

Guia de qualidade de cores

Este guia ajuda você a entender como as operações disponíveis na impressora podem ser usadas para ajustar e personalizar a impressão colorida.

Menu qualidade

Use	Para
Modo Imprimir Cor Apenas preto	Especificar se as imagens são impressas em preto-e-branco ou em cores. Notas: <ul style="list-style-type: none"> • Cor é a configuração padrão de fábrica. • O driver da impressora é capaz de substituir essa configuração.
Correção cores Automática Desativado Manual	Ajustar a saída de cores na página impressa. Notas: <ul style="list-style-type: none"> • Automático é a configuração padrão de fábrica. Isso aplica diferentes tabelas de conversão de cores a cada objeto da página impressa. • Desat. desativa a correção de cores. • Manual permite a personalização das tabelas de cores usando as configurações disponíveis no menu Cor manual. • Devido às diferenças das cores aditivas e subtrativas, é impossível reproduzir na página impressa certas cores que são exibidas nos monitores de computadores.
Resolução de impressão 1200 dpi QC 4800	Especificar a resolução de saída impressa em pontos por polegada ou qualidade de cor (CQ). Nota: 4800 segundos é a configuração padrão de fábrica.
Tonalidade do toner 1–5	Clarear ou escurecer a impressão. Notas: <ul style="list-style-type: none"> • 4 é a definição padrão de fábrica. • a seleção de um número menor pode ajudar a economizar toner.
Melhorar linhas finas Ativado Desativado	Ativar um modo de impressão preferencial para arquivos como desenhos arquitetônicos, mapas, diagramas de circuitos elétricos e fluxogramas. Notas: <ul style="list-style-type: none"> • Desativado é a configuração padrão de fábrica. • Para definir esta opção usando o Servidor da Web incorporado, digite o endereço IP da impressora de rede no campo de endereço em uma janela de navegador. • Você pode definir essa opção no programa de software. Para usuários do Windows: Clique em Arquivo >Imprimir, e, em seguida, em Propriedades, Preferências, Opções ou Configuração. Para usuários do Macintosh: Escolha Arquivo >Imprimir e depois ajustar as definições da caixa de diálogo de impressão ou dos menus pop-up.
Economizador de cor Ativado Desativado	Reduzir a quantidade de toner usada para gráficos e imagens. A quantidade de toner usada para o texto não é reduzida. Notas: <ul style="list-style-type: none"> • Desativado é a configuração padrão de fábrica. • Ativar substitui as configurações de Tonalidade do toner.

Use	Para
Brilho RGB -6 a 6	Ajuste a saída da impressora clareando-a ou escurecendo-a. Você pode conservar o toner clareando a saída da impressora. Nota: 0 é a definição padrão de fábrica.
Contraste RGB 0–5	Ajustar o contraste dos objetos impressos. Nota: 0 é a definição padrão de fábrica.
Saturação RGB 0–5	Ajustar a saturação em impressões coloridas. Nota: 0 é a definição padrão de fábrica.
Equilíbrio de cores Ciano -5 a 5 Magenta -5 a 5 Amarelo -5 a 5 Preto -5 a 5 Redefinir padrões	Ajustar as cores em impressões aumentando ou reduzindo a quantidade de toner usada para cada cor. Nota: 0 é a definição padrão de fábrica.
Amostras de cores Vídeo sRGB Cores vivas sRGB Exibir — preto real Cores vivas Desat. — RGB US CMYK Euro CMYK Cores vivas CMYK Desat. — CMYK	Imprimir páginas de amostra para cada tabela de conversão de cores RGB e CMYK usada na impressora. Notas: <ul style="list-style-type: none"> • A seleção de qualquer configuração imprime a amostra. • As amostras de cores consistem em uma série de caixas coloridas e na combinação de RGB ou CMYK que cria a cor de cada caixa. Essas páginas podem ser usadas para ajudar a decidir quais combinações devem ser usadas para se obter a saída impressa desejada. • Para acessar uma lista completa de páginas de amostras de cores usando o Embedded Web Server, digite o endereço IP da impressora no campo de endereço.
Cor manual Imagem RGB Texto RGB Gráfico RGB	Personalizar as conversões de cores RGB. Selecione uma destas opções: Cores vivas Vídeo sRGB Exibir — preto real Cores vivas sRGB Desativado Notas: <ul style="list-style-type: none"> • Vídeo sRGB é a configuração padrão de fábrica para a Imagem RGB. Ela aplica uma tabela de conversão de cores que tenta produzir uma saída correspondente à das cores exibidas em um monitor de computador. • Cores vivas sRGB é a configuração padrão de fábrica para Texto RGB e Gráfico RGB. Cores vivas sRGB aplica uma tabela de cores que aumenta a saturação. Essa configuração é a preferencial para gráficos e textos comerciais. • Cores vivas aplica uma tabela de conversão de cores que produz cores mais brilhantes e saturadas. • “Exibir — preto real” aplica uma tabela de conversão de cores que usa apenas o toner preto ou cores cinza neutras. • Desat. desativa a conversão de cores.

Use	Para
<p>Cor manual (continuação)</p> <p>Imagem CMYK Texto CMYK Gráfico CMYK</p>	<p>Personalizar as conversões de cores CMYK.</p> <p>Selecione uma destas opções:</p> <ul style="list-style-type: none"> US CMYK Euro CMYK Cores vivas CMYK Desativado <p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • US CMYK é a configuração padrão de fábrica. Essa configuração aplica uma tabela de conversão de cores que tenta produzir uma saída correspondente à saída de cores SWOP. • Euro CMYK é a configuração padrão internacional de fábrica. Aplica uma tabela de conversão de cores que tenta produzir uma saída correspondente à saída de cores Euroscale. • Cores vivas CMYK aumenta a saturação das cores para a tabela de conversão de cores US. • Desat. desativa a conversão de cores.
<p>Substituição de cores especiais</p>	<p>Atribua valores CMYK específicos a cores especiais nomeadas.</p> <p>Nota: Esse item está disponível somente no Embedded Web Server.</p>
<p>Ajuste de cor</p>	<p>Iniciar uma recalibração das tabelas de conversão de cores e permitir que a impressora faça ajustes nas variações de cores da impressão.</p> <p>Notas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O ajuste de cores começa quando esse menu é selecionado. Ajustando cor é exibido no painel de controle até o processo ser concluído. • As variações de cores da saída às vezes são resultantes de alterações de condições, como temperatura e umidade. Os ajustes de cores são feitos nos algoritmos da impressora. O alinhamento de cores também é recalibrado nesse processo.

Perguntas freqüentes sobre impressão em cores

O que são cores RGB?

As cores vermelho, verde e azul podem ser combinadas em diversas quantidades para produzir uma grande gama de cores observadas na natureza. Por exemplo, o vermelho e o verde podem ser combinados para criar o amarelo. Os televisores e monitores de computador criam as cores dessa maneira. A cor RGB é um método de descrever as cores indicando a quantidade de vermelho, verde ou azul necessária para produzir uma cor em particular.

O que são cores CMYK?

Tintas ou toners nas cores ciano, magenta, amarelo e preto podem ser impressos em diversas quantidades para produzir uma grande gama de cores observadas na natureza. Por exemplo, o ciano e o amarelo podem ser combinados para criar o verde. As prensas de impressão, impressoras a jato de tinta e impressoras a laser coloridas criam as cores dessa maneira. A cor CMYK é um método de descrever as cores indicando a quantidade de ciano, magenta, amarelo e preto necessária para reproduzir uma cor em particular.

Como a cor é especificada em um documento para impressão?

Os programas de software normalmente especificam as cores dos documentos usando combinações de cores RGB ou CMYK. Além disso, eles permitem que os usuários modifiquem a cor de cada objeto de um documento. Para obter mais informações, consulte as informações de ajuda de seu sistema operacional.

Como a impressora sabe qual cor deve imprimir?

Quando um usuário imprime um documento, informações descrevendo o tipo e a cor de cada objeto são enviadas à impressora. As informações sobre as cores são transmitidas por meio de tabelas de conversão de cores, que convertem as cores nas quantidades apropriadas de toner ciano, magenta, amarelo e preto necessárias para produzir a cor desejada. As informações sobre o objeto determinam a aplicação das tabelas de conversão de cores. Por exemplo, é possível aplicar um tipo de tabela de conversão de cores ao texto e, ao mesmo tempo, outra tabela para as imagens fotográficas.

O que é a correção de cores manual?

Quando a correção de cores manual está ativada, a impressora emprega tabelas de conversão de cores selecionadas pelo usuário para processar os objetos. No entanto, a configuração Correção cores deverá estar definida como Manual, caso contrário, nenhuma conversão de cores definida pelo usuário será implementada. As configurações de correção de cores manual são específicas do tipo de objeto que está sendo impresso (texto, gráficos ou imagens) e de como a cor do objeto é especificada no programa (combinações RGB ou CMYK).

Notas:

- A correção de cores manual não será útil se o programa não especificar as cores com combinações RGB ou CMYK. Ela também não será eficaz nas situações em que o programa ou o sistema operacional do computador controlar o ajuste de cores.
- Quando **Correção cores Automático** é selecionado, as tabelas de conversão de cores geram as cores preferenciais utilizadas na maioria dos documentos.

Para aplicar manualmente uma tabela de conversão de cores diferente, proceda da seguinte forma:

- 1 No Menu qualidade no painel da impressora, selecione **Correção cores** e, em seguida, selecione **Manual**.
- 2 No Menu qualidade no painel de controle da impressora, selecione **Cor manual** e escolha a tabela de conversão de cores apropriada para o tipo de objeto afetado.

Tipo de objeto	Tabelas de conversão de cores
Imagem RGB Texto RGB Gráfico RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Cores vivas — Produz cores mais brilhantes e saturadas e pode ser aplicada a todos os formatos de cores recebidos. • Vídeo sRGB — Produz uma saída que se aproxima das cores exibidas em um monitor de computador. Nota: O uso do toner preto é otimizado para a impressão de fotos. • Exibir-preto real—Produz uma saída que se aproxima das cores exibidas em um monitor de computador. Usa apenas o toner preto para criar todos os níveis de cinza neutro. • Cores vivas sRGB — Fornece uma saturação de cores maior para a correção de cores Vídeo sRGB. Nota: O uso do toner preto é otimizado para a impressão de gráficos comerciais. • Desat. — A correção de cores não é implementada.
Imagem CMYK Texto CMYK Gráfico CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK — Aplica a correção de cores para se aproximar da saída de cores SWOP (Specifications for Web Offset Publishing). • Euro CMYK—Aplica a correção de cores para se aproximar da saída de cores EuroScale. • Cores vivas CMYK — Aumenta a saturação das cores da configuração de correção de cores US CMYK. • Desat. — A correção de cores não é implementada.

Como posso chegar a uma cor em particular (como a cor de um logotipo)?

Nove tipos de conjuntos de Amostras de cores estão disponíveis no Menu qualidade no painel de controle da impressora. Eles também podem ser encontrados na página de Amostras de cores do Embedded Web Server. A seleção de qualquer conjunto de amostras gera uma impressão de várias páginas com centenas de caixas coloridas. Uma combinação CMYK ou RGB aparecerá em cada uma das caixas, dependendo da tabela selecionada. A cor observada em cada caixa é obtida passando-se a combinação CMYK ou RGB indicada na caixa pela tabela de conversão de cores selecionada.

Ao examinar os conjuntos de Amostras de cores, você pode identificar a caixa cuja cor é a mais próxima da cor desejada. A combinação de cores indicada na caixa pode, então, ser utilizada para modificar a cor do objeto em um programa. Para obter mais informações, consulte as informações de ajuda de seu sistema operacional.

Nota: A correção de cores manual pode ser necessária para o uso da tabela de conversão de cores selecionada em um determinado objeto.

A seleção do conjunto de Amostras de cores a ser usado para um determinado problema de correspondência de cores depende da configuração Correção cores em uso, do tipo de objeto impresso e de como a cor de cada objeto foi especificada no programa. Quando a configuração Correção cores da impressora está definida como Desat., a cor é baseada nas informações do trabalho de impressão e a conversão de cores não é implementada.

Nota: As páginas de amostras de cores não serão úteis se o software não especificar as cores com combinações RGB ou CMYK. Além disso, haverá certas situações nas quais o programa ou o sistema operacional do computador ajustará as combinações RGB ou CMYK especificadas no programa por meio do gerenciamento de cores. A cor impressa resultante pode não corresponder exatamente à das páginas de Amostras de cores.

O que são as amostras de cores detalhadas e como posso acessá-las?

As amostras de cores detalhadas estão disponíveis apenas pelo Servidor da Web incorporado de uma impressora de rede. Um conjunto de Amostras de cores detalhadas contém uma faixa de sombras que são similares a um valor de RGB ou CMYK definido pelo usuário. A semelhança das cores do conjunto depende do valor inserido na caixa Incremento de RGB ou CMYK.

Para acessar um conjunto de Amostras de cores detalhadas no Servidor da Web incorporado, proceda da seguinte forma:

1 Abra o navegador da Internet e digite o endereço IP da impressora no campo de endereço.

Nota: Se não souber o endereço IP ou o nome da impressora, você poderá:

- Exibir as informações na tela Bem-vindo do painel de controle da impressora, ou na seção TCP/IP, no menu Rede/Portas.
- Imprimir uma página de configuração de rede ou de configurações de menu e localizar as informações na seção TCP/IP.

2 Clique **Configuração > Amostras de cores > Opções detalhadas**.

3 Selecione uma tabela de conversão de cores.

4 Insira o número da cor RGB ou CMYK.

5 Insira um valor incremental de 1 a 255.

Nota: Quanto mais próximo de 1 for o valor, mais limitada será a faixa de amostras de cores.

6 Clique em **Imprimir**.