

컬러 품질 설명서

색상 품질 설명서는 사용자가 프린터 조작을 통해 색상 출력을 조정 및 사용자 정의하는 방법을 이해할 수 있도록 도와줍니다.

Quality menu

Menu item	Description
Print Mode Color Black Only	Specifies whether images are printed in color or in black and white 참고: <ul style="list-style-type: none"> • Color is the factory default setting. • The printer driver is capable of overriding this setting.
Color Correction Auto Off Manual	Adjusts the color output on the printed page 참고: <ul style="list-style-type: none"> • Auto is the factory default setting. Auto applies different color conversion tables to each object on the printed page. • Manual allows customization of color tables using the settings available from the Manual Color menu. • Due to the differences in additive and subtractive colors, certain colors that appear on computer screens are impossible to duplicate on a printed page.
Print Resolution 2400 Image Q 1200 dpi	Specifies the printed output resolution 참고: <ul style="list-style-type: none"> • 2400 Image Q is the factory default setting. • 1200 dpi provides the highest resolution output, and increases gloss.
Toner Darkness 1-5	Lightens or darkens the printed output 참고: <ul style="list-style-type: none"> • 4 is the factory default setting. • Selecting a smaller number can help conserve toner. • If Print Mode is set to Black Only, then a setting of 5 increases toner density and darkness for all print jobs. • If Print Mode is set to Color, then a setting of 5 is the same as a setting of 4.
Enhance Fine Lines Off On	Enables a print mode preferable for files such as architectural drawings, maps, electrical circuit diagrams, and flow charts 참고: <ul style="list-style-type: none"> • Off is the factory default setting. • You can set this option from the software program. For Windows users, click File > Print, and then click Properties, Preferences, Options, or Setup. For Macintosh users, choose File > Print, and then adjust the settings from the print dialog and pop-up menus. • To set this option using the Embedded Web Server, type the network printer IP address or host name in a browser window.

Menu item	Description
Color Saver Off On	Reduces the amount of toner used for graphics and images. The amount of toner used for text is not reduced. 참고: <ul style="list-style-type: none"> • Off is the factory default setting. • On overrides Toner Darkness settings.
RGB Brightness -6 to 6	Adjusts brightness in color outputs 참고: <ul style="list-style-type: none"> • 0 is the factory default setting. • This does not affect files where CMYK color specifications are used.
RGB Contrast 0-5	Adjusts contrast in color outputs 참고: <ul style="list-style-type: none"> • 0 is the factory default setting. • This does not affect files where CMYK color specifications are used.
RGB Saturation 0-5	Adjusts saturation in color outputs 참고: <ul style="list-style-type: none"> • 0 is the factory default setting. • This does not affect files where CMYK color specifications are used.
Color Balance Cyan -5 to 5 Magenta -5 to 5 Yellow -5 to 5 Black -5 to 5 Reset Defaults	Adjusts color in printed output by increasing or decreasing the amount of toner used for each color 참고: 0 is the factory default setting.
Color Samples sRGB Display sRGB Vivid Display—True Black Vivid Off—RGB US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off—CMYK	Prints sample pages for each of the RGB and CMYK color conversion tables used in the printer 참고: <ul style="list-style-type: none"> • Selecting any setting prints the sample. • Color samples consist of a series of colored boxes along with the RGB or CMYK combination that creates the color observed. These pages can be used to help decide which combinations to use to get the desired printed output. • From a browser window, type the IP address of the printer to access a complete list of color sample pages from the Embedded Web Server.

Menu item	Description
<p>Manual Color</p> <p>RGB Image Vivid sRGB Display Display—True Black sRGB Vivid Off</p> <p>RGB Text Vivid sRGB Display Display—True Black sRGB Vivid Off</p> <p>RGB Graphics Vivid sRGB Display Display—True Black sRGB Vivid Off</p>	<p>Customizes the RGB color conversions</p> <p>참고:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sRGB Display is the factory default setting for RGB Image. This applies a color conversion table to an output that matches the colors displayed on a computer monitor. • sRGB Vivid is the factory default setting for RGB Text and RGB Graphics. sRGB Vivid applies a color table that increases saturation. This is preferred for business graphics and text. • Vivid applies a color conversion table that produces brighter, more saturated colors. • Display—True Black applies a color conversion table that uses only black toner for neutral gray colors.
<p>Manual Color</p> <p>CMYK Image US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off</p> <p>CMYK Text US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off</p> <p>CMYK Graphics US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off</p>	<p>Customizes the CMYK color conversions</p> <p>참고:</p> <ul style="list-style-type: none"> • US CMYK is the US factory default setting. US CMYK applies a color conversion table that tries to produce output that matches SWOP color output. • Euro CMYK is the international factory default setting. Euro CMYK applies a color conversion table that tries to produce output that matches EuroScale color output. • Vivid CMYK increases color saturation for the US CMYK color conversion table.
<p>Spot Color Replacement</p>	<p>Allows users to create and save custom spot colors with corresponding CMYK values</p>

컬러 인쇄에 대한 FAQ

RGB 색상이란 무엇입니까?

빨강(Red), 초록(Green), 파랑(Blue)의 3가지 빛을 다양하게 조합하면 자연에서 볼 수 있는 수많은 색상을 재현할 수 있습니다. 예를 들어 빨강색과 초록색을 합치면 노랑색이 나옵니다. TV와 컴퓨터 모니터에서 이러한 방식으로 색상을 만듭니다. RGB 색상은 어떤 색상을 재현하는 데 필요한 빨간색, 초록색, 파란색의 양을 표시하는 방법입니다.

CMYK 색상이란 무엇입니까?

청록색, 자홍색, 노랑색 및 검정색(CMYK color(CMYK 색상)라고도 함) 잉크 또는 토너를 다양한 비율로 혼합하면 자연에서 볼 수 있는 넓은 범위의 색상을 인쇄할 수 있습니다. 예를 들어, 청록색과 노랑색을 합치면 초록색이 됩니다. 인쇄 출판, 잉크젯 프린터, 컬러 레이저 프린터에서 이러한 방식으로 색상을 만듭니다. CMYK 색상은 어떤 색상을 재현하는 데 필요한 청록색, 자홍색, 노랑색, 검정색의 양을 표시하는 방법입니다.

인쇄할 문서의 색상을 어떻게 지정합니까?

소프트웨어 응용 프로그램은 보통 RGB 또는 CMYK 색상 조합을 통해 문서 색상을 지정합니다. 또한 대개 사용자가 문서의 각 개체 색상을 수정할 수 있습니다. 자세한 내용은 소프트웨어 응용 프로그램 도움말 섹션을 참조하십시오.

프린터는 인쇄할 색상을 어떻게 인식합니까?

문서를 인쇄할 때 각 개체의 유형과 색상 정보가 프린터로 전송됩니다. 이 색상 정보는 색상 변환 테이블을 거치게 되고 이 테이블에서 필요한 색상을 만드는 데 필요한 청록색, 자홍색, 노랑색, 검정색 토너의 적절한 배합이 만들어집니다. 개체 유형 정보가 있어 개체 유형마다 다른 색상 변환 테이블이 사용될 수 있습니다. 예를 들어, 문자와 사진 이미지에 서로 다른 색상 변환 테이블을 적용할 수 있습니다.

PostScript 또는 PCL 에뮬레이션 프린터 소프트웨어를 사용해야 합니까? 색상이 가장 뛰어난 드라이버 설정은 무엇입니까?

최고의 컬러 품질을 위해 PostScript 드라이버를 사용할 것을 적극 권장합니다. PostScript 드라이버의 기본 설정은 대부분의 출력물에서 우수한 컬러 품질을 제공합니다.

왜 인쇄 색상이 컴퓨터 화면에 나타나는 색상과 다릅니까?

자동 컬러 수정 모드에 사용되는 색상 변환 테이블은 대개 표준 컴퓨터 모니터의 색상에 가깝습니다. 그러나 프린터와 모니터 사이의 기술적 차이로 인해 많은 색상이 모니터 다양성 및 조명 환경에 따라 달라질 수 있습니다. 프린터 컬러 예 페이지의 특정 색상 일치 문제를 해결하는 방법에 대한 자세한 내용은 "회사 로고와 같이 특정한 색상을 어떻게 일치시킬 수 있습니까?"를 참조하십시오.

인쇄된 페이지에 색조가 나타납니다. 이 색상을 약간 조정할 수 있습니까?

간혹 인쇄된 페이지에 특정 색조가 나타나는 것처럼 생각될 수도 있습니다. 예를 들어, 전체 인쇄가 너무 붉어 보일 수 있습니다. 이것은 환경 조건, 용지 유형, 조명 조건 또는 사용자 기호 때문일 수 있습니다. 이 경우, 컬러 균형 설정을 통해 원하는 색상을 만들 수 있습니다. 컬러 균형을 통해 각 색상 평면에 사용되는 토너의 양을 미세하게 조정할 수 있습니다. 컬러 균형 메뉴에서 청록색, 자홍색, 노랑색, 검정색에 대해 양수 또는 음수 값을 선택하면 선택한 색상에 사용되는 토너의 양이 늘어나거나 줄어듭니다. 예를 들어 전반적인 인쇄 페이지가 너무 붉다고 생각되는 경우, 자홍색과 노랑색을 줄이면 색상이 좋아질 수 있습니다.

색상 투명 용지를 프로젝터로 보면 어둡게 나타납니다. 어떻게 하면 색상을 개선할 수 있습니까?

이것은 반사형 오버헤드 프로젝터에서 투명 용지를 사용할 때 흔히 발생하는 문제입니다. 프로젝터에서 컬러 품질을 최고로 높이려면 전송형 오버헤드 프로젝터를 사용하는 것이 좋습니다. 불가피하게 반사형 프로젝터를 사용할 경우, 토너 농도 설정을 1, 2, 3 중 하나로 하면 투명 용지를 밝게 할 수 있습니다.

권장되는 색상 투명 용지 유형에 인쇄하십시오. 용지 및 용지 규격에 대한 자세한 내용은 *Software and Documentation(소프트웨어 및 설명서)* CD의 *User's Guide(사용 설명서)*를 참조하십시오.

수동 컬러 수정이란 무엇입니까?

기본 자동 컬러 수정 설정 사용 시 각 개체에 적용되는 색상 변환 테이블에서 대부분의 문서에 대해 적합한 색상을 생성합니다. 경우에 따라 사용자가 다른 색상 테이블 매핑을 적용하고자 할 수도 있습니다. 이러한 사용자 지정은 수동 컬러 메뉴와 수동 컬러 수정 설정을 통해 수행할 수 있습니다.

수동 컬러 수정은 RGB 및 CMYK 색상 변환 테이블 매핑을 수동 컬러 메뉴에 정의된 대로 적용합니다.

RGB 또는 CMYK 에 적용할 다른 색상 변환 테이블을 선택할 수 있습니다.

색상 변환 테이블	설정
RGB	<ul style="list-style-type: none"> • sRGB 디스플레이 • 디스플레이-순 검정 • sRGB Vivid • Vivid • 꺼짐
CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK • Euro CMYK • Vivid CMYK • 꺼짐

참고: 소프트웨어 응용 프로그램에서 RGB 또는 CMYK 조합으로 색상을 지정하지 않은 경우 수동 컬러 수정 설정이 적용되지 않습니다. 소프트웨어 응용 프로그램 또는 컴퓨터 운영 체제가 색상을 조정하는 경우에도 적용되지 않습니다.

회사 로고와 같이 특정한 색상을 어떻게 일치시킬 수 있습니까?

경우에 따라 인쇄 개체의 인쇄 색상을 특정 색상과 상당히 근접하게 일치시켜야 할 수 있습니다. 예를 들어 회사 로고 색상의 경우 정확하게 일치해야 합니다. 프린터가 요구하는 색상을 정확하게 재현하지 못하는 경우가 있으므로 사용자는 일치하는 색상을 구별할 수 있어야 합니다.

컬러 예 메뉴 항목은 이러한 색상 일치 문제 해결에 도움이 되는 정보를 제공합니다. 컬러 예의 9가지 값이 프린터의 색상 변환 테이블에 해당합니다. 컬러 예 값 중 하나를 선택하면 수백 가지 색상의 상자로 구성된 여러 인쇄 페이지가 출력됩니다. 선택한 테이블에 따라 CMYK 또는 RGB 조합이 각 상자에 배치됩니다. 상자에 표시된 CMYK 또는 RGB 조합을 선택된 색상 변환 테이블에 전달하면 각 상자의 색상을 얻을 수 있습니다.

컬러 예 페이지를 관찰하면 원하는 색상에 가장 가까운 색상의 상자를 구별할 수 있습니다. 그러면 상자에 표시된 색상 조합을 사용하여 소프트웨어 응용 프로그램에서 개체 색상을 수정할 수 있습니다. 자세한 정보는 소프트웨어 응용 프로그램 도움말을 참조하십시오. 선택한 색상 변환 테이블을 특정 개체에 활용하려면 수동 컬러 수정이 필요할 수 있습니다.

색상을 일치시킬 때 어떤 컬러 예 페이지를 사용할 것인가는 현재 컬러 수정 설정(자동, 꺼짐, 수동), 인쇄할 개체 유형(문자, 그래픽, 이미지), 소프트웨어 응용 프로그램의 개체 색상 지정 방식(RGB 또는 CMYK 조합) 등에 따라 다릅니다. 프린터 컬러 수정 설정이 Off(꺼짐)일 경우, 색상은 인쇄 작업 정보를 기준으로 하며 색상 변환은 실행되지 않습니다.

참고: 소프트웨어 응용 프로그램에서 RGB 또는 CMYK 조합으로 색상을 지정하지 않은 경우에는 컬러 예 페이지가 적용되지 않습니다. 소프트웨어 응용 프로그램이나 컴퓨터 운영 체제가 색상 관리를 통해 응용 프로그램에 지정된 RGB 또는 CMYK 조합을 조정하는 경우에도 컬러 예 페이지가 적용되지 않습니다. 인쇄 색상이 컬러 예 페이지와 정확히 일치하지 않습니다.

색상 일치에 사용되는 컬러 예 페이지는 다음 표를 참조하십시오.

인쇄할 색상 규격 및 개체	컬러 수정 설정	사용할 컬러 예 페이지
RGB-문자	자동	sRGB Vivid
	수동	수동 컬러 RGB 문자 설정
RGB-그래픽	자동	sRGB Vivid
	수동	수동 컬러 RGB 이미지 설정

인쇄할 색상 규격 및 개체	컬러 수정 설정	사용할 컬러 예 페이지
RGB-이미지	자동	sRGB 디스플레이
	수동	수동 컬러 RGB 이미지 설정
CMYK-문자	자동	US CMYK 또는 Euro CMYK
	수동	수동 컬러 CMYK 텍스트 설정
CMYK-그래픽	자동	US CMYK
	수동	수동 컬러 CMYK 이미지 설정
CMYK-이미지	자동	US CMYK
	수동	수동 컬러 CMYK 이미지 설정

상세 컬러 예란 무엇이며 어떻게 사용할 수 있습니까?

이 페이지는 내장 웹 서버를 사용해야 합니다. 내장 웹 서버는 네트워크 프린터 펌웨어에 저장된 기본 페이지 시리 즘입니다. 이 페이지에 액세스하려면 네트워크 프린터의 IP 주소를 검색합니다. 구성 메뉴를 클릭한 다음 상세 컬러 예를 클릭합니다.

내장 웹 서버 사용에 대한 자세한 내용은 *Software and Documentation(소프트웨어 및 설명서)CD*의 *User's Guide(사용 설명서)*를 참조하십시오.

상세 컬러 예 페이지는 프린터 제어판의 품질 메뉴에서 액세스할 수 있는 컬러 예 기본 페이지와 유사합니다. 이 방법으로 사용 가능한 기본 컬러 예에서는 빨강, 초록 및 파랑에 대해 각각 10%씩 증가값이 설정되어 있습니다. 이 페이지에서 유사한 값을 찾았으나 주위의 색상 영역에서 여러 색상을 더 살펴보고자 할 경우, 상세 컬러 예를 사용하여 원하는 색상 값과 보다 구체적인 증가값을 선택할 수 있습니다. 이를 통해 원하는 색상과 가까운 색상 상자들을 여러 페이지에 인쇄할 수 있습니다.

9개 변환 테이블에는 다음 세 가지 옵션이 있습니다.

- **Print(인쇄)**-기본 페이지 인쇄
- **Detailed(상세)**-각 빨강, 초록 및 파랑 값 및 해당 색의 특정 증가값을 입력할 수 있습니다.
- **재설정**-기존 정보를 지우고 새 값을 입력할 수 있습니다.

이 프로세스는 청록색(C), 자홍색(M), 노랑색(Y), 검정색(K) 색상 변환 테이블에 대해서도 동일합니다. 이러한 값을 통틀어 CMYK 색상이라고 합니다. 검정색에 대한 기본 증가값은 10%이며 청록색, 자홍색 및 노랑색에 대한 기본 증가값은 20%입니다.