

## Fargekvalitet

Denne veiledningen hjelper deg med å forstå hvordan du kan bruke skriverens funksjoner til å justere og tilpasse fargene på utskriftene.

### Menyen Kvalitet

Bruk	Til
<b>Print Mode (Utskriftsmodus)</b> Farge Black Only (Sort/hvitt)	Angi om bilder skal skrives ut i farger. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er Farge.
<b>Fargekorreksjon</b> Auto Av Manuelt	Justerer fargene på utskriften. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er Auto.
<b>Utskriftsoppløsning</b> 1200 dpi 4800 CQ	Angi utskriftsoppløsningen i punkter pr. tomme (dpi – dots per inch) eller i fargekvalitet (CQ – color quality). <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er 4800 CQ.
<b>Tonermørkhet</b> 1-5	Gjør utskriften mørkere eller lysere. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er 4 minutter.
<b>Forbedre tynne linjer</b> På Av	Aktivere en utskriftsmodus som foretrekkes for filer som arkitekttegninger, kart, elektriske kretsdiagrammer og flytdiagrammer. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er Av.
<b>Fargesparing</b> På Av	Reduserer mengden toner som brukes til grafikk og bilder. <b>Merk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Standardinnstillingen er Av.</li> <li>På overstyres innstillingen for Mørkhet.</li> </ul>
<b>RGB Brightness (RGB-lysstyrke)</b> -6 til 6	Juster lysstyrken for utskriften. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er 0.
<b>RGB Contrast (RGB-kontrast)</b> 0-5	Juster kontrasten for utskriften. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er 0.
<b>RGB Saturation (RGB-metning)</b> 0-5	Juster metningen på fargeutskrifter. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er 0.
<b>Fargebalanse</b> Cyan -5 til 5 Magenta -5 til 5 Yellow (Gul) -5 til 5 Sort -5 til 5 Tilbakestill til standarder	Aktiver fargebalanse i utskriftene. <b>Merk:</b> Standardinnstillingen er 0.

Bruk	Til
<b>Fargeeksempel</b> sRGB-skjerm sRGB Levende Display—True Black (Skjerm – ekte sort) Levende Off—RGB (Av – RGB) US CMYK (CMYK (USA)) Euro CMYK (CMYK (Europa)) Levende CMYK Off—CMYK (Av – CMYK)	Skriver ut eksempelsider for alle RGB- og CMYK-fargekonverteringstabellene som brukes i skriveren.
<b>Manual Color (Manuell farge)</b> RGB Image (RGB-bilde) RGB Text (RGB-tekst) RGB Graphics (RGB-grafikk)	Tilpasser RGB-fargekonverteringene. Velg blant følgende alternativer: Levende sRGB-skjerm Display—True Black (Skjerm – ekte sort) sRGB Levende Av <b>Merk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Standardinnstillingen for RGB-bilde er sRGB skjerm.</li> <li>• Standardinnstillingen for RGB Text (RGB-tekst) og RGB Graphics (RGB-grafikk) er sRGB Vivid (sRGB livlig).</li> </ul>
<b>Manuell farge (fortsatt)</b> CMYK Image (CMYK-bilde) CMYK Text (CMYK-tekst) CMYK Graphics (CMYK-grafikk)	Tilpasser RGB-fargekonverteringene. Velg blant følgende alternativer: US CMYK (CMYK (USA)) Euro CMYK (CMYK (Europa)) Levende CMYK Av <b>Merk:</b> US CMYK er den amerikanske standardinnstillingen. Den internasjonale standardinnstillingen er CMYK (Europa).
<b>Color Adjust (Fargejustering)</b>	Start en etterkalibrering av fargekonverteringstabeller, og gjør at skriveren kan utføre justeringer i henhold til fargevariasjoner på utskrifter.
<b>Punktfargeerstatning</b>	Tilordne bestemte CMYK-verdier til bestemte punktfarger. <b>Merk:</b> Denne menyen er bare tilgjengelig fra Embedded Web Server.
<b>RGB-erstatning</b>	Matcher fargene på utskriften med originaldokumentet. <b>Merk:</b> Denne menyen er bare tilgjengelig fra Embedded Web Server.

## Vanlige spørsmål om fargeutskrift

### Hva er RGB-farge?

Rødt, grønt og blått lys kan kombineres i ulike mengdeforhold for å produsere mange av de fargene vi ser rundt oss. Rødt og grønt kan for eksempel kombineres for å lage gult. TV-apparater og dataskjermer lager farger på denne måten. RGB-farge er en metode for å beskrive farger ved å angi hvor mye rødt, grønt eller blått som trengs for å produsere en bestemt farge.

## Hva er CMYK-farge?

Cyan, magenta, gul og sort toner eller blekk kan skrives ut i ulike mengdeforhold for å produsere mange av de fargene vi ser rundt oss. Cyan og gul farge kan for eksempel kombineres for å lage grønn farge. Trykkerier, blekkskrivere og fargelaserskrivere lager farger på denne måten. CMYK-farge er en metode for å beskrive farger ved å angi hvor mye cyan, magenta, gult og sort som trengs for å reprodusere en bestemt farge.

## Hvordan angis farge i et dokument som skal skrives ut?

Dataprogrammer angir vanligvis dokumentfargen ved å bruke RGB- eller CMYK-fargekombinasjoner. I tillegg kan brukerne endre fargen for hvert objekt i et dokument. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se hjelpen for operativsystemet.

## Hvordan vet skriveren hvilken farge som skal skrives ut?

Når du skriver ut et dokument, sendes informasjon som beskriver typen til og fargen på hvert objekt, til skriveren. Fargeinformasjonen går gjennom fargekonverteringstabeller der den konverteres til passende mengder cyan, magenta, gul og sort toner for å produsere fargen du ønsker. Objektinformasjonen avgjør bruken av fargekonverteringstabeller. Det er for eksempel mulig å bruke én fargekonverteringstabell på tekst og en annen på fotografiske bilder.

## Hva er manuell fargekorrigering?

Når manuell fargekorrigering er aktivert, tar skriveren i bruk brukerdefinerte fargekonverteringstabeller for å behandle objekter. Fargekorrigering må imidlertid settes til Manuell, ellers tas ikke brukerdefinert fargekonvertering i bruk. Innstillinger for manuell fargekonvertering er spesifikke for den objekttypen som skrives ut (tekst, grafikk eller bilder), og for hvordan fargen til objektet er angitt i programmet (RGB- eller CMYK-kombinasjoner).

### Merk:

- Manuell fargekorrigering kan ikke brukes hvis det aktuelle programmet ikke spesifiserer farger med RGB- eller CMYK-kombinasjoner. Det kan heller ikke brukes i situasjoner der programmet eller datamaskinens operativsystem kontrollerer fargejusteringen.
- Når **Auto for Fargekorrigering** er valgt, genererer fargekonverteringstabellene foretrukne farger som brukes for de fleste dokumentene.

Gjør følgende hvis du vil bruke en annen fargekonverteringstabell manuelt:

- 1 Fra menyen Kvalitet på skriverens kontrollpanel velger du **Fargekorrigering** og velger deretter **Manuell**.
- 2 Fra menyen Kvalitet på skriverens kontrollpanel velger du **Manuell farge** og velger deretter riktig fargekonverteringstabell for den berørte objekttypen.

Objekttype	Fargekonverteringstabeller
RGB-bilde RGB-tekst RGB-grafikk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Livlig</b> – Gir klarere farger med større metning og kan brukes på alle innkommende fargeformater.</li> <li>• <b>sRGB skjerm</b> – Gir en utskrift der fargene er tilnærmet lik fargene på en dataskjerm. <b>Merk:</b> Bruken av sort toner er optimalisert for utskrift av fotografier.</li> <li>• <b>Skjerm – ekte sort</b> – Gir en utskrift der fargene er tilnærmet lik fargene på en dataskjerm. Denne bruker bare sort toner til å lage alle nivåer av nøytral grå.</li> <li>• <b>sRGB Vivid</b> – Gir økt fargemetning for fargekorrigeringen sRGB skjerm. <b>Merk:</b> Bruken av sort toner er optimalisert for utskrift av forretningsgrafikk.</li> <li>• <b>Av</b> – Bruker ingen fargekorrigering.</li> </ul>
CMYK-bilde CMYK-tekst CMYK-grafikk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CMYK (USA)</b> – Bruker fargekorrigering for at fargene på utskriften skal være tilnærmet lik en SWOP-fargeutskrift (SWOP – Specifications for Web Offset Publishing).</li> <li>• <b>CMYK (Europa)</b> – Bruker fargekorrigering ved simulert Euroscale-fargeutskrift.</li> <li>• <b>Livlig CMYK</b> – Øker fargemetningen til CMYK (USA)-innstillingen for fargekorrigering.</li> <li>• <b>Av</b> – Bruker ingen fargekorrigering.</li> </ul>

### Hvordan kan jeg reprodusere en bestemt farge (for eksempel i en firmalogo)?

Ni typer med fargeeksempelsett er tilgjengelige fra menyen Kvalitet på skriverens kontrollpanel. Disse er også tilgjengelige fra fargeeksempelsiden i EWS (Embedded Web Server). Når et hvilket som helst eksemplsett velges, genereres det en flersidig utskrift som består av hundrevis av fargebokser. For hver boks vises det en CMYK- eller RGB-kombinasjon, avhengig av hvilken tabell som er valgt. Fargen i hver boks er resultatet av at den CMYK- eller RGB-kombinasjonen som boksen er merket med, er justert ved hjelp av den valgte fargekonverteringstabellen.

Ved å undersøke fargeeksempelsettene kan du identifisere boksen som har fargen som er nærmest fargen du ønsker. Fargekombinasjonen som boksen er merket med, kan deretter brukes til å endre objektets farge i det aktuelle programmet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se hjelpen for operativsystemet.

**Merk:** Manuell fargekorrigering kan være nødvendig for å ta i bruk den valgte fargekonverteringstabellen for det bestemte objektet.

Hvilke fargeeksempelsett som bør brukes ved et bestemt fargetilpasningsproblem, avhenger av hvilken innstilling for Fargejustering som er i bruk, hva slags objekt som skrives ut, og hvordan fargen på objektet er angitt i programmet. Når Fargekorrigering står på Av, baseres fargen på utskriftsjobbinformasjonen, og ingen fargekonvertering implementeres.

**Merk:** Fargeeksempelsidene kan ikke brukes hvis det aktuelle programmet ikke spesifiserer farger med RGB- eller CMYK-kombinasjoner. I tillegg kan programmet eller datamaskinens operativsystem i visse situasjoner justere RGB- eller CMYK-kombinasjonene som er angitt i programmet, gjennom en modul for fargebehandling. Fargerresultatet på utskriftene vil ikke nødvendigvis være nøyaktig likt fargene på fargeeksempelsidene.