

طباعة الدليل

إنشاء نسخة سريعة

1 قم بتحميل المستند الأصلي ووجه الصفحة نحو الأعلى، الحافة القصيرة أولاً في وحدة المستندات التلقائية ADF أو على زجاج الماسحة الضوئية ووجه الصفحة نحو الأسفل.

ملاحظة: لا تقم بتحميل البطاقات البريدية أو الصور الفوتوغرافية أو العناصر الصغيرة أو الأوراق الشفافة أو ورق الصور أو الوسائل الرقيقة (مثل قصاصات المجلات) في وحدة تغذية المستندات التلقائية ADF. ضع هذه العناصر على زجاج الماسحة الضوئية.

2 ضبط موجهات الورق عند تحميل مستند في وحدة تغذية المستندات التلقائية ADF.

ملاحظة: تأكد من تشابه حجم المستند الأصلي وحجم ورق النسخ. قد يؤدي فشل ضبط الحجم المناسب إلى صورة مقصوصة.

3 من لوحة التحكم بالطابعة، اضغط على للبدء بعملية النسخ.

النسخ باستخدام وحدة تغذية المستندات التلقائية (ADF)

1 قم بتحميل مستند أصلي في وحدة تغذية المستندات التلقائية (ADF) بحيث يكون وجهه لأعلى على أن تبدأ بالحافة القصيرة أولاً.

ملاحظة: لا تحمّل البطاقات البريدية أو الصور الفوتوغرافية أو العناصر الصغيرة أو الورق الشفاف أو ورق الصور الفوتوغرافية أو الوسائل الرقيقة (مثل قصاصات المجلات) في وحدة تغذية المستندات التلقائية (ADF). ولكن ضع هذه العناصر على زجاج الماسحة الضوئية.

2 ضبط موجهات الورق.

3 من الشاشة الرئيسية، انتقل إلى:

نسخ > غير إعدادات النسخ > نسخ

النسخ باستخدام زجاج الماسحة الضوئية

1 ضع المستند الأصلي على زجاج الماسحة الضوئية بحيث يكون وجهه لأسفل في الركن العلوي الأيسر.

2 من الشاشة الرئيسية، انتقل إلى:

نسخ > غير إعدادات النسخ > نسخ

3 إذا كان لديك مزيد من الصفحات مطلوب مسحها ضوئياً، فضع المستند التالي على زجاج الماسحة الضوئية ثم المس مسح الصفحة التالية ضوئياً.

4 المس إنهاء المهمة للرجوع إلى الشاشة الرئيسية.

نسخ صور فوتوغرافية من أفلام

1 ضع الصورة الفوتوغرافية على زجاج الماسحة الضوئية بحيث يكون وجهها لأسفل في الركن الأيسر العلوي.

2 من الشاشة الرئيسية، انتقل إلى:

نسخ > المحتوى > صورة فوتوغرافية > > صورة فوتوغرافية/فيلم > > انسخ > مسح الصفحة التالية ضوئياً أو إنهاء المهمة

فهم شاشات النسخ وخياراته

نسخ من

يفتح هذا الخيار شاشة يمكنك من خلالها إدخال حجم المستندات التي سيتم نسخها.

• المس أحد أزرار حجم الورق لتحديد كإعداد "نسخ من". تظهر شاشة النسخ مع عرض الإعداد الجديد.

• في حالة تعين "نسخ من" على "أحجام مختلفة"، يمكنك نسخ مستند أصلي يحتوي على أحجام مختلفة من الورق.

- في حالة تعين إعداد "نسخ من" على "استشعار تلقائي للحجم"، تحدد المساحة الضوئية حجم المستند الأصلي تلقائياً.

نسخ إلى

- يؤدي هذا الخيار إلى فتح شاشة يمكنك من خلالها إدخال حجم ونوع الورق الذي ستتم طباعة النسخ عليه.
- المس حجم ونوع الورق الذي يتوافق مع الورق المحمّل.
 - في حال اختلاف إعدادات حجم الورق لـ "نسخ من" و "نسخ إلى"، تقوم الطابعة تلقائياً بضبط إعداد "تغير الحجم" ليتوافق مع الاختلاف.

ضبط الحجم

يقوم هذا الخيار بإنشاء صورة من النسخة المصبوط حجمها بشكل متناسب من أي مكان بين 25% و 400%. يمكن أيضاً تعين "ضبط الحجم" تلقائياً.

- عند الرغبة في النسخ من حجم ورق إلى آخر، مثل النسخ من حجم letter إلى حجم legal يؤدي تعين حجمي الورق "نسخ من" و "نسخ إلى" إلى تغيير ضبط الحجم تلقائياً للحفاظ على كل معلومات المستند الأصلية على النسخة.
- المس السهم الأيسر لتقليل القيمة بمقدار 1%; المس السهم الأيمن لزيادة القيمة بمقدار 1%.
- ضع أصبعك على أحد الأسهم مع الاستمرار لإحداث تغيير مستمر في زيادة القيمة.
- ضع أصبعك على أحد الأسهم مع الاستمرار لمدة ثانيةتين للإسراع من سرعة معدل التغيير.

النسخ (الغمقان) Darkness

يقوم هذا الخيار بضبط كم ستكون النسخ غامقة أو فاتحة بالنسبة للمستند الأصلي.

النسخ

يسمح لك هذا الخيار بتعيين عدد النسخ المراد طباعتها.

الأوجه (الطباعة على الوجهين)

استخدم هذا الخيار لتحديد إعدادات الطباعة على الوجهين. يمكنك طباعة نسخ على وجه واحد أو وجهين، أو إنشاء نسخ ذات وجهين (الطباعة على الوجهين) من مستندات أصلية ذات وجهين أو إنشاء نسخ ذات وجهين من مستندات أصلية ذات وجه واحد أو إنشاء نسخ ذات وجه واحد (الطباعة على وجه واحد) من مستندات أصلية ذات وجهين.

المحتوى

يتتيح لك هذا الخيار ضبط نوع المستند الأصلي ومصدره.

اختر نوع المحتوى من Text (النص) أو Photo (نص/صورة فوتوغرافية) أو Graphics (صورة فوتوغرافية) أو (الرسومات).

- **Text (نص)**—استخدم هذا الخيار عندما تكون غالبية محتوى المستند الأصلي نصاً أو رسماً خطياً.
- **Graphics (الرسومات)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون المستند الأصلي في الأغلب من رسومات مثل المخططات الدائرية والمخططات الشريطية والرسوم المتحركة.

- **Text/Photo (نص/صورة فوتوغرافية)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون المستند الأصلي مزيجاً من نصوص ورسومات وصور فوتوغرافية.
- **Photo (صورة فوتوغرافية)**—استخدم هذا الخيار عندما يتكون المستند الأصلي في الأغلب من صورة فوتوغرافية أو صورة.

اختر مصدر المحتوى من بين Color Laser (ليزر ألوان) أو Black/White Laser (ليزر أسود/أبيض) أو Inkjet (نفث الحبر) أو Photo/Film (صورة فوتوغرافية/فيلم) أو Magazine (مجلة) أو Newspaper (جريدة) أو Press (مطبعة) أو Other (غير ذلك).

- **Color Laser (ليزر ألوان)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون قد تمت طباعة المستند الأصلي باستخدام طابعة ليزر ألوان.
- **Black/White Laser (ليزر أسود/أبيض)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون قد تمت طباعة المستند الأصلي باستخدام طابعة ليزر أحادية اللون.
- **Inkjet (نفث الحبر)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون قد تمت طباعة المستند الأصلي باستخدام طابعة نفث الحبر.
- **Photo/Film (صورة فوتوغرافية/فيلم)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون المستند الأصلي صورة فوتوغرافية من فيلم.

- **Magazine (مجلة)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون المستند الأصلي من مجلة.
- **Newspaper (جريدة)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون المستند الأصلي من جريدة.
- **Press (طبعه)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون قد تمت طباعة المستند الأصلي باستخدام مطبعة طباعة.
- **Other (غير ذلك)**—استخدم هذا الخيار عندما يكون المستند الأصلي تمت طباعته باستخدام طباعة بديلة أو غير معلومة.

Collate (ترتيب النسخ)

يحافظ هذا الخيار على صفحات مهمة الطباعة ضمن مجموعات مرتبة تسلسلياً عند طباعة عدة نسخ من مستند. الإعداد الافتراضي المعين من قبل المصنع للخيار Collate (ترتيب النسخ) هو التشغيل؛ ويتم ترتيب الصفحات الناتجة للنسخ بالشكل (1,2,3) (1,2,3). إذا أردت أن تبقى كافة نسخ كل صفحة مع بعضها، أوقف تشغيل Collate (ترتيب النسخ)، وسيتم ترتيب النسخ بالشكل (1,1,1) (2,2,2) (3,3,3).

ألوان

يقوم هذا الخيار بتمكين أو تعطيل الألوان لصورة التي يتم مسحها ضوئياً.

خيارات متقدمة

يؤدي لمس زر "خيارات متقدمة" إلى فتح شاشة يمكنك منها تغيير الإعدادات التالية:

- **Advanced Duplex (الطباعة المتقدمة على الوجهين)**—يستخدم هذا الخيار لتحديد اتجاه المستند، أكان المستند ذا وجه واحد أو ذا وجهين وكيفية تجليد المستندات.

ملاحظة: تتوفر بعض خيارات "الطباعة المتقدمة على الوجهين" فقط في طابعات محددة

- **Advanced Imaging (التصوير المتقدم)**—يستخدم هذا الخيار لتغيير أو ضبط الإعدادات Auto Center (توسيط تلقائي) و Removal (إزالة الخلفية) و Color Balance (توازن الألوان) و Contrast (سحب اللون) و Color Dropout (التبني) و Mirror Image (صورة معكosaة) و Negative Image (الصورة السلبية) و Scan Edge to Edge (مسح ضوئي من الحافة إلى الحافة) و Shadow Detail (تفاصيل الظل) و Sharpness (الحدة) و Temperature (درجة الحرارة) قبل نسخ المستند.
- **Create Booklet (إنشاء كتيب)**—يستخدم هذا الخيار لإنشاء كتيب. يمكن الاختيار بين وجه واحد ووجهين.

ملاحظة: يظهر هذا الخيار فقط عند تثبيت وحدة الطباعة على الوجهين وقرص الطابعة الصلب.

- **Cover Page Setup (إعداد صفحة الغلاف)**—يستخدم هذا الخيار لإعداد صفحة غلاف النسخ وصفحة غلاف الكتيب.
- **Custom Job (مهمة مخصصة)**—يستخدم هذا الخيار للجمع بين العديد من مهام المسح الضوئي في مهمة واحدة.

• **Edge Erase (مسح الحافة)**—يستخدم هذا الخيار لإزالة تلaxخات الخبر أو المعلومات التي توجد حول حواf المستند. يمكنك اختيار إزالة مساحة متساوية حول جميع الجوانب الأربع لورق أو اختيار حافة معينة. يمسح إعداد "مسح الحافة" كل ما يوجد ضمن المساحة المحددة، ولا يترك أي شيء يمكن طباعته على هذا الجزء من العنصر الممسوح ضوئياً.

- **Header/Footer (رأس/تنعيل الصفحة)**—يستخدم هذا الخيار لتشغيل إعدادات "Date/Time (التاريخ/الوقت)" أو "Page number (رقم الصفحة)" أو "Bates number (الرقم التسلسلي)" أو "Custom text (نص مخصص)"، وطباعتها في موقع رأس الصفحة أو تنعيلها المحدد.
- **Margin Shift (إزاحة الهاشم)**—يستخدم هذا الخيار لزيادة حجم الهاشم لمسافة محددة عن طريق إزاحة الصورة الممسوحة ضوئياً. ويمكن أن يفيد ذلك في توفير مساحة للنسخ المجلدة أو المقوية. استخدام سهمي الزيادة أو النقصان لتعيين مقدار الهاشم المطلوب. إذا كان الهاشم الإضافي كبيراً للغاية، فيستلم اقتصاص النسخة.

• **Overlay (الغطاء)**—يستخدم هذا الخيار لإنشاء علامة مائية (أو رسالة) تراكب مع محتوى النسخة. يمكنك الاختيار من بين "Urgent (عاجل)" أو "Confidential (سرى)" أو "Copy (نسخة)" أو "Draft (مسودة)" أو "Enter custom text (إدخال نص مخصص)". ستطير الكلمة التي تختارها على نحو باهت بحروف طباعة كبيرة خلال كل صفحة.

ملاحظة: كما يمكن أيضاً لمسؤول دعم النظام إنشاء تراكب مخصص، سيتوفر زر ذو رمز يشير إلى هذا التراكب.

- **Paper Saver (موفر الورق)**—يستخدم هذا الخيار لطباعة ورقتين أو أكثر من المستند الأصلي معاً على الصفحة نفسها. كما يطلق على خيار "موفر الورق" أيضًا N-up (طباعة عدة صفحات في ورقة واحدة). حيث يشير الحرف N إلى العدد. على سبيل المثال، يؤدي الخيار 2-up (طباعة صفحتين في ورقة واحدة) إلى طباعة صفحتين من المستند في ورقة واحدة بينما يؤدي الخيار 4-up (طباعة 4 صفحات في ورقة واحدة) إلى طباعة 4 صفحات من المستند في ورقة واحدة. يؤدي لمس "طباعة حدود الصفحات" إلى إضافة أو إزالة الإطار الخارجي الذي يحيط بصفحات المستند الأصلي في الصفحة المخرجية.
- **Separator Sheets (الأوراق الفاصلة)**—يستخدم هذا الخيار لوضع قطعة ورق فارغة بين النسخ أو الصفحات أو مهام الطباعة. يمكن سحب هذا الورق من الدرج الذي يحتوي على نوع أو لون ورق مختلف عن الورق الذي تم عليه طباعة النسخ.

حفظ كاختصار

يسمح هذا الخيار بحفظ الإعدادات الحالية كاختصار من خلال تخصيص رقم.