

מדריך פגמי הדפסה

השתמש בהגדרות בתפריט Quality (איכות) כדי להתאים את איכות הפלט המודפס. כדי לפתור בעיות של פגמים חוזרים באיכות ההדפסה, ייתכן שתצטרך להחליף חלקים או חומרים מתכלים.

תפריט Quality (איכות)

השתמש ב:	כדי
Print Resolution (רזולוציית הדפסה) dpi 300 dpi 600 dpi 1200 1200 Image Q 2400 Image Q	מציין את הרזולוציה של פלט ההדפסה בנקודות לאינץ'. הערה: 600 dpi היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Pixel Boost (דחיפת פיקסלים) מכובה גופנים Horizontally (אופקי) Vertically (אנכי) שני הכיוונים	מאפשר להדפיס יותר פיקסלים באשכולות לצורך בהירות, כדי לשפר תמונות אופקית או אנכית, או כדי לשפר גופנים. הערה: Off (כבוי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Toner Darkness (כהות הטונר) 10–1	להבהיר או להכהות את הפלט שמודפס. הערות: <ul style="list-style-type: none">8 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.בחירה בערך נמוך יותר יכולה לסייע לחסוך בטונר.
Enhance Fine Lines (הדגש קווים דקים) On (פועל) מכובה	הפעלת מצב הדפסה מומלץ לקבצים המכילים שרטוטי בנייה, מפות, תרשימי חשמל ותרשימי זרימה. הערות: <ul style="list-style-type: none">Off (כבוי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.כדי להגדיר אפשרות זו מתוך שרת האינטרנט המובנה, הקלד את כתובת ה-IP של המדפסת בשדה הכתובת של דפדפן האינטרנט.
Gray Correction (תיקון אפור) אוטומטי מכובה	כוננון אוטומטי של שיפור הניגודיות המוחל על תמונות. הערה: Auto (אוטומטי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Brightness (בהירות) 6 עד -6	להתאים את הפלט המודפס על-ידי הכהייתו או הבהרתו. נייר לחסון בטונר על-ידי הבהרת הפלט. הערה: 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Contrast (ניגודיות) 5–0	להתאים את הניגודיות של האובייקטים המודפסים. הערה: 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.

זיהוי חומרים מתכלים או חלקים להחלפה

התאם את סדרת הפגמים החוזרים בעבודת ההדפסה לסימנים על אחד הקווים האנכיים. הקו המתאים ביותר לפגמים במשימת ההדפסה מציין איזה חלק מסוים גורם לפגם.

הערה: יחידת ההדמיה היא יחידה שהלקוח יכול להחליף. אם צריך להחליף את ה-fuser, צור קשר עם תמיכת הלקוחות בכתובת <http://support.lexmark.com> או עם נציג השירות שלך.

החלף את יחידת ההדמיה			Replace Fuser (החלף fuser)
38 מ"מ (1.5 אינץ')	47 מ"מ (1.85 אינץ')	97 מ"מ (3.82 אינץ')	80 מ"מ (3.15 אינץ')
			