

# Farve kvalitet

Denne farve kvalitetsvejledning beskriver, hvordan printeren kan bruges til at justere og tilpasse farveoutput.

## Menuen Kvalitet

Menupunkt	Beskrivelse
<b>Udskriftstilstand</b> Farve Kun sort	Angiver, om billederne skal udskrives i monokrome gråtoner eller i farver <b>Bemærk!</b> Konvolut er standardindstillingen.
<b>Farvekorrektion</b> Auto Slået fra Manuel	Justere farveoutputtet på den udskrevne side <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto er standardindstillingen. Auto anvender forskellige farvekonverteringstabeller på hvert objekt på den udskrevne side.</li> <li>• Indstillingen Deaktiveret slår farvekorrektion fra.</li> <li>• Indstillingen Manuel tillader, at farvetabellerne brugertilpasses via indstillingerne under menuen Manuel farve.</li> <li>• På grund af forskellen på additive og subtraktive farver er visse af de farver, der vises på en computerskærm, umulige at duplikere på en udskrift.</li> </ul>
<b>Udskrivningsopløsning</b> 2400 IQ	Indstiller udskriftens opløsning <b>Bemærk!</b> 2400 IQ er standardindstillingen.
<b>Tonersværningsgrad</b> 1–5	Gør udskriften lysere eller mørkere <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 er standardindstillingen.</li> <li>• Det er tonerbesparende at vælge et lavere tal.</li> <li>• Hvis Udskriftstilstand kun er angivet til Sort, øger indstillingen 5 tonertætheden og gør alle udskriftsjob mørkere.</li> <li>• Hvis Udskriftstilstand er angivet til Farve, er indstillingen 5 den samme som 4.</li> </ul>
<b>Farvebesparer</b> Slået til Slået fra	Reducerer den mængde toner, der bruges på grafik og billeder. Toner mængden til udskrivning af tekst reduceres ikke. <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slået fra er standardindstillingen.</li> <li>• Slået til tilsidesætter indstillinger for Tonersværningsgrad.</li> </ul>
<b>RGB-lysstyrke</b> -6–6	Tilpasser lysstyrken i farveudskrifter <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 er standardindstillingen.</li> <li>• -6 er den maksimumnedsættelsen. 6 er maksimumforøgelsen</li> <li>• Dette påvirker ikke filer, hvor der anvendes CMYK-farvespecifikationer.</li> </ul>

Menupunkt	Beskrivelse
<b>RGB-kontrast</b> 0–5	Tilpasser kontrasten i farveudskrifter <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 er standardindstillingen.</li> <li>• Dette påvirker ikke filer, hvor der anvendes CMYK-farvespecifikationer.</li> </ul>
<b>RGB-mætning</b> 0–5	Tilpasser mætningsgraden i farveudskrifter <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 er standardindstillingen.</li> <li>• Dette påvirker ikke filer, hvor der anvendes CMYK-farvespecifikationer.</li> </ul>
<b>Farvebalance</b> Cyan -5–5 Magenta -5–5 Gul -5–5 Sort -5–5	Justerer farver i det udskrevne output ved at forøge eller formindske den mængde toner, der bruges til hver farve <b>Bemærk!</b> 0 er standardindstillingen.
<b>Farvebalance</b> Reset Defaults (Nulstil standardindstillinger)	Gendanner standardindstillingerne til Farvebalance
<b>Farveeksempler</b> sRGB-skærm sRGB-Levende Vis - Sand sort Levende Slået fra - RGB US CMYK Euro CMYK Levende CMYK Slået fra - CMYK	Udskriver eksempelsider for hver af de RGB- og CMYK-farvekonverteringstabeller, der bruges i printeren <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vælger alle indstillingsudskrifter i eksemplet.</li> <li>• Farveeksempler består af en serie af farvede felter sammen med RGB- eller CMYK-kombinationer, som opretter de viste farver. Disse sider kan hjælpe med til at bestemme, hvilke kombinationer der skal bruges til at få det ønskede udskrivningsresultat.</li> <li>• I et browservindue skal du indtaste printeren IP-adresse for at få adgang til en komplet liste med farveeksempler i den integrerede webserver</li> </ul>

Menupunkt	Beskrivelse
<p><b>Manuel farve</b></p> <p>RGB-billede  Levende  sRGB-skærm  Vis - Sand sort  sRGB-Levende  Slået fra</p> <p>RGB-tekst  Levende  sRGB-skærm  Vis - Sand sort  sRGB-Levende  Slået fra</p> <p>RGB-grafik  Levende  sRGB-skærm  Vis - Sand sort  sRGB-Levende  Slået fra</p>	<p>Tilpasser RGB-farvekonverteringerne</p> <p><b>Bemærkninger:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sRGB-skærm er standardindstillingen til RGB-billede. Det gælder for en farvekonverteringstabel, som prøver at fremstille et output, der svarer til de farver, der vises på computerskærmen.</li> <li>• sRGB-Levende er standardindstillingen til RGB-tekst og RGB-grafik. sRGB-Levende anvender en farvetabel, som forøger mætningen. Det foretrækkes til forretningsgrafik og -tekst.</li> <li>• Levende anvender en farvekonverteringstabel, som giver mere klare og mættede farver.</li> <li>• Vis - Sand sort anvender en farvekonverteringstabel, som kun bruger sorte toner til neutrale grå farver.</li> <li>• Indstillingen Deaktiver slår farvekonvertering fra.</li> </ul>
<p><b>Manuel farve</b></p> <p>CMYK-billede  US CMYK  Euro CMYK  Levende CMYK  Slået fra</p> <p>CMYK-tekst  US CMYK  Euro CMYK  Levende CMYK  Slået fra</p> <p>CMYK-grafik  US CMYK  Euro CMYK  Levende CMYK  Slået fra</p>	<p>Tilpasser CMYK-farvekonverteringerne</p> <p><b>Bemærkninger:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• US CMYK er standardindstillingen i USA. US CMYK gælder for en farvekonverteringstabel, som fremstiller et output, der svarer til SWOP-farveoutput.</li> <li>• Euro CMYK er den internationale standardindstilling. Euro CMYK anvender en farvekonverteringstabel, som fremstiller et output, der svarer til EuroScale-farveoutput.</li> <li>• Levende CMYK øger farvemætningen for farvekonverteringstabellen af typen US CMYK.</li> <li>• Indstillingen Deaktiver slår farvekonvertering fra.</li> </ul>

Menupunkt	Beskrivelse
<b>ForbedreFineLinjer</b> <ingen>	Aktiverer en udskrivningstilstand, som foretrækkes til fine linjer til f.eks. arkitekttegninger, kort, elektriske kredsløb og rutediagrammer  <b>Bemærkninger:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ForbedreFineLinjer kan ikke vælges i kontrolpanelets menuer.</li> <li>• Hvis du vil angive ForbedreFineLinjer fra programmet mens et dokument er åbent, skal du klikke på <b>Filer → Udskriv</b> og derefter klikke på <b>Egenskaber, Foretrukne, Optioner</b> eller <b>Indstillinger</b>.</li> <li>• Du angiver ForbedreFineLinjer vha. den indbyggede webserver, ved at indtaste netværksprinterens IP-adresse i et browservindue.</li> </ul>

## Ofte stillede spørgsmål (FAQ) om farveudskrivning

### Hvad er RGB-farve?

Rødt, grønt og blå lys kan blandes i varierende mængder og tilsammen danne en lang række naturlige farver. For eksempel kan rød og grøn blandes og danne gul. Fjernsyn og computerskærme danner farver på denne måde. RGB-farve er en måde at beskrive farver på, hvor man angiver den mængde af rødt, grønt eller blå lys, der kræves for at danne en bestemt farve.

### Hvad er CMYK-farve?

Cyan, magenta, gul og sort blæk eller toner kan blandes i varierende mængder og tilsammen danne en lang række naturlige farver. For eksempel kan cyan og gul blandes og danne grøn. Trykpresser, inkjetprintere og farvelaserprintere danner farver på denne måde. CMYK-farve er en måde at beskrive farver på, hvor man angiver den mængde af cyan, magenta, gul og sort, der skal bruges til at danne en bestemt farve.

### Hvordan angives farve i et dokument, der skal udskrives?

I programmer angives dokumentfarve normalt ved hjælp af RGB- eller CMYK-farvekombinationer. Derudover kan brugerne ændre farven for hvert enkelt objekt i et dokument. Yderligere oplysninger findes under Hjælp i programmet.

### Hvordan ved printeren, hvilken farve den skal udskrive?

Når en bruger udskriver et dokument, sendes oplysninger om typen og farven for hvert objekt til printeren. Farveoplysningerne sendes gennem farvekonverteringstabeller, der oversætter farven til de rette mængder af cyan, magenta, gul og sort toner, der kræves for at danne den ønskede farve. Oplysningerne om objekttypen afgør, hvilke farvekonverteringstabeller der anvendes. Det er f.eks. muligt at anvende én type farvekonverteringstabel til tekst og en anden farvekonverteringstabel til fotos.

### Skal jeg bruge printersoftware til PostScript- eller PCL-emulering? Hvilke indstillinger skal jeg bruge for at få den bedste farve?

PostScript-driveren anbefales for at sikre den bedste farve kvalitet. Standardindstillingerne i PostScript-driveren sikrer den bedste farve kvalitet for de fleste udskrifter.

### Hvorfor svarer den udskrevne farve ikke til den farve, jeg ser på computerskærmen?

De farvekonverteringstabeller, der bruges i tilstanden for automatisk farvekorrektion, ligner normalt farverne på en standardcomputerskærm. Der findes imidlertid teknologiske forskelle mellem printere og skærme, og derfor kan mange farver også være påvirket af specifikke skærmvariationer og lysforhold. Anvisninger om brug af farveprøvesiderne for printeren til løsning af bestemte problemer med farvematchning finder du under spørgsmålet: "Hvordan kan jeg matche en bestemt farve (f.eks. en farve i et firmalogo)?"

## Den udskrevne side virker tonet. Kan jeg justere farven?

Nogle gange kan en udskrevet side virke tonet (det udskrevne lader f.eks. til at være rødt). Dette kan skyldes omgivelserne, papirtypen, lysforhold eller brugerens opfattelse. I disse tilfælde kan indstillingen Farvebalance bruges til at skifte til den ønskede farve. Farvebalance giver brugeren mulighed for at foretage nøje justeringer af den mængde toner, der bruges til hvert enkelt farveniveau. Hvis du vælger positive eller negative værdier for cyan, magenta, gul og sort (i menuen Farvebalance), øges eller mindskes den mængde toner, der bruges til den valgte farve. Hvis en udskrevet side f.eks. har en rød tonefarve, kan farvebalancen potentielt forbedres ved at øge mængden af både magenta og gul toner.

## Mine farvetransparenter virker mørke ved fremvisning. Er der noget, jeg kan gøre for at forbedre farven?

Dette problem opstår oftest, når transparenter fremvises ved hjælp af reflektionsoverheadprojektorer. Det anbefales at bruge transmissionsoverheadprojektorer for at opnå den bedste farve kvalitet ved fremvisning. Hvis du skal bruge en refleksionsprojektor, kan du gøre transparenten lysere ved at justere indstillingerne for Tonersværningsgrad til 1, 2 eller 3. Sørg for at udskrive på den anbefalede type farvetransparenter.

## Hvad er manuel farvekorrektion?

Når manuel farvekorrektion er aktiveret, anvender printeren brugervalgte farvekonverteringstabeller til at behandle objekterne. Farvekorrektion skal imidlertid være indstillet til manuel, ellers implementeres den brugerdefinerede farvekonvertering ikke. Manuel farvekorrektion er specifik til den objekttype, der skal udskrives (tekst, grafik eller billeder), og hvordan objektfarven angives i programmet (RGB eller CMYK kombinationer).

### Bemærkninger:

- Indstillingen Manuel farvekorrektion kan ikke bruges, hvis programmet ikke angiver farver med RGB- eller CMYK-kombinationer. Den gælder heller ikke, når farvejusteringen styres af programmet eller computerens operativsystem.
- De farvekonverteringstabeller, der anvendes på hvert objekt, når standardindstillingen for automatisk farvekorrektion benyttes, genererer den ønskede farve for de fleste dokumenter.

Sådan anvendes en anden farvekonverteringstabel manuelt:

- 1 I menuen Kvalitet skal du vælge **Farvekorrektion** og derefter vælge **Manuel**.
- 2 I menuen Kvalitet skal du vælge **Manuel farve** og derefter vælge en egnet farvekonverteringstabel til den påvirkede objekttype.

## Menuen Manuel farve

Objekttype	Farvekonverteringstabeller
RGB-billede RGB-tekst RGB-grafik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Levende</b>—Fremstiller mere klare og mættede farver og kan anvendes til alle indgående farveformater.</li> <li>• <b>sRGB-skærm</b>—Fremstiller output, som ligner de farver, der vises på en computerskærm. Sort tonerbrug optimeres til udskrivning af fotografier.</li> <li>• <b>Vis—Sand sort</b>—Fremstiller output, som ligner de farver, der vises på en computerskærm. Bruger kun sort toner til at oprette neutrale grå farver.</li> <li>• <b>sRGB-Levende</b>—Øger farvemætningen for farvekorrektion af typen sRGB-skærm. Sort brug optimeres til udskrivning af forretningsgrafik.</li> <li>• <b>Slået fra</b>—Der implementeres ingen farvekorrektion.</li> </ul>

Objekttype	Farvekonverteringstabeller
CMYK-billede	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>US CMYK</b>—Anvender farvekorrektion, der ligner SWOP-farveoutput (Specifications for Web Offset Publishing).</li> <li>• <b>Euro CMYK</b>—Anvender farvekorrektion, der ligner EuroScale-farveoutput.</li> <li>• <b>Levende CMYK</b>—Øger farvemætningen for US CMYK-farvekorrektionsindstillingen.</li> <li>• <b>Slået fra</b>—Der implementeres ingen farvekorrektion.</li> </ul>
CMYK-tekst	
CMYK-grafik	

### Hvordan kan jeg matche en bestemt farve (f.eks. en farve i et firmalogo)?

I printermenuen Kvalitet findes ni forskellige farveeksempler. De findes også på siden Farveeksempler i den indbyggede webserver. Ved valg af et eksempelsæt genereres der en flersidet udskrift, der består af hundredvis af farvede felter. Der findes en CMYK-kombination eller en RGB-kombination i hvert felt, afhængigt af den valgte tabel. Farven i hvert felt er opnået ved at sende den CMYK- eller RGB-kombination, der er angivet i feltet, gennem den valgte farvekonverteringstabel.

Ved at undersøge siderne med farveeksempler kan en bruger identificere feltet med den farve, der er tættest på den ønskede farve. Den farvekombination, der er angivet i feltet, kan derefter bruges til ændring af farven på objektet i et program. Yderligere oplysninger findes under Hjælp i programmet. Du skal muligvis anvende Manuel farvekorrektion for at kunne bruge den valgte farvekonverteringstabel til det pågældende objekt.

Valget af de sider under Farveeksempler, du vil bruge til et bestemt farvematchningsproblem, afhænger af den anvendte indstilling for Farvekorrektion (Auto, Deaktiveret eller Manuel), typen på det objekt, der skal udskrives (tekst, grafik eller billeder), og hvordan objektets farve angives i programmet (RGB- eller CMYK-kombinationer). Når printerens indstilling for Farvekorrektion angives til Deaktiveret, baseres farven på udskriftsjobbets oplysninger. Der implementeres ingen farvekonvertering.

**Bemærk!** Siderne under Farveeksempler kan ikke bruges, hvis programmet ikke angiver farver med RGB- eller CMYK-kombinationer. Derudover er der en række situationer, hvor programmet eller computerens operativsystem justerer de RGB- eller CMYK-kombinationer, der er angivet i programmet via farvestyring. Den udskrevne farve svarer måske ikke helt til siderne under Farveeksempler.

### Hvad er detaljerede farveeksempler, og hvordan får jeg adgang til dem?

Detaljerede farveeksempler findes kun på den indbyggede webserver på en netværksprinter. Et sæt med detaljerede farveeksempler indeholder en række nuancer (vises som farvede felter), der ligner en brugerdefineret RGB- eller CMYK-værdi. Farvernes lighed i sættet afhænger af den værdi, der er angivet i feltet RGB- eller CMYK-stigning.

Sådan fås der adgang til et sæt med detaljerede farveeksempler på den indbyggede webserver:

- 1 Åbn en webbrowser.
- 2 I adresselinjen skal du indtaste netværksprinterens IP-adresse.
- 3 Klik på **Konfiguration**.
- 4 Klik på **Farveeksempler**.
- 5 Klik på **Detaljerede muligheder** for at begrænse sættet til et farveinterval.
- 6 Når siden Detaljerede muligheder vises, skal du vælge en farvekonverteringstabel.
- 7 Indtast RGB- eller CMYK-farvenummeret.
- 8 Indtast en trinvis stigende værdi mellem 1–255.

**Bemærk!** Jo tættere værdien er på 1, desto mere indsnævret vises farveeksempelintervallet.

- 9 Klik på **Udskriv** for at udskrive et sæt med detaljerede farveeksempler.