק או הכחול המשמשים להפקת צבע מסוים. ניתן לשלב אור בצבע אדום, ירוק וכחול בכמויות שונות כדי להפיק מגוון רחב של צבעים שקיימים בטבע. מסכי מחשב, סורקים ומצלמות דיגיטליות משתמשים בשיטה זו להצגת צבעים.

מהם צבעי CMYK?

צבעי CMYK הם שיטה לתיאור צבעים על ידי ציון כמות הציאן, המגנטה, הצהוב והשחור המשמשים להפקת צבע מסוים. ניתן להדפיס דיו או טונר בצבע ציאן, מגנטה, צהוב ושחור בכמויות שונות כדי להפיק מגוון רחב של צבעים שקיימים בטבע. מכונות דפוס, מדפסות הזרקת דיו ומדפסות לייזר צבעוניות יוצרות צבעים בדרך זו.

כיצד מוגדר צבע במסמך להדפסה?

נעשה שימוש בתוכנות כדי לציין ולשנות את צבע המסמך באמצעות שילובים של צבעי RGB או CMYK. למידע נוסף, עיין בנושאי העזרה עבור התוכנה.

כיצד המדפסת קובעת איזה צבע להדפיס?

בעת הדפסת מסמך, מידע המתאר את הסוג והצבע של כל אובייקט נשלח למדפסת ומועבר דרך טבלאות המרת צבעים. הצבע מתורגם לכמויות המתאימות של טונר בצבעי ציאן, מגנטה, שחור וצהוב אשר משמשות להפקת הצבע הרצוי. פרטי האובייקט קובעים את היישום של טבלאות המרת צבעים. לדוגמה, ניתן להחיל סוג מסוים של טבלת המרת צבעים על טקסט תוך החלת טבלת המרה שונה על צילומים.

מהו תיקון צבע ידני?

כאשר מופעל תיקון צבע ידני, המדפסת משתמשת בטבלאות המרת צבעים שנבחרו על ידי המשתמש לעיבוד אובייקטים. הגדרות תיקון צבע ידני הן ספציפיות לסוג האובייקט המודפס (טקסט, גרפיקה או תמונות). הן גם ספציפיות לאופן שבו צבע האובייקט מצוין בתוכנית (שילובי RGB או CMYK). כדי להחיל טבלת המרת צבעים אחרת באופן ידני, ראה ["שינוי הצבעים בפלט המודפס" בעמוד 3](#).

אם התוכנית אינה מציינת צבעים בשילובי RGB או CMYK, לא ניתן להשתמש בתיקון הצבע הידני. כמו כן, ההגדרות חסרות השפעה כאשר התוכנית או מערכת ההפעלה שבמחשב שולטים בכוונן הצבעים. במרבית המצבים, הגדרת תיקון הצבע כאוטומטית יוצרת צבעים מועדפים עבור המסמכים.

כיצד ניתן להתאים צבע מסוים (כגון צבע בלוגו ארגוני)?

מתפריט Quality (איכות) של המדפסת, זמינות תשע ערכות של דוגמאות צבע. ערכות אלה זמינות גם מהדף Color Samples (דוגמאות צבע) בשרת האינטרנט המובנה. בחירה של ערכת דוגמאות צבע כלשהי תגרום להדפסת מספר דפים עם מאות תיבות צבע. כל אחת מהתיבות מכילה שילוב CMYK או RGB, בהתאם לטבלה שנבחרה. הצבע המודפס בכל תיבה מושג על ידי העברת שילוב CMYK או RGB המוגדר בתיבה דרך טבלת המרת הצבעים שנבחרה.

Color quality guide (מדריך איכות צבע)

עמוד 3 מתוך 3

בדיקת ערכות דוגמאות הצבע מאפשרת לזהות את התיבה שצבעה הכי קרוב לצבע שאליו מבוצעת ההתאמה. לאחר מכן, ניתן להשתמש בערך שילוב הצבעים המופיע בתיבה כדי לשנות את צבע האובייקט בתוכנית. למידע נוסף, עיין בנושאי העזרה עבור התוכנה. ייתכן שיהיה צורך בתיקון צבע ידני כדי להשתמש בטבלת המרת הצבעים שנבחרה עבור האובייקט המסוים.

בחירת ערכת דוגמאות הצבע שבה ייעשה שימוש עבור בעיית התאמת צבעים מסוימת תלויה ב:

- הגדרת תיקון הצבע בה משתמשים (אוטומטי, כבוי או ידני)
- סוג האובייקט המודפס (טקסט, גרפיקה או תמונות)
- האופן שבו צבע האובייקט מפורט בתוכנית (שילובי RGB או CMYK).

אם התוכנית אינה מציינת צבעים בשילובי RGB או CMYK, לא ניתן להשתמש בדפי דוגמאות הצבעים. כמו-כן, תוכניות מסוימות משתמשות בניהול צבעים כדי לכוון את שילובי ה-RGB או ה-CMYK שצונו בתוכנית. במצבים אלה, ייתכן שהצבע שיתקבל בהדפסה לא יהיה תואם במדויק לזה שבדפי Color Samples (דוגמאות צבע).

שינוי הצבעים בפלט המודפס

- 1 במסך הבית, גע ב-**Settings (הגדרות) < Print (הדפסה) < Quality (איכות) < Advanced Imaging (הדמיה מתקדמת) < Color Correction (תיקון צבע) < Manual (ידני)**.
- 2 בתפריט **Advanced Imaging (הדמיה מתקדמת)**, בחר **Color Correction Content (תוכן תיקון צבע)**.
- 3 בחר את הגדרת המרת הצבעים המתאימה.

סוג אובייקט	טבלאות המרת צבעים
RGB Image (תמונת RGB) RGB Text (טקסט RGB) RGB Graphics (גרפיקה RGB)	<ul style="list-style-type: none">• Vivid (חי)—מפיקה צבעים בהירים ורוויים יותר, ניתן להחלה על כל תבניות הצבע הנכנסות.• sRGB Display (תצוגת sRGB)—מפיקה פלט המדמה את הצבעים המוצגים על צג של מחשב. מתבצעת אופטימיזציה של השימוש בטונר שחור להדפסת תצלומים.• Display—True Black (תצוגה-שחור אמיתי)—מפיקה פלט המדמה את הצבעים המוצגים על צג של מחשב. הגדרה זו משתמשת בטונר שחור בלבד כדי ליצור את כל הרמות של אפור טבעי.• sRGB Vivid (חי sRGB)—מספקת רוויית צבע מוגברת לתיקון צבע מסוג sRGB Display. שימוש בטונר שחור ממוטב עבור הדפסת גרפיקה עסקית.• Off (כבוי)
CMYK Image (תמונת CMYK) CMYK Text (טקסט CMYK) CMYK Graphics (גרפיקת CMYK)	<ul style="list-style-type: none">• US CMYK—מחילה תיקון צבע המתקרב לפלט צבע (Specifications for Web Offset Publishing) SWOP.• Euro CMYK—מחילה תיקון צבע הקרוב לפלט צבע EuroScale.• Vivid CMYK (חי CMYK)—מגבירה את רוויית הצבע של הגדרת תיקון צבע US CMYK.• Off (כבוי)