

Renk kalitesi kılavuzu

Renk Kalitesi kılavuzu, kullanıcıların renk çıktısını ayarlamak ve özelleştirmek için yazıcının mevcut işlemlerinin nasıl kullanılabileceğini anlamasına yardımcı olur.

Quality menu

Menu item	Description
Print Mode Color Black Only	Specifies whether images are printed in color or in black and white Notlar: <ul style="list-style-type: none">• Color is the factory default setting.• The printer driver is capable of overriding this setting.
Color Correction Auto Off Manual	Adjusts the color output on the printed page Notlar: <ul style="list-style-type: none">• Auto is the factory default setting. Auto applies different color conversion tables to each object on the printed page.• Manual allows customization of color tables using the settings available from the Manual Color menu.• Due to the differences in additive and subtractive colors, certain colors that appear on computer screens are impossible to duplicate on a printed page.
Print Resolution 2400 Image Q 1200 dpi	Specifies the printed output resolution Notlar: <ul style="list-style-type: none">• 2400 Image Q is the factory default setting.• 1200 dpi provides the highest resolution output, and increases gloss.
Toner Darkness 1–5	Lightens or darkens the printed output Notlar: <ul style="list-style-type: none">• 4 is the factory default setting.• Selecting a smaller number can help conserve toner.• If Print Mode is set to Black Only, then a setting of 5 increases toner density and darkness for all print jobs.• If Print Mode is set to Color, then a setting of 5 is the same as a setting of 4.
Enhance Fine Lines Off On	Enables a print mode preferable for files such as architectural drawings, maps, electrical circuit diagrams, and flow charts Notlar: <ul style="list-style-type: none">• Off is the factory default setting.• You can set this option from the software program. For Windows users, click File > Print, and then click Properties, Preferences, Options, or Setup. For Macintosh users, choose File > Print, and then adjust the settings from the print dialog and pop-up menus.• To set this option using the Embedded Web Server, type the network printer IP address or host name in a browser window.

Menu item	Description
Color Saver Off On	Reduces the amount of toner used for graphics and images. The amount of toner used for text is not reduced. Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • Off is the factory default setting. • On overrides Toner Darkness settings.
RGB Brightness -6 to 6	Adjusts brightness in color outputs Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • 0 is the factory default setting. • This does not affect files where CMYK color specifications are used.
RGB Contrast 0-5	Adjusts contrast in color outputs Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • 0 is the factory default setting. • This does not affect files where CMYK color specifications are used.
RGB Saturation 0-5	Adjusts saturation in color outputs Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • 0 is the factory default setting. • This does not affect files where CMYK color specifications are used.
Color Balance Cyan -5 to 5 Magenta -5 to 5 Yellow -5 to 5 Black -5 to 5 Reset Defaults	Adjusts color in printed output by increasing or decreasing the amount of toner used for each color Not: 0 is the factory default setting.
Color Samples sRGB Display sRGB Vivid Display—True Black Vivid Off—RGB US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off—CMYK	Prints sample pages for each of the RGB and CMYK color conversion tables used in the printer Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • Selecting any setting prints the sample. • Color samples consist of a series of colored boxes along with the RGB or CMYK combination that creates the color observed. These pages can be used to help decide which combinations to use to get the desired printed output. • From a browser window, type the IP address of the printer to access a complete list of color sample pages from the Embedded Web Server.

Menu item	Description
Manual Color RGB Image Vivid sRGB Display Display—True Black sRGB Vivid Off RGB Text Vivid sRGB Display Display—True Black sRGB Vivid Off RGB Graphics Vivid sRGB Display Display—True Black sRGB Vivid Off	Customizes the RGB color conversions Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • sRGB Display is the factory default setting for RGB Image. This applies a color conversion table to an output that matches the colors displayed on a computer monitor. • sRGB Vivid is the factory default setting for RGB Text and RGB Graphics. sRGB Vivid applies a color table that increases saturation. This is preferred for business graphics and text. • Vivid applies a color conversion table that produces brighter, more saturated colors. • Display—True Black applies a color conversion table that uses only black toner for neutral gray colors.
Manual Color CMYK Image US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off CMYK Text US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off CMYK Graphics US CMYK Euro CMYK Vivid CMYK Off	Customizes the CMYK color conversions Notlar: <ul style="list-style-type: none"> • US CMYK is the US factory default setting. US CMYK applies a color conversion table that tries to produce output that matches SWOP color output. • Euro CMYK is the international factory default setting. Euro CMYK applies a color conversion table that tries to produce output that matches EuroScale color output. • Vivid CMYK increases color saturation for the US CMYK color conversion table.
Spot Color Replacement	Allows users to create and save custom spot colors with corresponding CMYK values

Renkli yazdırma ile ilgili sık sorulan sorular

RGB renk nedir?

Doğada görülen çok sayıda rengi elde etmek için kırmızı, yeşil ve mavi renklerin değişik oranlarda bileşimleri kullanılır. Örneğin, kırmızı ve yeşil birleştirilerek sarı elde edilir. Televizyonlar ve bilgisayar monitörleri renkleri bu şekilde üretir. RGB renk, renkleri belirli bir rengi elde etmek için gereken kırmızı, yeşil ve mavi oranlarını belirterek tanımlayan bir yöntemdir.

CMYK renk nedir?

Doğada görülen çok sayıda renk, mavi (camgöbeği mavisi), kırmızı (magenta), sarı ve siyah (*CMYK* rengiolarak bilinir) mürekkepler veya tonerler değişik oranlarda karıştırılarak yazdırılabilir. Örneğin, kırmızı ve sarı birleştirilerek yeşil elde edilir. Matbaa makineleri, mürekkep püskürtmeli yazıcılar ve renkli lazer yazıcıları rengi bu şekilde elde eder. CMYK renk, renkleri belirli bir rengi elde etmek için gereken mavi, kırmızı, sarı ve siyah oranlarını belirterek tanımlayan bir yöntemdir.

Yazdırılacak bir belgede renkler nasıl belirlenir?

Yazılım uygulamalı normal olarak belge rengini RGB veya CMYK renk bileşimlerini kullanarak belirler. Ayrıca, hepsinde bir belgedeki her nesnenin rengini değiştirebilirsiniz. Daha fazla bilgi için, yazılım uygulamasının Yardım bölümüne başvurun.

Yazıcı hangi rengi yazdıracağını nasıl bilir?

Bir işi yazdırırken, her nesnenin türü ve rengi ile ilgili bilgiler yazıcıya gönderilir. Bu renk bilgileri, istenilen rengi üretmek için gerekli mavi, kırmızı, sarı ve siyah toner miktarını belirleyen renk dönüştürme tablolarından geçer. Nesne türü bilgileri farklı nesne türleri için farklı dönüştürme tablolarının kullanılmasını sağlar. Örneğin, metinler için bir renk dönüşüm tablosu kullanılırken, fotoğraflar için farklı bir renk dönüşüm tablosu kullanmak mümkündür.

PostScript veya PCL öykünme yazıcı yazılımı kullanmalı mıyım? En iyi renk için hangi ayarları kullanmalıyım?

En iyi renk kalitesini elde edebilmek için PostScript sürücüsü kullanmanızı kuvvetle öneririz. PostScript sürücüsünün varsayılan ayarları çoğu çıktı için tercih edilen renk kalitesini sağlar.

Yazdırılan renkler neden bilgisayar ekranında gördüğüm renklerle aynı değil?

Otomatik Renk düzeltme modunda kullanılan renk dönüşüm tabloları genel olarak standart bir bilgisayar ekranındaki renklere yakın sonuçlar verir. Bununla birlikte, yazıcılar ve monitörler arasındaki teknoloji farkları nedeniyle, monitörler arasındaki farklılardan ve ışık koşullarından etkilenebilen birçok renk de vardır. Yazıcı renk örnek sayfalarının bazı renk eşleştirme sorunlarının çözümünde nasıl yararlı olabileceği ile ilgili öneriler için, "Belirli bir rengi (örneğin bir şirket logosundaki bir rengi) nasıl tutturabilirim?" sorusuna bakın.

Yazdırılan sayfa renk filtresi kullanılmış gibi görünüyor. Rengi nasıl hafifçe değiştirebilirim?

Bazen yazdırılan sayfaların bir renk filtresi kullanılmış gibi görünmesini (örneğin, yazdırılan her şeyin kırmızı görünmesini) isteyebilirsiniz. Bunun nedeni, çevre koşulları, kağıt türü, ışık koşulları ve kullanıcı tercihleri olabilir. Bu tür durumlarda, Renk Dengesi ayarının değiştirilmesi daha makul bir renk elde edilmesini sağlayabilir. Renk Dengesi, her bir renk düzleminde kullanılan toner miktarlarında küçük ayarlamalar yapmanıza olanak verir. Renk Dengesi menüsünde mavi, kırmızı, sarı ve siyah için pozitif (veya negatif) değerler seçilmesi, seçilen renk için kullanılan toner miktarında hafif bir artışa (veya azalmaya) neden olur. Örneğin, yazdırılan sayfanın genel olarak kırmızı olduğunu düşünüyorsanız, kırmızı ve sarı değerlerinin düşürülmesi rengi iyileştirebilir.

Saydam renklerin yansıtılırken koyu görünüyor. Rengi iyileştirmek için yapabileceğim bir şey var mı?

Bu sorun genellikle saydam ortamlar tepegöz projektörlerle yansıtılırken oluşur. En iyi yansıtılan renk kalitesini elde etmek için, görüntü aktarılabilir tepegöz projektörleri kullanmanızı öneririz. Yansıtılmalı bir projektör kullanıyorsanız, Toner Koyuluğu ayarını 1, 2 veya 3 yaptığınızda saydamlık artar.

Önerilen renkli saydam ortamlara yazdırdığınızdan emin olun. Kağıt ve ortam özellikleri hakkında daha fazla bilgi için, *Yazılım ve Belgeler* CD'sinde bulunan *Kullanıcı Kılavuzu*'na başvurun.

Manüel renk düzeltmesi nedir?

Varsayılan Otomatik Renk Düzeltme ayarı kullanılırken uygulanan renk dönüşüm tabloları çoğu belgede tercih edilen rengi üretir. Bununla birlikte, bazen farklı bir renk tablosu eşleştirmesi uygulamak isteyebilirsiniz. Bu özelleştirme Manüel Renk menüsü ve Manüel Renk Düzeltme ayarı kullanılarak yapılır.

Manüel Renk Düzeltme, Manüel Renk menüsünde tanımlanan RGB ve CMYK renk dönüşüm tablo eşleştirmelerine uygulanır.

RGB veya CMYK için farklı renk dönüşüm tabloları seçebilirsiniz:

Renk dönüşüm tablosu	Ayarlar
RGB	<ul style="list-style-type: none"> • sRGB Ekran • Ekran-Gerçek Siyah • sRGB Canlı • Canlı • Kapalı
CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK • Euro CMYK • Canlı CMYK • Kapalı

Not: Manüel Renk Düzeltme ayarı yazılım uygulaması renkleri RGB veya CMYK bileşimleriyle göstermiyorsa işe yaramaz. Renk ayarlarını yazılım uygulamasının veya bilgisayarın işletim sisteminin kontrol ettiği durumlarda da etkili değildir.

Belirli bir rengi (örneğin bir şirket logosundaki bir rengi) nasıl tutturabilirim?

Bazen belirli bir nesnenin renginin belirli bir renge olabildiğince yakın olmasını isteyebilirsiniz. Örneğin, bir şirket logosunun rengini tutturmak isteyebilirsiniz. Yazıcının istenilen rengi tam olarak tutturamayacağı durumlar olabilir, ancak çoğu durumda uygun renk eşleşmeleri tanımlayabilirsiniz.

Renk Örnekleri menü öğesi bu özel renk eşleştirme sorununun çözümü için yararlı bilgiler verebilir. Dokuz Renk Örnekleri değeri yazıcıdaki renk dönüşüm tablolarına denk düşer. Bu Renk Örnekleri değerlerinden herhangi biri seçildiğinde yüzlerce renkli kutudan oluşan çok sayfalı bir yazıcı çıktısı üretilir. Seçilen tabloya bağlı olarak, her kutuda bir CMYK veya RGB bileşimi bulunur. Her kutunun görünüm rengi, kutu üzerinde etiketlenmiş CMYK veya RGB bileşimi, seçili renk dönüşüm tablosundan geçirilerek elde edilir.

Renk örnek sayfalarını inceleyebilir ve istediğiniz renge en yakın rengin bulunduğu kutuyu seçebilirsiniz. Kutunun üzerinde etiketlenen renk bileşimi bir yazılım uygulamasındaki nesnenin renk bileşimini değiştirmek için kullanılabilir. Talimatlar için, yazılım uygulamasını Yardımına bakın. Manüel Renk düzeltme seçili renk dönüşüm tablosunu belirli bir nesne için kullanmak için gerekebilir.

Belirli bir renk eşleştirme sorunun için hangi Renk Örnekleri sayfasının seçileceği, kullanılan Renk Düzeltme ayarına (Otomatik, Kapalı veya Manüel), yazdırılan nesnenin türüne (metin, grafik veya resim) ve yazılım uygulamasına belirtilen nesnenin rengine (RGB veya CMYK bileşimleri) bağlıdır. Renk Düzeltme ayarı Kapalı olarak ayarlandığında, renk yazdırma işi bilgilerine dayanır, herhangi bir renk dönüşüm tablosu uygulanmaz.

Not: Renk Örnekleri sayfaları, yazılım uygulaması renkleri RGB veya CMYK bileşimleriyle göstermiyorsa işe yaramaz. Ayrıca, yazılım uygulamasının veya bilgisayar işletim sisteminin belirtilen RGB veya CMYK bileşimlerini renk yönetimi aracılığıyla düzelttiği bazı durumlar olabilir. Bunun sonucunda yazdırılan renk Renk Örnekleri sayfasında görüntülenen renkle tam olarak aynı olmayabilir.

Aşağıdaki tablo, renk eşleştirme için hangi Renk Örnekleri sayfalarını kullanacağınızı bulmanıza yardımcı olabilir.

Renk belirleme ve yazdırılacak nesne	Renk Düzeltme ayarı	Kullanılacak örnek sayfaları
RGB—Metin	Otomatik	sRGB Canlı
	El ile	Manüel Renk RGB Metin Ayarı
RGB—Grafik	Otomatik	sRGB Canlı
	El ile	Manüel Renk RGB Grafik Ayarı

Renk belirleme ve yazdırılacak nesne	Renk Düzeltme ayarı	Kullanılacak örnek sayfaları
RGB—Resim	Otomatik	sRGB Ekran
	El ile	Manüel Renk RGB Resim Ayarı
CMYK—Metin	Otomatik	US CMYK veya Euro CMYK
	El ile	Manüel Renk CMYK Metin Ayarı
CMYK—Grafik	Otomatik	US CMYK
	El ile	Manüel Renk CMYK Grafik Ayarı
CMYK—Resim	Otomatik	US CMYK
	El ile	Manüel Renk CMYK Resim Ayarı

Ayrıntılı Renk Örnekleri nedir ve bunlara nasıl erişebilirim?

Bu sayfalar Yerleşik Web Sunucusunun kullanılmasını gerektirir. Yerleşik Web Sunucusu ağ yazıcısı belenim sayfasına bulunan bir dizi yerleşik sayfadır. Bu sayfalara erişmek için, ağ yazıcısının IP adresine gözatın.

Configuration Menu (Yapılandırma Menüsü) ve daha sonra da **Detailed Color Samples (Ayrıntılı Renk Örnekleri)** seçeneklerini tıklatın.

Yerleşik Web Sunucusunun kullanımı hakkında daha fazla bilgi için, *Yazılım ve Belgeler* CD'sinde bulunan *Kullanıcı Kılavuzu* 'na başvurun.

Ayrıntılı Renk Örnekleri, yazıcı kontrol paneli kullanılarak Kalite menüsünden erişilebilen varsayılan renk örneklerine benzer sayfalardır. Bu yöntem kullanılarak varsayılan renk örneklerinin, kırmızı, yeşil ve mavi için %10'luk bir artış değeri vardır. Bu sayfada yakın bir değer bulduğunuz halde yakın bölgede daha fazla renk taramak istediğiniz takdirde, istediğiniz renk değerlerini ve daha hassas bir artış değerini elde etmek için Ayrıntılı Renk Örnekleri'ni kullanabilirsiniz. Bu, ilgilenilen belirli bir rengin yakınındaki renkli kutulardan oluşan sayfaları yazdırmak için bir yoldur.

Aşağıda belirtilen üç seçeneğin bulunduğu dokuz dönüşüm tablosu vardır:

- **Yazdır** — Varsayılan sayfaları yazdırır
- **Ayrıntılı** — Tekil kırmızı, yeşil ve mavi değerlerini ve belirli bir renk artış adımını girmenizi sağlar
- **Sıfırla**— Mevcut bilgileri temizlemenizi ve yeni değerler girmenizi sağlar

Bu işlem Mavi (Cyan) (C), Kırmızı (Magenta) (M), Sarı (Yellow) (Y), ve Siyah (Black) (K) renk dönüşüm tabloları için de yapılabilir. Bu değerler birlikte CMYK renk olarak da adlandırılır. Varsayılan artış oranı Siyah için % 10 ve Mavi, Kırmızı ve Sarı için ise % 20'dir.