

دليل جودة الألوان

يساعدك دليل جودة الألوان في فهم كيفية استخدام العمليات المتاحة في الطباعة لضبط وتخصيص إخراج الألوان.

قائمة "الجودة"

استخدام	ل
Print Mode (وضع الطباعة) ألوان Black Only (أسود فقط)	لتحديد ما إذا كانت الصور تُطبع بالأسود والأبيض أم بالألوان. ملاحظات: • إعداد المصنع الافتراضي هو ألوان. • يمكن لبرنامج تشغيل الطباعة تجاوز هذا الإعداد.
تصحيح الألوان Auto (تلقائي) Off (إيقاف) Manual (الدليل)	لضبط إخراج الألوان على الصفحة المطبوعة. ملاحظات: • إعداد المصنع الافتراضي هو "خفيف". يقوم هذا الإعداد بتطبيق جداول تحويل الألوان المختلفة على كل عنصر بالصفحة المطبوعة. • يعمل الإعداد "إيقاف" على إيقاف تشغيل ميزة تصحيح الألوان. • يتيح الإعداد "يدوي" تخصيص جداول الألوان باستخدام الإعدادات المتاحة من القائمة "الألوان اليدوية". • نتيجة للاختلافات بين الألوان المضافة والمطروحة، يستحيل نسخ بعض الألوان التي تظهر على شاشات الكمبيوتر على الصفحة المطبوعة.
دقة الطباعة 1200 نقطة لكل بوصة CQ 4800	لتحديد دقة المخرجات المطبوعة بوحدات نقطة لكل بوصة أو في جودة الألوان (CQ). ملاحظة: CQ 4800 هو الإعداد الافتراضي للمصنع.
قتامة مسحوق الحبر 5-1	لتفتيح المخرجات المطبوعة أو تغميقها. ملاحظات: • إعداد المصنع الافتراضي هو 4. • قد يساعد تحديد عدد نسخ أقل إلى توفير مسحوق الحبر.
Enhance Fine Lines (تحسين الخطوط الدقيقة) تشغيل Off (إيقاف)	تمكين وضع الطباعة المفضل لملفات مثل الرسومات المعمارية والخرائط والرسومات البيانية للدوائر الكهربائية ومخططات التدفق. ملاحظات: • إعداد المصنع الافتراضي هو "خفيف". • لتعيين هذا الخيار باستخدام خادم الويب المضمن، اكتب عنوان IP لطابعة شبكة الاتصال في حقل عنوان مستعرض الويب. • يمكنك ضبط هذا الخيار من البرنامج. لمستخدمي نظام التشغيل Windows: انقر فوق ملف <طباعة>، ثم انقر فوق خصائص، أو تفضيلات، أو خيارات، أو إعداد. لمستخدمي نظام التشغيل Macintosh: اختر ملف <طباعة>، ثم اضبط الإعدادات من مربع حوار الطباعة والقوائم المنبثقة.
موفر الألوان تشغيل Off (إيقاف)	لتقليل كمية مسحوق الحبر المستخدم للرسومات والصور. لا يتم تقليل مقدار مسحوق الحبر المستخدم للنصوص. ملاحظات: • إعداد المصنع الافتراضي هو "إيقاف". • يلغي الإعداد "تشغيل" إعدادات "قتامة مسحوق الحبر".
RGB Brightness (إضاءة RGB) 6- إلى 6	اضبط الناتج المطبوع إما عبر زيادة سطوعه أو إعتامه. ويمكنك توفير مسحوق الحبر عبر زيادة سطوع الناتج. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.
RGB Contrast (تباين RGB) 5-0	اضبط تباين الكائنات المطبوعة. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.

استخدام	ل
<p>RGB Saturation (تشبع RGB) 5-0</p>	<p>لضبط نسبة التشبع في المطبوعات الملونة. ملاحظة: إعدادا المصنع الافتراضي هو 0.</p>
<p>Color Balance (توازن الألوان) سماوي 5- إلى 5 أرجواني 5- إلى 5 أصفر 5- إلى 5 أسود 5- إلى 5 Reset Defaults (إعادة تعيين الإعدادات الافتراضية)</p>	<p>لضبط اللون في الإخراج المطبوع بزيادة أو تقليل مقدار مسحوق الحبر الذي يُستخدم لكل لون. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.</p>
<p>نماذج الألوان شاشة sRGB sRGB زاهية الشاشة — الأسود الحقيقي زاهٍ إيقاف — ألوان RGB CMYK الولايات المتحدة CMYK أوروبا CMYK زاهية إيقاف — ألوان CMYK</p>	<p>لطباعة صفحات عينات لكل من جداول تحويل ألوان RGB و CMYK المستخدمة في الطباعة. ملاحظات:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يؤدي تحديد أي إعداد إلى طباعة العينة. • تتكون نماذج الألوان من مجموعة مربعات ملونة بالإضافة إلى مجموعة RGB أو CMYK التي تعمل على إنشاء اللون الموجود. • يمكن استخدام هذه الصفحات للمساعدة في تحديد المجموعات التي يجب استخدامها للحصول على الناتج المطبوع الذي تريده. • للوصول إلى قائمة كاملة بصفحات العينات الملونة من خادم الويب المضمن، فاكتب عنوان IP لطابعة شبكة الاتصال في حقل عنوان مستعرض الويب.
<p>Manual Color (لون يدوي) صورة RGB نص RGB رسومات RGB</p>	<p>قم بتخصيص تحويلات ألوان RGB. حدد أحد الخيارات التالية: زاهٍ عرض sRGB عرض-أسود خالص sRGB زاهية Off (إيقاف) ملاحظات:</p> <ul style="list-style-type: none"> • إعداد المصنع الافتراضي للخيار "صورة RGB" هو "عرض sRGB". يعمل هذا الإعداد على تطبيق أحد جداول تحويل الألوان على نسخة مطبوعة تتطابق مع الألوان المعروضة على شاشة الكمبيوتر. • إعداد المصنع الافتراضي للخيار "نص RGB" و"رسومات RGB" هو "sRGB زاهية". يقوم هذا الإعداد بتطبيق جدول ألوان يؤدي إلى زيادة التشبع. يفضل استخدام هذا الإعداد في رسومات العمل ونصوصه. • يقوم الإعداد "زاهٍ" بتطبيق جدول تحويل ألوان يعمل على إنتاج ألوان أكثر إشراقاً وتشبعاً. • يقوم الإعداد "عرض - أسود خالص" بتطبيق جدول تحويل ألوان يستخدم مسحوق حبر أسود فقط للحصول على ألوان رمادية محايدة. • يقوم الإعداد "إيقاف" بإيقاف تشغيل تحويل الألوان.

استخدام	ل
ألوان يدوية (يتبع) صورة CMYK نص CMYK رسومات CMYK	قم بتخصيص تحويلات ألوان CMYK. حدد أحد الخيارات التالية: CMYK الولايات المتحدة CMYK أوروبا CMYK زاهية Off (إيقاف) ملاحظات: • US CMYK هو إعداد المصنع الافتراضي. يقوم هذا الإعداد بتطبيق جدول تحويل ألوان يحاول إنتاج مطبوعات تماثل ناتج ألون .SWOP. • EuroCMYK (CMYK أوروبا) هو إعداد المصنع الافتراضي الدولي. يقوم هذا الإعداد بتطبيق جدول تحويل ألوان يحاول إنتاج مطبوعات تماثل مطبوعات ألوان Euroscale. • يعمل الإعداد CMYK زاهي على زيادة تشبع الألوان لجدول تحويل US. • يقوم الإعداد "إيقاف" بإيقاف تشغيل تحويل الألوان.
الاستبدال الموضوعي للألوان	خصص قيم محددة من ألوان CMYK لمواضع لونية بعينها. ملاحظة: تتوفر هذه القائمة فقط في خادم الويب المضمن.
ضبط الألوان	لبدء إعادة معايرة جداول تحويل الألوان وللسماع للطباعة بضبط تغييرات الألوان في المخرجات المطبوعة. ملاحظات: • يبدأ ضبط الألوان عند تحديد القائمة. يظهر ضبط اللون على الشاشة حتى تنتهي العملية. • تأتي تغييرات الألوان في النسخ المطبوعة أحياناً نتيجة الظروف المتغيرة مثل درجة حرارة الغرفة والرطوبة. يتم إجراء عمليات لضبط الألوان من خلال خوارزميات الطباعة. وتتم أيضاً إعادة معايرة محاذاة الألوان في هذه العملية.

الأسئلة المتكررة حول الطباعة بالألوان

ما هي ألوان RGB؟

يمكن دمج اللون الأحمر والأخضر والأزرق معاً بكميات مختلفة لإنتاج نطاق كبير من الألوان الموجودة في الطبيعة. على سبيل المثال، يمكن دمج اللونين الأحمر والأخضر لإنتاج اللون الأصفر. تتبع شاشات أجهزة التلفاز والكمبيوتر هذا الأسلوب لإنتاج الألوان. يُعد لون RGB وسيلة لوصف الألوان من خلال الإشارة إلى مقدار اللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق اللازم لإنتاج لون محدد.

ما هي ألوان CMYK؟

يمكن طباعة الأحبار أو مساحيق الحبر لألوان السماوي والأرجواني والأصفر والأسود بكميات مختلفة لإنتاج نطاق كبير من الألوان الموجودة في الطبيعة. على سبيل المثال، يمكن دمج اللون السماوي مع اللون الأصفر لإنتاج اللون الأخضر. تتبع آلات الطباعة وطابعات inkjet وطابعات الليزر الألوان هذا الأسلوب لإنتاج الألوان. يُعد لون CMYK وسيلة لوصف الألوان من خلال الإشارة إلى المقدار اللازم من اللون السماوي والأرجواني والأصفر والأسود لإنتاج لون محدد.

كيف يمكن طباعة اللون المحدد في المستند؟

تعمل البرامج على تحديد لون المستند الذي يستخدم مجموعات ألوان RGB أو CMYK. هذا بالإضافة إلى تمكين المستخدمين من تعديل لون كل كائن في المستند. لمزيد من المعلومات، ارجع إلى معلومات التعليمات لنظام التشغيل.

كيف تحدد الطباعة اللون المطلوب طباعته؟

عندما يقوم المستخدم بطباعة أحد المستندات، يتم إرسال المعلومات الخاصة بنوع ولون كل كائن إلى الطباعة. تمر المعلومات الخاصة بالألوان عبر جداول تحويل الألوان التي تعلم على ترجمة اللون إلى كميات مناسبة من مسحوق الحبر السماوي والأرجواني والأصفر والأسود اللازم لإنتاج اللون الذي تريده. تحدد معلومات الكائن طريقة تطبيق جداول تحويل الألوان. على سبيل المثال، يمكن تطبيق نوع واحد من جداول تحويل الألوان على النص أثناء تطبيق جدول تحويل ألوان مختلف على الصور الفوتوغرافية.

ما هو تصحيح الألوان يدوياً؟

في حالة تمكين تصحيح الألوان يدوياً، تستخدم الطباعة جداول تحويل الألوان المحددة من قبل المستخدم لمعالجة الكائنات. بالرغم من ذلك، يجب ضبط "تصحيح الألوان" على "يدوي"، وإلا لن يتم تنفيذ تحويل الألوان المحدد من قبل المستخدم. عادة ما تكون إعدادات تصحيح الألوان يدوياً معينة لنوع الكائن الذي تتم طباعته (نص أو رسوم أو صور)، وكيفية تحديد لون الكائن في البرنامج التطبيقي (مجموعات ألوان RGB أو CMYK).

ملاحظات:

- لا توجد فائدة من تصحيح الألوان يدوياً إذا لم يقد البرنامج التطبيقي بتحديد الألوان من مجموعات ألوان RGB أو CMYK. كما أنه لا يكون فعالاً أيضاً في الحالات التي يكون فيها البرنامج التطبيقي أو نظام تشغيل الكمبيوتر هو المتحكم في ضبط الألوان.
- عند تحديد **تصحيح اللون التلقائي**، فستقوم جداول تحويل الألوان بإنتاج الألوان المفضلة المستخدمة مع أغلب المستندات.

لتطبيق جدول تحويل ألوان مختلف يدوياً، قم بما يلي:

- 1 من قائمة الجودة بلوحة التحكم في الطابعة، حدد **تصحيح اللون**، ثم حدد **يدوي**.
- 2 من قائمة الجودة بلوحة التحكم في الطابعة، حدد **ألوان يدوية**، ثم حدد جدول تحويل الألوان المناسب لنوع الكائن المتأثر.

نوع الكائن	جداول تحويل الألوان
صورة RGB نص RGB رسومات RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Vivid (مشرقة) — تنتج ألواناً ساطعة وأكثر تشبعاً ومن الممكن تطبيقها على كافة تنسيقات الألوان الجديدة. • عرض sRGB — لإنتاج مطبوعات ذات ألوان تشبه الألوان المعروضة على شاشة الكمبيوتر. • ملاحظة: تم تحسين استخدام مسحوق الحبر الأسود لطباعة الصور الفوتوغرافية. • Display—True Black (عرض — أسود خالص) — ينتج مطبوعات ذات ألوان تشبه الألوان المعروضة على شاشة الكمبيوتر. يستخدم هذا الإعداد مسحوق الحبر الأسود فقط لإنتاج جميع درجات اللون الرمادي المحايد. • sRGB مشرق — لتوفير درجة متزايدة من تشبع الألوان لتصحيح ألوان عرض sRGB. • ملاحظة: يتم تحسين استخدام مسحوق اللون الأسود لطباعة الرسوم التجارية. • Off (إيقاف التشغيل) — لا يتم تطبيق أي تصحيح للألوان.
صورة CMYK نص CMYK رسومات CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK — يقوم بتطبيق تصحيح الألوان للتقريب لطباعة ألوان SWOP (مواصفات النشر لإزاحة ويب). • Euro CMYK — لتطبيق تصحيح الألوان لتقريب إنتاج ألوان EuroScale. • CMYK مشرق — لزيادة تشبع اللون لإعداد تصحيح الألوان US CMYK. • Off (إيقاف التشغيل) — لا يتم تطبيق أي تصحيح للألوان.

كيف يمكن مطابقة لون محدد (شعار إحدى الشركات مثلاً)؟

تتوفر تسعة أنواع من مجموعات نماذج الألوان من قائمة الجودة بلوحة تحكم الطابعة. تتوفر أيضاً هذه الأنواع التسعة من صفحة "نماذج الألوان" في "ملقم الويب المضمن". يؤدي تحديد أية مجموعة نماذج إلى إخراج مطبوعات متعددة الصفحات تحتوي على المئات من المربعات الملونة. توجد مجموعة CMYK أو RGB على كل مربع، وفقاً للجدول المحدد. يتم الحصول على الألوان الموجودة في كل مربع ألوان بتمرير مجموعة ألوان CMYK أو RGB المسماة على المربع من خلال جدول تحويل الألوان المحدد.

من خلال فحص مجموعات نماذج الألوان، يمكنك تحديد المربع الذي يشتمل على اللون المقارب للون الذي تريده. يمكن استخدام مجموعات الألوان المسماة على المربع بعد ذلك في تعديل ألوان الكائن في البرنامج التطبيقي. لمزيد من المعلومات، ارجع إلى معلومات التعليمات لنظام التشغيل.

ملاحظة: قد يكون تصحيح الألوان يدوياً ضرورياً لاستخدام جدول تحويل الألوان المحدد للكائن المعين.

يعتمد تحديد مجموعة نماذج اللون التي سيتم استخدامها لمشكلة محددة في مطابقة الألوان على إعداد تصحيح الألوان المستخدم، ونوع الكائن الذي تتم طباعته، وكيفية تحديد لون الكائن في البرنامج التطبيقي. عند ضبط تصحيح الألوان في الطابعة على وضع إيقاف التشغيل، يعتمد اللون على معلومات مهمة الطباعة، ولا يتم تطبيق أي تحويل للألوان.

ملاحظة: لا تعتبر صفحات Color Samples (نماذج الألوان) ذات فائدة إذا لم يقد البرنامج التطبيقي بتحديد الألوان باستخدام مجموعات ألوان RGB أو CMYK. هذا بالإضافة إلى قيام البرنامج التطبيقي أو نظام تشغيل الكمبيوتر في بعض الحالات بضبط مجموعات RGB أو CMYK المحددة في التطبيق من خلال إدارة الألوان. قد لا يكون اللون المطبوع مطابقاً تماماً لصفحات Color Samples (عينات اللون).