

Color quality guide (מדריך איכות צבע)

מדריך זה מסייע להבין כיצד ניתן להשתמש בפעולות הזמינות במדפסת כדי לכוון את פלט הצבע ולהתאימו אישית.

תפריט Quality (איכות)

השתמש ב:	כדי
Print Mode (מצב הדפסה) Color (צבע) Black Only (שחור בלבד)	מצוין אם להדפיס תמונות בצבע. הערה: Color (צבע) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Color Correction (תיקון צבע) Auto (אוטומטי) Off (כבוי) Manual (ידני)	להתאים את פלט הצבע בדף המודפס. הערה: Auto (אוטומטי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Print Resolution (רזולוציית הדפסה) 1200 dpi 4800 CQ	לציין את רזולוציית הפלט בנקודות לאינץ' (dpi) או באיכות צבע (color quality - CQ). הערה: ברירת המחדל של היצרן היא 4800 CQ.
Toner Darkness (כהות הטונר) 5-1	להבהיר או להכהות את הפלט שמודפס. הערה: 4 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Enhance Fine Lines (הדגש קווים דקים) On (מופעל) Off (כבוי)	הפעלת מצב הדפסה מומלץ לקבצים המכילים שרטוטי בנייה, מפות, תרשימי חשמל ותרשימי זרימה. הערה: האפשרות Off (כבוי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Color Saver (חיסכון בצבע) On (מופעל) Off (כבוי)	להפחית את כמות הטונר שמשמש עבור גרפיקה ותמונות. הערות: • האפשרות Off (כבוי) היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן. • האפשרות On (מופעל) עוקפת את ההגדרה Toner Darkness (כהות הטונר).
RGB Brightness (בהירות RGB) 6 עד -6	לשנות את בהירות הפלט. הערה: 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
RGB Contrast (ניגודיות RGB) 5-0	כוון הניגודיות של הפלט. הערה: 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
RGB Saturation (רווית RGB) 5-0	להתאים את רוויית פלט הצבעים. הערה: 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.
Color Balance (איזון צבע) Cyan (ציאן) -5 עד 5 Magenta (מגנטה) -5 עד 5 Yellow (צהוב) -5 עד 5 Black (שחור) -5 עד 5 Reset Defaults (איפוס הגדרות ברירת המחדל)	מאפשר איזון זהה של צבעים בפלט. הערה: 0 היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן.

השתמש ב:	כדי
<p>Color Samples (דוגמאות צבע) sRGB Display (תצוגת צבעי RGB) sRGB Vivid (צבעי RGB חיים) Display—True Black (תצוגה - שחור אמיתי) Vivid (צבעים חיים) Off—RGB (כבוי - RGB) US CMYK (צבעי CMYK ארה"ב) Euro CMYK (צבעי CMYK אירופה) Vivid CMYK (צבעי CMYK חיים) Off—CMYK (כבוי - CMYK)</p>	<p>להדפיס דפי דוגמאות עבור כל אחת מטבלאות המרת הצבע של RGB ו-CMYK שבשימוש במדפסת.</p>
<p>Manual Color (צבע ידני) RGB Image (תמונת RGB) RGB Text (טקסט RGB) RGB Graphics (גרפיקה RGB)</p>	<p>להתאים אישית את המרות הצבע של RGB. בחר מבין האפשרויות הבאות: Vivid (צבעים חיים) sRGB Display (תצוגת צבעי RGB) Display—True Black (תצוגה - שחור אמיתי) sRGB Vivid (צבעי RGB חיים) Off (כבוי) הערות:</p> <ul style="list-style-type: none"> ברירת המחדל של היצרן עבור תמונת RGB היא sRGB Display (תצוגת צבעי RGB). sRGB Vivid (צבעי RGB חיים) הוא ברירת המחדל של היצרן ל-RGB Text (טקסט RGB) ו-RGB Graphics (גרפיקה RGB).
<p>Manual Color (צבע ידני) (המשך) CMYK Image (תמונת CMYK) CMYK Text (טקסט CMYK) CMYK Graphics (גרפיקת CMYK)</p>	<p>להתאים אישית את המרות הצבע של CMYK. בחר מבין האפשרויות הבאות: US CMYK (צבעי CMYK ארה"ב) Euro CMYK (צבעי CMYK אירופה) Vivid CMYK (צבעי CMYK חיים) Off (כבוי) הערה: בארה"ב, US CMYK היא הגדרת ברירת המחדל של היצרן. Euro CMYK (צבעי CMYK אירופה) הוא הגדרת ברירת המחדל של היצרן ברחבי העולם.</p>
<p>Color Adjust (התאמת צבע)</p>	<p>מתחיל כיוול מחדש של טבלאות המרת צבעים ומאפשר למדפסת לבצע התאמות לפלט של וריאציות צבע.</p>
<p>Spot צבע</p>	<p>הקצאת ערכי CMYK ספציפיים לצבעי Spot מזהים. הערה: תפריט זה זמין רק בשרת האינטרנט המובנה.</p>
<p>החלפת RGB</p>	<p>התאמת צבעי הפלט לאלה של המסמך המקורי. הערה: תפריט זה זמין רק בשרת האינטרנט המובנה.</p>

שאלות נפוצות על הדפסה צבעונית

מהו צבע RGB?

ניתן להוסיף יחד אור אדום, ירוק וכחול בכמויות משתנות כדי להפיק טווח צבעים גדול שאותו ניתן לראות בטבע. לדוגמה, ניתן לשלב אדום וירוק כדי להפיק צהוב. צגי טלוויזיה ומחשב יוצרים צבעים באופן זה. צבע RGB הוא שיטה לתיאור צבעים על-ידי ציון כמות האדום, הירוק או הכחול שנדרשים כדי להפיק צבע מסוים.

מהו צבע CMYK?

דיו או טונר בצבעי ציאן, מגנטה, צהוב ושחור ניתנים להדפסה בכמויות משתנות כדי להפיק טווח צבעים גדול שאותו ניתן לראות בטבע. לדוגמה, ניתן לשלב ציאן וצהוב כדי להפיק ירוק. מכבשי דפוס, מדפסות הזרקת דיו ומדפסות לייזר צבעוניות יוצרים צבעים באופן זה. צבע CMYK הוא שיטה לתיאור צבעים על-ידי ציון כמות הציאן, המגנטה, הצהוב והשחור שנדרשים כדי להפיק צבע מסוים.

כיצד מצוין צבע במסמך שמיועד להדפסה?

בדרך כלל, תוכניות מציירות את צבע המסמך באמצעות שילובי צבע RGB או CMYK. בנוסף, הם מאפשרים למשתמש לשנות את הצבע עבור כל אובייקט במסמך. לקבלת מידע נוסף, ראה את העזרה של מערכת ההפעלה שברשותך.

כיצד יודעת המדפסת איזה צבע להדפיס?

כשהמשתמש מדפיס מסמך, מידע המתואר בסוג ובצבע של כל אובייקט נשלח למדפסת. פרטי הצבע מועברים דרך טבלאות להמרת צבעים המתרגמות את הצבע לכמויות המתאימות של טונר ציאן, מגנטה, צהוב ושחור שנדרשים כדי להפיק את הצבע הרצוי. פרטי האובייקט קובעים את ההחלה של טבלאות להמרת צבעים. לדוגמה, ניתן להחיל סוג אחד של טבלת המרת צבע על טקסט, ובה בעת להחיל טבלת המרת צבע שונה לתמונות מצולמות.

מהו תיקון צבעים ידני?

כאשר תיקון צבעים ידני מאפשר, המדפסת משתמשת בטבלאות המרת צבעים שנבחרו על-ידי המשתמש כדי לעבד את האובייקטים. עם זאת, יש להגדיר את תיקון הצבעים ל"ידני", אחרת לא תיושם המרת צבעים שמוגדרת על-ידי המשתמש. הגדרות תיקון צבעים ידני ספציפיות לסוג האובייקט שמודפס (טקסט, גרפיקה או תמונות), והאופן שבו צבע האובייקט מצוין בתוכנית (RGB או שילוב CMYK).

הערות:

- תיקון צבעים ידני אינו שימושי אם התוכנית אינה מציינת צבעים עם שילובי RGB או CMYK. בנוסף, הוא אינו יעיל במצבים שבהם התוכנית או מערכת ההפעלה של המחשב שולטות בהתאמת הצבעים.
- כאשר נבחרת האפשרות **תיקון צבעים אוטומטי**, טבלאות המרת הצבעים יפיקו צבעים מועדפים שמשמשים עבור רוב המסמכים. כדי להחיל ידנית טבלת המרת צבעים שונה, בצע את הפעולות הבאות:

1 בתפריט "איכות" בלוח הבקרה של המדפסת, בחר **תיקון צבעים** ולאחר מכן בחר **ידני**.

2 בתפריט "איכות" בלוח הבקרה של המדפסת, בחר **צבע ידני** ולאחר מכן בחר את טבלת המרת הצבעים המתאימה עבור סוג האובייקט שמושפע.

סוג אובייקט	טבלאות המרת צבעים
<ul style="list-style-type: none"> RGB תמונה RGB טקסט RGB גרפיקה 	<ul style="list-style-type: none"> • חי—מפיקה צבעים בהירים ורוויים יותר וניתנת להחלה על על תבניות הצבע הנכנסות. • sRGB תצוגה—מפיקה פלט קרוב לצבעים המוצגים על צג המחשב. הערה: שימוש בטונר שחור ממוטב עבור הדפסת תצלומים. • תצוגה—שחור אמיתי—מפיקה פלט קרוב לצבעים המוצגים על צג המחשב. משתמשת בטונר שחור בלבד כדי ליצור את כל הרמות של אפור טבעי. • sRGB חי—מפיקה רווית צבע מוגדלת עבור תיקון צבעי sRGB תצוגה. הערה: שימוש בטונר שחור ממוטב עבור הדפסת גרפיקה עסקית. • מכובה—לא מוחל תיקון צבעים כלשהו.
<ul style="list-style-type: none"> CMYK תמונה CMYK טקסט CMYK גרפיקה 	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK—מחילה תיקון צבעים כדי להפיק פלט צבע קרוב ל-SWOP (Specifications for Web Offset Publishing). • Euro CMYK—מחילה תיקון צבעים קרוב לפלט צבעי Euroscale. • חי CMYK—מגבירה את רווית הצבע של הגדרת תיקון הצבעים US CMYK. • מכובה—לא מוחל תיקון צבעים כלשהו.

כיצד אוכל להתאים צבע מסוים (דוגמת צבע בלוגו של הארגון)?

בתפריט "איכות" בלוח הבקרה של המדפסת זמינים תשעה סוגים של קבוצות דוגמאות צבע. הם זמינים גם בדף "דוגמאות צבע" של שרת האינטרנט המובנה. בחירה בכל אחת מקבוצות הדוגמאות יוצרת הדפס מרובה עמודים שמורכב ממאות תיבות צבע. בכל תיבה נמצא שילוב של CMYK או של RGB, בהתאם לטבלה שנבחרה. הצבע שנראה בכל תיבה מושג על-ידי העברת שילוב ה-CMYK או ה-RGB שמתויג על התיבה דרך טבלת המרת הצבע שנבחרה.

על-ידי בחינת קבוצות של דוגמאות צבע, תוכל לזהות את התיבה שהצבע שלה קרוב ביותר לצבע הרצוי לך. לאחר מכן, ניתן להשתמש בשילוב הצבע שמתויג על התיבה לשינוי צבע האובייקט בתוכנית. לקבלת מידע נוסף, ראה את העזרה של מערכת ההפעלה שברשותך.

הערה: ייתכן שיידרש "תיקון צבעים ידני" כדי להשתמש בטבלת המרת הצבעים שנבחרה עבור אובייקט מסוים.

הבחירה באיזו קבוצה של דוגמאות צבע להשתמש עבור התאמת צבע מסוים תלויה בהגדרת תיקון הצבע שבשימוש, סוג האובייקט שמודפס, והאופן שבו צבע האובייקט מצוין בתוכנית. כשהגדרת "תיקון צבעים" מוגדרת למצב מכובה, הצבע מבוסס על פרטי עבודת ההדפסה ולא מיושמת המרת צבעים כלשהי.

הערה: דפי דוגמאות הצבעים אינם שימושיים אם התוכנית אינה מציינת צבעים עם שילובי RGB או CMYK. בנוסף, קיימים מצבים מסוימים שבהם התוכנית או מערכת ההפעלה של המחשב מתאימות את שילובי ה-RGB וה-CMYK שמצוינים בתוכנית באמצעות ניהול צבעים. כתוצאה מכך, ייתכן שהצבעים המודפסים לא יהיו התאמה מדויקת של עמודי דוגמאות הצבעים.