

دليل جودة الألوان

يساعدك هذا الدليل في فهم كيف يمكن استخدام العمليات المتاحة في الطباعة لضبط إخراج اللون وتخصيصه.

قائمة "الجودة"

استخدام	لـ
Print Mode (وضع الطباعة) اللون أسود فقط	لتحديد ما إذا كانت الصور ستتم طباعتها بالألوان. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو "خفيف".
تصحيح الألوان Auto (تلقائي) إيقاف يدوي	لضبط إخراج الألوان على الصفحة المطبوعة. ملاحظة: Auto (تلقائي) هو إعداد المصنع الافتراضي.
دقة الطباعة 1200 نقطة لكل بوصة CQ 4800	لتحديد دقة الإخراج بوحدة النقطة لكل بوصة أو بجودة الألوان (CQ). ملاحظة: CQ 4800 هو إعداد المصنع الافتراضي.
قائمة الحبر 1 إلى 5	لتفنيح الإخراج أو تغميقه. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 4.
تحسين الخطوط الدقيقة تشغيل إيقاف	تمكين وضع الطباعة المفضل لملفات مثل الرسومات المعمارية والخرائط والرسومات البيانية للدوائر الكهربائية ومخططات التدفق. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو Off (إيقاف التشغيل).
موفر الألوان تشغيل إيقاف	لتقليل كمية مسحوق الحبر المستخدم للرسومات والصور. ملاحظات: • إعداد المصنع الافتراضي هو Off (إيقاف التشغيل). • يلغي الإعداد On (تشغيل) إعداد "قائمة مسحوق الحبر".
RGB Brightness (إضاءة RGB) -6 إلى 6	لضبط سطوع المخرجات. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.
RGB Contrast (تباين RGB) 0 إلى 5	لضبط تباين المخرجات. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.
RGB Saturation (تشبع RGB) 0 إلى 5	لضبط نسبة التشبع في المخرجات الملونة. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.
توازن الألوان سماوي -5 إلى 5 أرجواني -5 إلى 5 أصفر -5 إلى 5 أسود -5 إلى 5 Reset Defaults (إعادة تعيين الإعدادات الافتراضية)	لتمكين توازن ألوان متساوٍ في المخرجات. ملاحظة: إعداد المصنع الافتراضي هو 0.

استخدام	ل
<p>نماذج الألوان</p> <p>عرض sRGB sRGB زاهية عرض-أسود خالص زاو إيقاف—RGB CMYK الولايات المتحدة CMYK أوروبا CMYK زاهية إيقاف—CMYK</p>	<p>لطباعة صفحات عينات لكل من جداول تحويل ألوان RGB و CMYK المستخدمة في الطباعة.</p>
<p>Manual Color (لون يدوي)</p> <p>RGB Image (صورة RGB) نص RGB RGB Graphics (رسومات RGB)</p>	<p>لتخصيص تحويلات ألوان RGB. حدد أحد الخيارات التالية: زاو عرض sRGB عرض-أسود خالص sRGB زاهية إيقاف ملاحظات:</p> <ul style="list-style-type: none"> • إعداد المصنع الافتراضي للخيار "صورة RGB" هو "عرض sRGB". • إعداد المصنع الافتراضي للخيار "نص RGB" و "رسومات RGB" هو "sRGB زاهية".
<p>Manual Color (لون يدوي) (تابع)</p> <p>صورة CMYK نص CMYK رسومات CMYK</p>	<p>لتخصيص تحويلات ألوان CMYK. حدد أحد الخيارات التالية: CMYK الولايات المتحدة CMYK أوروبا CMYK زاهية إيقاف</p> <p>ملاحظة: US CMYK (الولايات المتحدة) هو إعداد المصنع الافتراضي في الولايات المتحدة. EuroCMYK (أوروبا) هو إعداد المصنع الافتراضي الدولي.</p>
ضبط الألوان	لبدء إعادة معايرة جداول تحويل الألوان والسماح للطباعة بضبط تغييرات الألوان في المخرجات.
الاستبدال الموضوعي للألوان	لتعيين قيم CMYK محددة لمواضع لونية بعينها. ملاحظة: تتوفر هذه القائمة فقط في ملقم الويب المضمن.
استبدال RGB	لمطابقة ألوان المخرجات مع ألوان المستند الأصلي. ملاحظة: تتوفر هذه القائمة فقط في ملقم الويب المضمن.

الأسئلة المتكررة حول الطباعة بالألوان

ما هي ألوان RGB؟

يمكن دمج اللون الأحمر والأخضر والأزرق معًا بكميات مختلفة لإنتاج نطاق كبير من الألوان الموجودة في الطبيعة. على سبيل المثال، يمكن دمج اللونين الأحمر والأخضر لإنتاج اللون الأصفر. تتبع شاشات أجهزة التلفاز والكمبيوتر هذا الأسلوب لإنتاج الألوان. يُعد لون RGB وسيلة لوصف الألوان من خلال الإشارة إلى مقدار اللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق اللازم لإنتاج لون محدد.

ما هي ألوان CMYK؟

يمكن طباعة الأحبار أو مساحيق الحبر لألوان السماوي والأرجواني والأصفر والأسود بكميات مختلفة لإنتاج نطاق كبير من الألوان الموجودة في الطبيعة. على سبيل المثال، يمكن دمج اللون السماوي مع اللون الأصفر لإنتاج اللون الأخضر. تتبع آلات الطباعة وطابعات inkjet وطابعات الليزر الألوان هذا الأسلوب لإنتاج الألوان. يُعد لون CMYK وسيلة لوصف الألوان من خلال الإشارة إلى المقدار اللازم من اللون السماوي والأرجواني والأصفر والأسود لإنتاج لون محدد.

كيف يمكن طباعة اللون المحدد في المستند؟

تعمل البرامج على تحديد لون المستند الذي يستخدم مجموعات ألوان RGB أو CMYK. هذا بالإضافة إلى تمكين المستخدمين من تعديل لون كل كائن في المستند. لمزيد من المعلومات، ارجع إلى معلومات التعليمات لنظام التشغيل.

كيف تحدد الطباعة اللون المطلوب طباعته؟

عندما يقوم المستخدم بطباعة أحد المستندات، يتم إرسال المعلومات الخاصة بنوع ولون كل كائن إلى الطباعة. تمر المعلومات الخاصة بالألوان عبر جداول تحويل الألوان التي تعلم على ترجمة اللون إلى كميات مناسبة من مسحوق الحبر السماوي والأرجواني والأصفر والأسود اللازم لإنتاج اللون الذي تريده. تحدد معلومات الكائن طريقة تطبيق جداول تحويل الألوان. على سبيل المثال، يمكن تطبيق نوع واحد من جداول تحويل الألوان على النص أثناء تطبيق جدول تحويل ألوان مختلف على الصور الفوتوغرافية.

ما هو تصحيح الألوان يدويًا؟

في حالة تمكين تصحيح الألوان يدويًا، تستخدم الطباعة جداول تحويل الألوان المحددة من قبل المستخدم لمعالجة الكائنات. بالرغم من ذلك، يجب ضبط "تصحيح الألوان" على "يدوي"، وإلا لن يتم تنفيذ تحويل الألوان المحدد من قبل المستخدم. عادة ما تكون إعدادات تصحيح الألوان يدويًا معينة لنوع الكائن الذي تتم طباعته (نص أو رسوم أو صور)، وكيفية تحديد لون الكائن في البرنامج التطبيقي (مجموعات ألوان RGB أو CMYK).

ملاحظات:

- لا توجد فائدة من تصحيح الألوان يدويًا إذا لم يتم البرنامج التطبيقي بتحديد الألوان من مجموعات ألوان RGB أو CMYK. كما أنه لا يكون فعالاً أيضًا في الحالات التي يكون فيها البرنامج التطبيقي أو نظام تشغيل الكمبيوتر هو المتحكم في ضبط الألوان.
 - عند تحديد **تصحيح اللون التلقائي**، فستقوم جداول تحويل الألوان بإنتاج الألوان المفضلة المستخدمة مع أغلب المستندات.
- لتطبيق جدول تحويل ألوان مختلف يدويًا، قم بما يلي:

- 1 من قائمة الجودة بلوحة التحكم في الطباعة، حدد **تصحيح اللون**، ثم حدد **يدوي**.
- 2 من قائمة الجودة بلوحة التحكم في الطباعة، حدد **ألوان يدوية**، ثم حدد جدول تحويل الألوان المناسب لنوع الكائن المتأثر.

نوع الكائن	جداول تحويل الألوان
صورة RGB نص RGB رسومات RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Vivid (مشرقة) — تنتج ألوانًا ساطعة وأكثر تشبعًا ومن الممكن تطبيقها على كافة تنسيقات الألوان الجديدة. • عرض sRGB — لإنتاج مطبوعات ذات ألوان تشبه الألوان المعروضة على شاشة الكمبيوتر. • ملاحظة: تم تحسين استخدام مسحوق الحبر الأسود لطباعة الصور الفوتوغرافية. • Display—True Black (عرض — أسود خالص) — ينتج مطبوعات ذات ألوان تشبه الألوان المعروضة على شاشة الكمبيوتر. يستخدم هذا الإعداد مسحوق الحبر الأسود فقط لإنتاج جميع درجات اللون الرمادي المحايد. • sRGB مشرق — لتوفير درجة متزايدة من تشبع الألوان لتصحيح ألوان عرض sRGB. • ملاحظة: يتم تحسين استخدام مسحوق اللون الأسود لطباعة الرسوم التجارية. • Off (إيقاف التشغيل) — لا يتم تطبيق أي تصحيح للألوان.
صورة CMYK نص CMYK رسومات CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK — يقوم بتطبيق تصحيح الألوان للتقريب لطباعة ألوان SWOP (مواصفات النشر لإراحة ويب). • Euro CMYK — لتطبيق تصحيح الألوان لتقريب إنتاج ألوان EuroScale. • CMYK مشرق — لزيادة تشبع اللون لإعداد تصحيح الألوان US CMYK. • Off (إيقاف التشغيل) — لا يتم تطبيق أي تصحيح للألوان.

كيف يمكن مطابقة لون محدد (شعار إحدى الشركات مثلًا)؟

تتوفر تسعة أنواع من مجموعات نماذج الألوان من قائمة الجودة بلوحة تحكم الطباعة. تتوفر أيضًا هذه الأنواع التسعة من صفحة "نماذج الألوان" في "ملقم الويب المضمن". يؤدي تحديد أية مجموعة نماذج إلى إخراج مطبوعات متعددة الصفحات تحتوي على المئات من المربعات الملونة. توجد مجموعة CMYK أو RGB على كل مربع، وفقًا للجدول المحدد. يتم الحصول على الألوان الموجودة في كل مربع ألوان بتميرير مجموعة ألوان CMYK أو RGB المسماة على المربع من خلال جدول تحويل الألوان المحدد.

من خلال فحص مجموعات نماذج الألوان، يمكنك تحديد المربع الذي يشتمل على اللون المقارب للون الذي تريده. يمكن استخدام مجموعات الألوان المسماة على المربع بعد ذلك في تعديل ألوان الكائن في البرنامج التطبيقي. لمزيد من المعلومات، ارجع إلى معلومات التعليمات لنظام التشغيل.

ملاحظة: قد يكون تصحيح الألوان يدويًا ضروري لاستخدام جدول تحويل الألوان المحدد للكائن المعين.

يعتمد تحديد مجموعة نماذج اللون التي سيتم استخدامها لمشكلة محددة في مطابقة الألوان على إعدادات تصحيح الألوان المستخدم، ونوع الكائن الذي تتم طباعته، وكيفية تحديد لون الكائن في البرنامج التطبيقي. عند ضبط تصحيح الألوان في الطباعة على وضع إيقاف التشغيل، يعتمد اللون على معلومات مهمة الطباعة، ولا يتم تطبيق أي تحويل للألوان.

ملاحظة: لا تعتبر صفحات Color Samples (نماذج الألوان) ذات فائدة إذا لم يتم البرنامج التطبيقي بتحديد الألوان باستخدام مجموعات ألوان RGB أو CMYK. هذا بالإضافة إلى قيام البرنامج التطبيقي أو نظام تشغيل الكمبيوتر في بعض الحالات بضبط مجموعات RGB أو CMYK المحددة في التطبيق من خلال إدارة الألوان. قد لا يكون اللون المطبوع مطابقاً تماماً لصفحات Color Samples (عينات اللون).