Ghid pentru calitatea culorilor Pagina 1 din 8

Ghid pentru calitatea culorilor

Ghidul pentru calitatea culorilor ajută utilizatorii să înțeleagă modul în care se pot folosi operațiunile disponibile pe imprimantă pentru a regla și particulariza tipărirea în culori.

Meniul Calitate

Element de meniu	Descriere	
Mod de imprimare Color Numai negru	Identifică dacă imaginile sunt imprimate în tonuri de gri sau color Notă: Setarea prestabilită din fabrică este Color.	
Corectare culori Automat Dezactivat Manual	 Reglează culorile imprimate pe pagină Note: Setarea prestabilită din fabrică este Automat. Setarea Auto aplică diferite tabele pentru conversia culorilor pentru fiecare obiect de pe pagina tipărită. Setarea Dezactivat dezactivează corecția culorilor. Setarea Manual permite personalizarea tabelelor de culori folosind setările disponibile din meniul Manual Color (Culoare manuală). Din cauza diferențelor de sintetizare a culorilor pe cale aditivă şi substractivă, anumite culori afişate pe monitoare nu pot fi 	
Rezoluție de imprimare 1200 dpi 4800 CQ	 Identifică rezoluția materialelor imprimata. Identifică rezoluția materialelor imprimate Note: Setarea prestabilită din fabrică este 4800 CQ. Valoarea maximă pentru rezoluție este 1200 dpi şi măreşte claritatea. 	
Luminozitate toner 1-5	 Măreşte sau reduce luminozitatea materialelor imprimate Note: Tava 4 este setată în mod prestabilit din fabrică. Selectarea unei valori mai mici poate economisi toner. Dacă parametrul Print Mode (Mod de tipărire) este setat la Black Only (Numai negru), setarea la valoarea 5 măreşte densitatea tonerului şi întunecă toate operațiile de tipărire. Dacă parametrul Print Mode (Mod de tipărire) este setat la Color, setarea la valoarea 5 coincide cu setarea la valoarea 4. 	

Element de meniu	Descriere	
Î ntărire linii subțiri Activat	Activează un mod de imprimare util pentru fişiere precum desene de arhitectură, hărți, scheme electrice și diagrame de fluxuri	
Dezactivat	Note:	
	 Pentru a seta Întărire linii subțiri din aplicața software, având un document deschis, faceți clic pe File (Fişier) → Print (Imprimare), apoi faceți clic pe Properties (Proprietăți), Preferences (Preferințe), Options (Opțiuni) sau pe Setup (Configurare). 	
	 Pentru a seta opțiunea Întărire linii subțiri folosind serverul EWS, introduceți de la tastatură adresa IP a imprimantei într- o fereastră de browser. 	
Color economic Activat	Reduce cantitatea de toner utilizată pentru grafice și imagini. Cantitatea de toner utilizată pentru text nu este redusă.	
Dezactivat	Note:	
	Setarea prestabilită din fabrică este Dezactivat.	
	 Setarea Activat are prioritate față de setările pentru opțiunea Luminozitate toner. 	
Luminozitate RGB	Reglează luminozitatea pentru imprimările color	
-66	Note:	
	 Setarea prestabilită din fabrică este 0. 	
	Scăderea maximă este 6. Creșterea maximă este 6.	
	 Fişierele în care se folosesc specificațiile pentru culori CMYK nu sunt afectate. 	
Contrast RGB	Reglează contrastul pentru imprimările color	
0-5	Note:	
	 Setarea prestabilită din fabrică este 0. Fişierele în care se folosesc specificațiile pentru culori CMYK nu sunt afectate. 	
Saturație RGB	Reglează saturația pentru imprimările color	
0-5	Note:	
	Setarea prestabilită din fabrică este 0.	
	 Fişierele în care se folosesc specificațiile pentru culori CMYK nu sunt afectate. 	

Element de meniu	Descriere	
Balans culori	Reglează culorile imprimate mărind sau micşorând cantitatea de	
Cyan	toner utilizată pentru fiecare culoare	
-5–5	Notă: Setarea prestabilită din fabrică este 0.	
Magenta		
-5-5		
Yellow (Galben)		
-5-5		
Negru		
Reset Defaults (Resetare la valorile prestabilite)		
Mostre culori	Imprimă pagini de tip mostră pentru fiecare dintre tabelele de	
Afişaj sRGB	conversie RGB și CMYK folosite de imprimanta	
sRGB intens	Note:	
Afişaj - Negru intens	 Selectarea unei setări determină imprimarea mostrei. 	
Intens	Mostrele de culori sunt alcătuite dintr-o serie de casete	
	colorate împreună cu combinația RGB sau CMYK care	
	creează culoarea observată. Aceste pagini vă pot ajuta să	
CMYK intens	alegeți combinațiile care vă ajută să obțineți la imprimare	
	iezunalui doni.	
	 In tereastra browserului, introduceți adresa IP a imprimantei pentru a accesa o listă completă de pagini cu mostre de 	
	culoare de pe serverul EWS.	
Manual Color (Culoare manuală)	Particularizează conversia culorilor RGB	
Imagine RGB	Noto:	
Intens	Note.	
Afişaj sRGB	Afişaj sRGB este setarea prestabilită pentru imagini RGB.	
Afişaj - Negru intens	Aceasta aplica un tabel de conversie a culorilor care incearca	
sRGB intens	calculatorului.	
Dezactivat	 sRGB Vivid este setarea prestabilită pentru RGB Text (Text 	
Text RGB	RGB) și RGB Graphics (Grafică RGB). sRGB Vivid aplică un	
Intens	tabel de culori care mărește saturația. Această setare este	
Afişaj sRGB	preferată pentru grafice de afaceri și text.	
Afişaj - Negru intens	Setarea Intens aplică un tabel de conversie a culorilor care	
sRGB intens	produce culori mai luminoase și mai saturate.	
Dezactivat	Setarea Afișaj - Negru intens aplică un tabel de conversie a	
Grafică RGB	neutre de ari	
Intens	Setarea Dezactivat dezactivează conversia culorilor	
Atişaj sRGB		
Atişaj - Negru intens		
SRGB Intens		
Dezactivat		

Element de meniu	Descriere	
Manual Color (Culoare manuală)	Personalizează conversia culorilor CMYK	
Imagine CMYK	Note:	
CMYK SUA CMYK Europa CMYK intens Dezactivat	 US CMYK este setarea prestabilită pentru Statele Unite. US CMYK aplică un tabel de conversie a culorilor care încearcă să producă rezultate care corespund culorilor SWOP. 	
Text CMYK CMYK SUA CMYK Europa CMYK intens	 Euro CMYK este setarea prestabilită internațională. Euro CMYK aplică un tabel de conversie a culorilor care încearcă să producă rezultate care corespund culorilor EuroScale. 	
Dezactivat Grafică CMYK	 CMYK intens măreşte saturația culorilor pentru tabelul de conversie a culorilor US CMYK. 	
CMYK SUA CMYK Europa CMYK intens Dezactivat	 Setarea Dezactivat dezactivează conversia culorilor. 	
Reglare culori	Inițiază recalibrarea tabelelor de conversie a culorilor și permite imprimantei să regleze variațiile de culoare	
	Note:	
	 Calibrarea începe când este selectat acest meniu. Mesajul Calibrating (Calibrare) este afişat pe ecran până la încheierea procesului. 	
	 Variațiile de culoare la afişare apar uneori din cauza variației condițiilor precum temperatura şi umiditatea din cameră. Are loc reglarea culorilor pe bază de algoritmi. În cadrul proce- sului, este recalibrată şi alinierea culorilor. 	

Întrebări frecvente despre tipărirea color

Ce este culoarea RGB?

Luminile roşie, verde şi albastră pot fi combinate în diverse proporții pentru a crea o gamă largă de culori pe care le putem observa în natură. De exemplu, roşul şi verdele pot fi combinate pentru a crea culoarea galbenă. Televizoarele şi monitoarele calculatoarelor creează culorile în acest mod. Culoarea RGB este o modalitate de descriere a culorilor prin cantitatea de roşu, verde sau albastru necesară pentru a produce o anumită culoare.

Ce este culoarea CMYK?

Cernelurile sau tonerele cyan, magenta, galbene și negre (cunoscute drept culori *CMYK*) pot fi tipărite în diverse cantități, pentru a produce o gamă largă de culori observate în natură. De exemplu, cyan și galben pot fi combinate pentru a crea verdele. Mașinile de tipărit, imprimantele cu jet de cerneală și imprimantele laser color creează culorile în acest mod. Culoarea CMYK este o modalitate de descriere a culorilor cyan, magenta, galben și negru necesare pentru reproducerea unei anumite culori.

Cum sunt specificate culorile într-un document care trebuie tipărit?

Aplicațiile software specifică, de regulă culorile folosite într-un document folosind combinații RGB sau CMYK. În plus, acestea permit modificarea culorii fiecărui obiect dintr-un document. Pentru informații suplimentare, consultați secțiunea de asistență din aplicația software.

Cum știe imprimanta ce culori trebuie tipărite?

Când tipăriți un document, imprimanta primește informații care descriu tipul și coloarea fiecărui obiect. Informațiile despre culori sunt transmise prin intermediul tabelelor pentru conversia culorilor, care interpretează culoarea sub forma cantităților de toner cian, magenta, galben și negru necesare pentru crearea culorii dorite. Informațiile despre tipul obiectului permit folosirea unor tabele de conversie diferite în funcție de tipurile de obiecte. De exemplu, este posibilă aplicarea unui anumit tip de tabel pentru conversia culorilor pentru text și a altui tabel pentru conversia culorilor pentru fotografii.

Trebuie să folosesc software de imprimantă pentru simulare PostScript sau PCL? Ce setări trebuie să folosesc pentru culori optime?

Pentru o calitate optimă a culorilor, este recomandat driver-ul PostScript. Setările prestabilite ale driver-ului PostScript asigură o calitate a culorilor preferabilă pentru majoritatea operațiilor de tipărire.

De ce culorile tipărite nu corespund culorilor pe care le văd pe ecranul calculatorului?

Tabelele pentru conversia culorilor folosite în modul de corecție automată a culorilor aproximează de regulă culorile folosite pe un monitor de calculator standard. Totuși, din cauza diferențelor tehnologice dintre imprimante și monitoare, există multe culori care pot fi, de asemenea, afectate în funcție de monitor și de condițiile de iluminare. Pentru recomandări privind modul în care paginile cu mostre de culori scoase de imprimantă vă pot ajuta la rezolvarea anumitor probleme de corespondență între culori, consultați întrebarea, "Cum pot corela o anumită culoare (cum ar fi culoarea siglei unei companii)?"

Pagina tipărită are o anumită tentă. Pot să reglez puțin culorile?

Uneori, este posibil să considerați că paginile tipărite au o anumită tentă (de exemplu, toate culorile par să bată către roşu). Aceasta poate fi din cauza condițiilor de mediu, a tipului de hârtie, a condițiilor de iluminare sau a preferințelor utilizatorului. În aceste cazuri, reglarea setării Color Balance (Balans culori) poate crea o culoare mai apropiată preferințelor dvs. Balansul culorilor vă permite efectuarea de reglaje fine ale cantității de toner utilizată în fiecare panou de culori. Selectarea unor valori pozitive (sau negative) pentru cian, magenta, galben și negru din meniul Color Balance (Balans culori), va mări (sau micșora) într-o mică măsură cantitatea de toner folosită pentru culoarea selectată. De exemplu, dacă un utilizator consideră că, în ansamblu, pagina tipărită bate spre roşu, reducerea cantității de toner magenta și galben poate îmbunătăți preferințele pentru culori.

Foliile transparente par întunecate când sunt proiectate. Ce pot face pentru a îmbunătăți culorile?

Această problemă apare de cele mai multe ori la folosirea retroproiectoarelor cu reflexie. Pentru a obține o calitate optimă a imaginii proiectate, sunt recomandate retroproiectoarele cu transmisie. Dacă trebuie utilizat un proiector cu reflexie, reglarea setării Toner Darkness (Luminozitate toner) la 1, 2 sau 3 va mări luminozitatea foliei transparente.

Asigurați-vă că folosiți tipul de folii transparente recomandat. Pentru informații suplimentare despre hârtie și specificațiile media, consultați *User's Guide (Ghidul utilizatorului)* de pe CD-ul *Software and Documentation (Software și documentație)*.

Ce este corectarea manuală a culorilor?

Tabelele pentru conversia culorilor aplicate fiecărui obiect când se utilizează setarea pentru corecția automată a culorilor, generează culori preferabile pentru majoritatea documentelor. Ocazional, doriți să aplicați o mapare diferită a tabelului de culori. Această personalizare poate fi realizată folosind meniul Manual Color (Culoare manuală) și setarea Manual Color Correction (Corectare manuală a culorilor).

Setarea Manual Color Correction (Corectare manuală a culorilor) se aplică în cazul mapărilor pentru tabele de conversie a culorilor RGB și CMYK după cum a fost definită în meniul Manual Color (Culoare manuală).

Tabel de conversie a culorilor	Settings (Setări)
RGB	 Afişaj sRGB Display–True Black (Afişare - Negru real) sRGB intens Intens Off (Dezactivat)
СМҮК	 CMYK SUA CMYK Europa CMYK intens Off (Dezactivat)

Se poate selecta oricare dintre tabelele de conversie a culorilor pentru RGB sau CMYK:

Notă: Setarea Manual Color Correction (Corectare manuală a culorilor) nu este utilă dacă aplicația software nu specifică culorile folosind combinații RGB sau CMYK. De asemenea, nu este eficientă în situațiile în care aplicația software sau sistemul de operare al calculatorului controlează reglajele pentru culori.

Cum pot corela o anumită culoare (cum ar fi culoarea siglei unei companii)?

Uneori, aveți nevoie de o culoare tipărită pentru un anumit obiect care să corespundă cât mai bine unei culori specificate. De exemplu, poate doriți potrivirea cu o culoare specifică siglei unei companii. Deși pot exista situații în care imprimanta nu poate reproduce exact culoarea dorită, în majoritatea cazurilor ar trebui să identificați corespondențele adecvate între culori.

Articolul de meniu Color Samples (Mostre culori) poate furniza informații utile care vă pot ajuta să rezolvați acest tip special de problemă de corelare a culorilor. Cele nouă valori ale setării Color Samples (Mostre culori) corespund tabelelor de conversie a culorilor din imprimantă. La selectarea unei valori pentru setarea Color Samples (Mostre culori), vor fi tipărite mai multe pagini care vor conține sute de casete colorate. În fiecare casetă se află o combinație CMYK sau RGB, în funcție de tabelul selectat. Culoarea pe care o puteți observa în fiecare casetă se obține prin trecerea combinației CMYK sau RGB marcate pe casetă prin tabelul de conversie pentru culoarea selectată.

Se pot examina paginile cu mostre de culori, identificând caseta a cărei culoare se apropie cel mai mult de culoarea dorită. Combinația de culori indicată pe casetă poate fi ulterior utilizată pentru modificarea culorii obiectului dintr-o aplicație software. Pentru instrucțiuni, consultați asistența din aplicația software. Corecția manuală a culorilor poate fi necesară pentru utilizarea tabelului de conversie a culorilor selectat pentru un anumit obiect.

Selectarea paginilor Color Samples (Mostre culori) care vor fi folosite pentru o anumită problemă de corelare a culorilor depinde de setarea utilizată pentru opțiunea Color Correction (Corectare culori) (Auto, Off (Dezactivat) sau Manual), tipul de obiect care este tipărit (text, grafice sau imagini) și modul în care obiectul este specificat în aplicația software (combinații RGB sau CMYK). Când setarea Color Correction (Corectare culori) a imprimantei este setată la valoarea Off (Dezactivat), culoarea se bazează pe informațiile privind operația de tipărire; nu este implementată nici o conversie a culorilor.

Notă: Paginile cu mostre de culori nu sunt utile dacă aplicația software nu specifică culorile folosind combinații RGB sau CMYK. În plus, există anumite situații în care aplicația software sau sistemul de operare al calculatorului reglează combinațiile RGB sau CMYK specificate în aplicație prin intermediul managementului culorilor. Culorile rezultate la tipărire pot să nu corespundă exact celor din paginile cu mostre de culori.

Următorul tabel vă poate ajuta să identificați paginile cu mostre de culori pe care să le utilizați pentru corespondența culorilor.

Specificații pentru culori și obiecte de tipărit	Setare Color Correction (Corectare culori)	Pagini cu mostre de folosit
RGB - Text	Auto	sRGB intens
	Manual	Manual Color RGB Text Setting (Setare manuală a culorilor RGB - Text)
RGB - Graphic (RGB - Grafic)	Auto	sRGB intens
	Manual	Manual Color RGB Graphic Setting (Setare manuală a culorilor RGB - Grafic)
RGB - Image (RGB - Imagine)	Auto	Afişaj sRGB
	Manual	Manual Color RGB Image Setting (Setare manuală a culorilor RGB - Imagine)
CMYK - Text	Auto	US CMYK (CMYK SUA) sau Euro CMYK (CMYK Europa)
	Manual	Manual Color CMYK Text Setting (Setare manuală a culorilor CMYK - Text)
CMYK - Grafic	Auto	CMYK SUA
	Manual	Manual Color CMYK Graphic Setting (Setare manuală a culorilor CMYK - Grafic)
CMYK - Imagine	Auto	CMYK SUA
	Manual	Manual Color CMYK Image Setting (Setare manuală a culorilor CMYK - Imagine)

Ce sunt mostrele de culori detaliate şi cum le pot accesa?

Aceste pagini necesită utilizarea unui server EWS. Serverul EWS este format dintr-o serie de pagini rezidente stocate în firmware-ul imprimantei de rețea. Pentru a accesa aceste pagini, navigați până la adresa IP a imprimantei de rețea. Faceți clic pe **Configuration Menu (Meniu de configurare)**, apoi faceți clic pe **Detailed Color Samples** (Mostre de culori detaliate).

Pentru informații suplimentare despre utilizarea serverului EWS, consultați *User's Guide (Ghidul utilizatorului)* de pe CD-ul *Software and Documentațion (Software și documentație)*.

Detailed Color Samples (Mostre de culori detaliate) sunt pagini similare paginilor prestabilite cu mostre de culori accesibile din meniul Quality (Calitate) folosind panoul de control. Mostrele de culori prestabilite folosind această metodă au o valoare de incrementare de 10% pentru roşu, verde şi albastru. Dacă găsiți o valoare apropiată pe această pagină, dar doreşte să scaneze mai multe culori dintr-o zonă apropiată, puteți folosi opțiunea Detailed Color Samples (Mostre de culori detaliate) pentru a selecta valorile dorite pentru culori și o incrementare mai strictă. Aceasta asigură o modalitate de a tipări mai multe pagini cu casete colorate care înconjoară o anumită culoare care prezintă interes.

Sunt disponibile nouă tabele de conversie cu următoarele trei opțiuni:

- Print (Tipărire)—Tipărește paginile prestabilite
- Detailed (Detaliat)—Vă permite să introduceți valori individuale pentru culorile roşu, verde şi albastru şi o incrementare specifică pentru culori
- Reset (Resetare)—Vă permite să ştergeți informațiile existente și să introduceți valori noi

Procesul poate fi replicat și pentru tabelele de conversie a culorilor cian (C), magenta (M), galben (Y) și negru (K). Împreună, aceste sunt cunoscute drept culori CMYK. Incrementările prestabilite sunt de 10% pentru negru și de câte 20% pentru cian, magenta și galben.