

Ghid privind calitatea culorilor

Ghidul pentru calitatea culorilor ajută utilizatorii să înțeleagă modul în care se pot folosi operațiunile disponibile pe imprimantă pentru a regla și particulariza imprimarea în culori.

Meniul Quality (Calitate)

Element de meniu	Descriere
Print Mode (Mod imprimare) Color Black Only (Numai negru)	Indică dacă imaginile sunt imprimate în tonuri de gri sau color Notă: Setarea implicită din fabrică este Color.
Color Correction (Corectare culori) Automat Off (Dezactivat) Manual	Ajustează culorile imprimate pe pagină Note: <ul style="list-style-type: none"> Setarea implicită din fabrică este Auto (Automat). Setarea Auto (Automat) aplică diferite tabele pentru conversia culorilor pentru fiecare obiect de pe pagina imprimată. Setarea Off (Dezactivat) dezactivează corecția culorilor. Setarea Manual permite personalizarea tabelor de culori folosind setările disponibile din meniul Manual Color (Culoare manuală). Din cauza diferențelor de sintetizare a culorilor pe cale aditivă și substractivă, anumite culori afișate pe monitoare nu pot fi reproduse pe pagina imprimată.
Print Resolution (Rezoluție de imprimare) 1200 dpi	Indică rezoluția materialelor imprimate
Toner Darkness (Luminozitate toner) 1–5	Mărește sau reduce luminozitatea materialelor imprimate Note: <ul style="list-style-type: none"> Valoarea implicită din fabrică este 4. Selectarea unei valori mai mici poate economisi toner. Dacă parametrul Print Mode (Mod de imprimare) este setat la Black Only (Numai negru), setarea la valoarea 5 mărește densitatea tonerului și întunecă toate lucrările de imprimare. Dacă parametrul Print Mode (Mod imprimare) este setat la Color, setarea la valoarea 5 coincide cu setarea la valoarea 4.
Enhance Fine Lines (Întărire linii subțiri) Off (Dezactivat) On (Activat)	Activează un mod de imprimare preferabil pentru fișiere precum desene de arhitectură, hărți, scheme electrice și scheme logice Note: <ul style="list-style-type: none"> Setarea implicită din fabrică este Off (Dezactivat). Opțiunea se poate seta din programul software. Pentru utilizatorii de Windows: faceți clic pe File (Fișier) > Print (Imprimare), apoi pe Properties (Proprietăți), Preferences (Preferințe), Options (Opțiuni) sau pe Setup (Configurare). Pentru utilizatorii de Macintosh: alegeți File (Fișier) > Print (Imprimare), apoi ajustați setările din caseta de dialog de imprimare și din meniurile pop-up. Pentru a seta opțiunea Enhance Fine Lines (Întărire linii subțiri) folosind serverul Embedded Web Server, introduceți de la tastatură adresa IP a imprimantei în câmpul de adrese al browserului Web.

Element de meniu	Descriere
Color Saver (Color economic) Off (Dezactivat) On (Activat)	Reduce cantitatea de toner utilizată pentru elemente grafice și imagini. Cantitatea de toner utilizată pentru text nu este redusă. Note: <ul style="list-style-type: none"> • Setarea implicită din fabrică este Off (Dezactivat). • Setarea On (Activat) înlocuiește setările pentru opțiunea Toner Darkness (Luminozitate toner).
RGB Brightness (Luminozitate RGB) de la -6 la 6	Reglează luminozitatea culorilor imprimate Note: <ul style="list-style-type: none"> • Valoarea implicită din fabrică este 0. • Scăderea maximă este -6. Creșterea maximă este 6. • Fișierele în care se folosesc specificațiile pentru culori CMYK nu sunt afectate.
RGB Contrast (Contrast RGB) 0–5	Reglează contrastul culorilor imprimate Note: <ul style="list-style-type: none"> • Valoarea implicită din fabrică este 0. • Fișierele în care se folosesc specificațiile pentru culori CMYK nu sunt afectate.
RGB Saturation (Saturație RGB) 0–5	Reglează saturația culorilor imprimate Note: <ul style="list-style-type: none"> • Valoare implicită din fabrică este 0. • Fișierele în care se folosesc specificațiile pentru culori CMYK nu sunt afectate.
Color Balance (Balanță de culori) Cyan de la -5 la 5 Magenta de la -5 la 5 Yellow (Galben) de la -5 la 5 Alb-negru de la -5 la 5 Reset Defaults (Restabilire valori implicite)	Reglează culorile imprimate măbind sau micșorând cantitatea de toner utilizată pentru fiecare culoare Notă: Valoarea implicită din fabrică este 0.
Color Samples (Mostre culori) sRGB Display (Afișaj sRGB) sRGB Vivid (sRGB intens) Display - True Black (Afișaj - Negru real) Vivid (Intens) Off - RGB (Dezactivat - RGB) US CMYK (CMYK SUA) Euro CMYK (CMYK Europa) CMYK Vivid (CMYK intens) Off - CMYK (Dezactivat - CMYK)	Imprimă pagini de tip mostră pentru fiecare dintre tabelele de conversie RGB și CMYK folosite de imprimantă Note: <ul style="list-style-type: none"> • Selectarea unei setări determină imprimarea mostrei. • Mostrele de culori sunt alcătuite dintr-o serie de casete colorate împreună cu combinația RGB sau CMYK care creează culoarea observată. Aceste pagini vă pot ajuta să alegeți combinațiile care vă ajută să obțineți rezultatul imprimat dorit. • În fereastra browserului, introduceți adresa IP a imprimantei pentru a accesa o listă completă de pagini cu mostre de culoare de pe serverul Embedded Web Server.

Element de meniu	Descriere
<p>Manual Color (Culoare manuală)</p> <p>RGB Image (Imagine RGB)</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivid (Intens) sRGB Display (Afișaj sRGB) Display True Black (Afișaj - Negru real) sRGB Vivid (sRGB intens) Off (Dezactivat) <p>RGB Text (Text RGB)</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivid (Intens) sRGB Display (Afișaj sRGB) Display True Black (Afișaj - Negru real) sRGB Vivid (sRGB intens) Off (Dezactivat) <p>RGB Graphics (Grafică RGB)</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivid (Intens) sRGB Display (Afișaj sRGB) Display True Black (Afișaj - Negru real) sRGB Vivid (sRGB intens) Off (Dezactivat) 	<p>Particularizează conversia culorilor RGB</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sRGB Display (Afișaj sRGB) este setarea implicită din fabrică pentru imagini RGB. Aceasta aplică un tabel de conversie a culorilor care încearcă să producă culori asemănătoare celor afișate pe monitorul computerului. • sRGB Vivid (sRGB intens) este setarea implicită din fabrică pentru RGB Text (Text RGB) și RGB Graphics (Grafică RGB). sRGB Vivid (sRGB intens) aplică un tabel de culori care mărește saturația. Această setare este preferată pentru grafice de afaceri și text. • Setarea Vivid (Intens) aplică un tabel de conversie a culorilor care produce culori mai luminoase și mai saturate. • Display-True Black (Afișaj - Negru intens) aplică un tabel de conversie a culorilor care folosește numai toner negru pentru tonurile neutre de gri. • Setarea Off (Dezactivat) oprește conversia culorilor.
<p>Manual Color (Culoare manuală)</p> <p>CMYK Image (Imagine CMYK)</p> <ul style="list-style-type: none"> US CMYK (CMYK SUA) Euro CMYK (CMYK Europa) CMYK Vivid (CMYK intens) Off (Dezactivat) <p>CMYK Text (Text CMYK)</p> <ul style="list-style-type: none"> US CMYK (CMYK SUA) Euro CMYK (CMYK Europa) CMYK Vivid (CMYK intens) Off (Dezactivat) <p>CMYK Graphics (Grafică CMYK)</p> <ul style="list-style-type: none"> US CMYK (CMYK SUA) Euro CMYK (CMYK Europa) CMYK Vivid (CMYK intens) Off (Dezactivat) 	<p>Particularizează conversia culorilor CMYK</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • US CMYK (CMYK S.U.A.) este setarea implicită pentru Statele Unite. US CMYK (CMYK S.U.A.) aplică un tabel de conversie a culorilor care încearcă să producă rezultate ce corespund culorilor SWOP. • Euro CMYK (CMYK Europa) este setarea internațională implicită din fabrică. Euro CMYK (CMYK Europa) aplică un tabel de conversie a culorilor care încearcă să producă rezultate ce corespund culorilor EuroScale. • Vivid CMYK (CMYK intens) mărește saturația culorilor pentru tabelul de conversie a culorilor US CMYK (CMYK S.U.A.). • Setarea Off (Dezactivat) oprește conversia culorilor.
<p>Color Adjust (Reglare culori)</p>	<p>Inițiază recalibrarea tabelelor de conversie a culorilor și permite imprimantei să regleze variațiile de culoare</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reglarea culorii începe atunci când este selectat meniul. Mesajul Adjusting (Se reglează) este afișat pe ecran până la încheierea procesului. • Variațiile de culoare la afișare apar uneori din cauza variației condițiilor precum temperatura și umiditatea din încăpere. Are loc reglarea culorilor pe bază de algoritmi. În cadrul procesului, este recalibrată și alinierea culorilor.

Întrebări frecvente despre tipărirea color

Ce este culoarea RGB?

Luminile roșie, verde și albastră pot fi combinate în diverse proporții pentru a crea o gamă largă de culori pe care le putem observa în natură. De exemplu, roșul și verdele pot fi combinate pentru a crea culoarea galbenă. Televizoarele și monitoarele calculatoarelor creează culorile în acest mod. Culoarea RGB este o modalitate de descriere a culorilor prin cantitatea de roșu, verde sau albastru necesară pentru a produce o anumită culoare.

Ce este culoarea CMYK?

Cernelurile sau tonerele cyan, magenta, galbene și negre (cunoscute drept culori *CMYK*) pot fi tipărite în diverse cantități, pentru a produce o gamă largă de culori observate în natură. De exemplu, cyan și galben pot fi combinate pentru a crea verdele. Mașinile de tipărit, imprimantele cu jet de cerneală și imprimantele laser color creează culorile în acest mod. Culoarea CMYK este o modalitate de descriere a culorilor cyan, magenta, galben și negru necesare pentru reproducerea unei anumite culori.

Cum sunt specificate culorile într-un document care trebuie tipărit?

Aplicațiile software specifică, de regulă culorile folosite într-un document folosind combinații RGB sau CMYK. În plus, acestea permit modificarea culorii fiecărui obiect dintr-un document. Pentru informații suplimentare, consultați secțiunea de asistență din aplicația software.

Cum știe imprimanta ce culori trebuie tipărite?

Când tipăriți un document, imprimanta primește informații care descriu tipul și culoarea fiecărui obiect. Informațiile despre culori sunt transmise prin intermediul tabelelor pentru conversia culorilor, care interpretează culoarea sub forma cantităților de toner cyan, magenta, galben și negru necesare pentru crearea culorii dorite. Informațiile despre tipul obiectului permit folosirea unor tabele de conversie diferite în funcție de tipurile de obiecte. De exemplu, este posibilă aplicarea unui anumit tip de tabel pentru conversia culorilor pentru text și a altui tabel pentru conversia culorilor pentru fotografii.

Trebuie să folosesc software de imprimantă pentru simulare PostScript sau PCL? Ce setări trebuie să folosesc pentru culori optime?

Pentru o calitate optimă a culorilor, este recomandat driver-ul PostScript. Setările prestabilite ale driver-ului PostScript asigură o calitate a culorilor preferabilă pentru majoritatea operațiilor de tipărire.

De ce culorile tipărite nu corespund culorilor pe care le văd pe ecranul calculatorului?

Tabelele pentru conversia culorilor folosite în modul de corecție automată a culorilor aproximează de regulă culorile folosite pe un monitor de calculator standard. Totuși, din cauza diferențelor tehnologice dintre imprimante și monitoare, există multe culori care pot fi, de asemenea, afectate în funcție de monitor și de condițiile de iluminare. Pentru recomandări privind modul în care paginile cu mostre de culori scoase de imprimantă vă pot ajuta la rezolvarea anumitor probleme de corespondență între culori, consultați întrebarea, "Cum pot corela o anumită culoare (cum ar fi culoarea siglei unei companii)?"

Pagina tipărită are o anumită tentă. Pot să reglez puțin culorile?

Uneori, este posibil să considerați că paginile tipărite au o anumită tentă (de exemplu, toate culorile par să bată către roșu). Aceasta poate fi din cauza condițiilor de mediu, a tipului de hârtie, a condițiilor de iluminare sau a preferințelor utilizatorului. În aceste cazuri, reglarea setării Color Balance (Balans culori) poate crea o culoare mai apropiată preferințelor dvs. Balansul culorilor vă permite efectuarea de reglaje fine ale cantității de toner utilizată în fiecare panou de culori. Selectarea unor valori pozitive (sau negative) pentru cyan, magenta, galben și negru din meniul Color Balance (Balans culori), va mări (sau micșora) într-o mică măsură cantitatea de toner folosită pentru culoarea selectată. De exemplu, dacă un utilizator consideră că, în ansamblu, pagina tipărită bate spre roșu, reducerea cantității de toner magenta și galben poate îmbunătăți preferințele pentru culori.

Foliile transparente par întunecate când sunt proiectate. Ce pot face pentru a îmbunătăți culorile?

Această problemă apare de cele mai multe ori la folosirea retroproiectoarelor cu reflexie. Pentru a obține o calitate optimă a imaginii proiectate, sunt recomandate retroproiectoarele cu transmisie. Dacă trebuie utilizat un proiector cu reflexie, reglarea setării Toner Darkness (Luminozitate toner) la 1, 2 sau 3 va mări luminozitatea foliei transparente.

Asigurați-vă că folosiți tipul de folii transparente recomandat. Pentru informații suplimentare despre hârtie și specificațiile media, consultați *User's Guide (Ghidul utilizatorului)* de pe CD-ul *Software and Documentation (Software și documentație)*.

Ce este corectarea manuală a culorilor?

Tabelele pentru conversia culorilor aplicate fiecărui obiect când se utilizează setarea pentru corecția automată a culorilor, generează culori preferabile pentru majoritatea documentelor. Ocazional, doriți să aplicați o mapare diferită a tabelului de culori. Această personalizare poate fi realizată folosind meniul Manual Color (Culoare manuală) și setarea Manual Color Correction (Corectare manuală a culorilor).

Setarea Manual Color Correction (Corectare manuală a culorilor) se aplică în cazul mapărilor pentru tabele de conversie a culorilor RGB și CMYK după cum a fost definită în meniul Manual Color (Culoare manuală).

Se poate selecta oricare dintre tabelele de conversie a culorilor pentru RGB sau CMYK:

Tabel de conversie a culorilor	Settings (Setări)
RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Afișaj sRGB • Display–True Black (Afișare - Negru real) • sRGB intens • Intens • Off (Dezactivat)
CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • CMYK SUA • CMYK Europa • CMYK intens • Off (Dezactivat)

Notă: Setarea Manual Color Correction (Corectare manuală a culorilor) nu este utilă dacă aplicația software nu specifică culorile folosind combinații RGB sau CMYK. De asemenea, nu este eficientă în situațiile în care aplicația software sau sistemul de operare al calculatorului controlează reglajele pentru culori.

Cum pot corela o anumită culoare (cum ar fi culoarea siglei unei companii)?

Uneori, aveți nevoie de o culoare tipărită pentru un anumit obiect care să corespundă cât mai bine unei culori specificate. De exemplu, poate doriți potrivirea cu o culoare specifică siglei unei companii. Deși pot exista situații în care imprimanta nu poate reproduce exact culoarea dorită, în majoritatea cazurilor ar trebui să identificați corespondențele adecvate între culori.

Articolul de meniu Color Samples (Mostre culori) poate furniza informații utile care vă pot ajuta să rezolvați acest tip special de problemă de corelare a culorilor. Cele nouă valori ale setării Color Samples (Mostre culori) corespund tabelelor de conversie a culorilor din imprimantă. La selectarea unei valori pentru setarea Color Samples (Mostre culori), vor fi tipărite mai multe pagini care vor conține sute de casete colorate. În fiecare casetă se află o combinație CMYK sau RGB, în funcție de tabelul selectat. Culoarea pe care o puteți observa în fiecare casetă se obține prin trecerea combinației CMYK sau RGB marcate pe casetă prin tabelul de conversie pentru culoarea selectată.

Se pot examina paginile cu mostre de culori, identificând caseta a cărei culoare se apropie cel mai mult de culoarea dorită. Combinația de culori indicată pe casetă poate fi ulterior utilizată pentru modificarea culorii obiectului dintr-o aplicație software. Pentru instrucțiuni, consultați asistența din aplicația software. Corecția manuală a culorilor poate fi necesară pentru utilizarea tabelului de conversie a culorilor selectat pentru un anumit obiect.

Selectarea paginilor Color Samples (Mostre culori) care vor fi folosite pentru o anumită problemă de corelare a culorilor depinde de setarea utilizată pentru opțiunea Color Correction (Corectare culori) (Auto, Off (Dezactivat) sau Manual), tipul de obiect care este tipărit (text, grafice sau imagini) și modul în care obiectul este specificat în aplicația software (combinații RGB sau CMYK). Când setarea Color Correction (Corectare culori) a imprimantei este setată la valoarea Off (Dezactivat), culoarea se bazează pe informațiile privind operația de tipărire; nu este implementată nici o conversie a culorilor.

Notă: Paginile cu mostre de culori nu sunt utile dacă aplicația software nu specifică culorile folosind combinații RGB sau CMYK. În plus, există anumite situații în care aplicația software sau sistemul de operare al calculatorului reglează combinațiile RGB sau CMYK specificate în aplicație prin intermediul managementului culorilor. Culorile rezultate la tipărire pot să nu corespundă exact celor din paginile cu mostre de culori.

Următorul tabel vă poate ajuta să identificați paginile cu mostre de culori pe care să le utilizați pentru corespondența culorilor.

Specificații pentru culori și obiecte de tipărit	Setare Color Correction (Corectare culori)	Pagini cu mostre de folosit
RGB - Text	Auto	sRGB intens
	Manual	Manual Color RGB Text Setting (Setare manuală a culorilor RGB - Text)
RGB - Graphic (RGB - Grafic)	Auto	sRGB intens
	Manual	Manual Color RGB Graphic Setting (Setare manuală a culorilor RGB - Grafic)
RGB - Image (RGB - Imagine)	Auto	Afișaj sRGB
	Manual	Manual Color RGB Image Setting (Setare manuală a culorilor RGB - Imagine)
CMYK - Text	Auto	US CMYK (CMYK SUA) sau Euro CMYK (CMYK Europa)
	Manual	Manual Color CMYK Text Setting (Setare manuală a culorilor CMYK - Text)
CMYK - Grafic	Auto	CMYK SUA
	Manual	Manual Color CMYK Graphic Setting (Setare manuală a culorilor CMYK - Grafic)
CMYK - Imagine	Auto	CMYK SUA
	Manual	Manual Color CMYK Image Setting (Setare manuală a culorilor CMYK - Imagine)

Ce sunt mostrele de culori detaliate și cum le pot accesa?

Aceste pagini necesită utilizarea unui server EWS. Serverul EWS este format dintr-o serie de pagini rezidente stocate în firmware-ul imprimantei de rețea. Pentru a accesa aceste pagini, navigați până la adresa IP a imprimantei de rețea. Faceți clic pe **Configuration Menu (Meniu de configurare)**, apoi faceți clic pe **Detailed Color Samples (Mostre de culori detaliate)**.

Pentru informații suplimentare despre utilizarea serverului EWS, consultați *User's Guide (Ghidul utilizatorului)* de pe CD-ul *Software and Documentation (Software și documentație)*.

Detailed Color Samples (Mostre de culori detaliate) sunt pagini similare paginilor prestabilite cu mostre de culori accesibile din meniul Quality (Calitate) folosind panoul de control. Mostrele de culori prestabilite folosind această metodă au o valoare de incrementare de 10% pentru roșu, verde și albastru. Dacă găsiți o valoare apropiată pe această pagină, dar dorește să scaneze mai multe culori dintr-o zonă apropiată, puteți folosi opțiunea Detailed Color Samples (Mostre de culori detaliate) pentru a selecta valorile dorite pentru culori și o incrementare mai strictă. Aceasta asigură o modalitate de a tipări mai multe pagini cu casete colorate care înconjoară o anumită culoare care prezintă interes.

Sunt disponibile nouă tabele de conversie cu următoarele trei opțiuni:

- **Print (Tipărire)**—Tipărește paginile prestabilite
- **Detailed (Detaliat)**—Vă permite să introduceți valori individuale pentru culorile roșu, verde și albastru și o incrementare specifică pentru culori
- **Reset (Resetare)**—Vă permite să ștergeți informațiile existente și să introduceți valori noi

Procesul poate fi replicat și pentru tabelele de conversie a culorilor cian (C), magenta (M), galben (Y) și negru (K). Împreună, aceste sunt cunoscute drept culori CMYK. Incrementările prestabilite sunt de 10% pentru negru și de câte 20% pentru cian, magenta și galben.