

Jakość koloru

Niniejsze wskazówki zawierają informacje o tym, jak za pomocą dostępnych funkcji drukarki można zmieniać ustawienia kolorowych wydruków i dostosowywać je do potrzeb.

Jakość, menu

Zastosowanie	Działanie
Tryb druku Kolor Tylko czarny	Określa, czy obrazy mają zostać wydrukowane w kolorze. Uwaga: Domyślnym ustawieniem fabrycznym jest Kolor.
Korekcja kolorów Automatyczny Wyłączone Ręcznie	Dostosowywanie wyglądu kolorów na wydruku. Uwaga: Domyślnym ustawieniem fabrycznym jest Auto (Automatycznie).
Print Resolution (Rozdzielczość wydruku) 1200 dpi 4800 CQ	Określanie rozdzielczości wydruku w punktach na cal (dpi) lub jakości kolorów (CQ). Uwaga: Domyślnym ustawieniem fabrycznym jest 4800 CQ.
Intensywność toneru 1–5	Rozjaśnianie lub przyciemnianie wydruku. Uwaga: Domyślne ustawienie fabryczne to 4 sekund.
Poprawa dokładności linii Włączone Wyłączone	Włączenie trybu drukowania bardziej odpowiedniego dla takich plików, jak np. rysunki architektoniczne, mapy, schematy układów elektronicznych i diagramy sekwencji działań. Uwaga: Domyślnym ustawieniem fabrycznym jest Wyłącz.
Oszczędzanie kolorów Włączone Wyłączone	Zmniejszanie zużycia toneru podczas drukowania grafiki i obrazów. Uwagi: <ul style="list-style-type: none"> Domyślnym ustawieniem fabrycznym jest Wyłącz. Włączenie powoduje anulowanie ustawień intensywności toneru.
Jasność RGB Od -6 do 6	Dostosowywanie jasności wydruku. Uwaga: Domyślne ustawienie fabryczne to 0 sekund.
Kontrast RGB 0–5	Dostosowywanie kontrastu wydruku. Uwaga: Domyślne ustawienie fabryczne to 0 sekund.
Nasycenie RGB 0–5	Dostosowywanie nasycenia kolorowych wydruków. Uwaga: Domyślne ustawienie fabryczne to 0 sekund.
Równowaga kolorów Cyan (Cyjan) -5 do 5 Magenta -5 do 5 Yellow (Żółty) -5 do 5 Black -5 do 5 Przywróć domyślne	Włącza jednakową równowagę kolorów na wydruku. Uwaga: Domyślne ustawienie fabryczne to 0 sekund.

Zastosowanie	Działanie
<p>Próbki kolorów</p> <p>Wyświetlacz sRGB Żywe kolory sRGB Wyświetlacz – pełna czerń Żywe kolory Wyłącz – RGB US CMYK Euro CMYK Żywe kolory CMYK Wyłącz – CMYK</p>	<p>Drukowanie stron z próbkami kolorów dla poszczególnych tabel konwersji kolorów RGB i CMYK stosowanych w drukarce.</p>
<p>Kolor ręcznie</p> <p>Obraz RGB Tekst RGB Grafika RGB</p>	<p>Dostosowywanie konwersji kolorów RGB.</p> <p>Wybierz jedną z następujących opcji:</p> <p>Żywe kolory Wyświetlacz sRGB Wyświetlacz – pełna czerń Żywe kolory sRGB Wyłączone</p> <p>Uwagi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domyślnym ustawieniem fabrycznym dla opcji Obraz RGB jest Wyświetlacz sRGB. • Domyślnym ustawieniem fabrycznym dla opcji Tekstu RGB i Grafika RGB są Żywe kolory sRGB.
<p>Kolor ręcznie (ciąg dalszy)</p> <p>Obraz CMYK Tekst CMYK Grafika CMYK</p>	<p>Dostosowywanie konwersji kolorów CMYK.</p> <p>Wybierz jedną z następujących opcji:</p> <p>US CMYK Euro CMYK Żywe kolory CMYK Wyłączone</p> <p>Uwaga: US CMYK jest ustawieniem fabrycznym w Stanach Zjednoczonych. Domyślnym międzynarodowym ustawieniem fabrycznym jest Euro CMYK.</p>
<p>Regulacja koloru</p>	<p>Rozpoczynanie procesu ponownej kalibracji tabeli konwersji kolorów oraz umożliwianie regulowania odcieni kolorów na wydruku przez drukarkę.</p>
<p>Zastępczy kolor plamki</p>	<p>Określenie konkretnych wartości CMYK dla kolorów gotowych o określonej nazwie.</p> <p>Uwaga: To menu jest dostępne tylko z wbudowanego serwera WWW.</p>
<p>Wymiana RGB</p>	<p>Dopasowywanie kolorów na wydruku do kolorów na oryginalnym dokumencie.</p> <p>Uwaga: To menu jest dostępne tylko z wbudowanego serwera WWW.</p>

Najczęściej zadawane pytania dotyczące drukowania w kolorze

Co to jest kolor RGB?

Barwy czerwoną, zieloną i niebieską można mieszać w różnych proporcjach w celu uzyskania szerokiego zakresu kolorów występujących w naturze. Na przykład zmieszanie barwy czerwonej i zielonej pozwala uzyskać kolor żółty. W taki sam sposób tworzone są kolory na ekranach telewizorów i monitorów komputerowych. Kolor RGB jest metodą opisywania kolorów poprzez określenie ilości barwy czerwonej, zielonej i niebieskiej potrzebnej do uzyskania danego koloru.

Co to jest kolor CMYK?

Atramenty lub tonery w kolorze cyjan, magenta, żółtym i czarnym mogą być używane do drukowania w różnych proporcjach w celu uzyskania szerokiego zakresu kolorów występujących w naturze. Na przykład zmieszanie koloru cyjan i żółtego pozwala uzyskać kolor zielony. W ten sposób tworzone są kolory w maszynach drukarskich, drukarkach atramentowych oraz kolorowych drukarkach laserowych. Kolor CMYK jest metodą opisywania kolorów poprzez określenie ilości kolorów cyjan, magenta, żółtego i czarnego potrzebnych do uzyskania danego koloru.

W jaki sposób określany jest kolor w dokumencie przeznaczonym do druku?

Kolory w dokumencie są zazwyczaj określane przez oprogramowanie przy zastosowaniu kombinacji kolorów RGB lub CMYK. Ponadto użytkownik ma możliwość modyfikacji kolorów każdego obiektu w dokumencie. Więcej informacji można znaleźć w pomocy systemu operacyjnego.

Skąd drukarka czerpie informacje o tym, jaki kolor wydrukować?

Gdy użytkownik drukuje dokument, do drukarki wysyłane są dane opisujące typ i kolor każdego obiektu. Informacje o kolorach są przekazywane w tablicach konwersji kolorów, w których następuje przekształcenie koloru na informacje o ilościach toneru cyjan, magenta, żółtego i czarnego, potrzebnych do uzyskania żądanego koloru. Zastosowanie tablic konwersji kolorów zależy od informacji o obiektach. Możliwe jest na przykład zastosowanie jednej tabeli konwersji kolorów dla tekstu, a innej dla fotografii.

Co to jest ręczna korekcja kolorów?

Gdy włączona jest ręczna korekcja kolorów, drukarka do przetwarzania obiektów stosuje tablice konwersji kolorów wybrane przez użytkownika. Jednak opcja Korekcja kolorów musi mieć ustawienie Ręcznie. W przeciwnym wypadku nie będą stosowane tablice konwersji kolorów wybrane przez użytkownika. Ustawienia ręcznej korekcji kolorów zależą od rodzaju drukowanego obiektu (tekst, grafika lub obraz) oraz od tego, jak określono kolor obiektu w używanym programie (kombinacje RGB lub CMYK).

Uwagi:

- Ustawienie ręcznej konwersji kolorów jest nieprzydatne, jeśli program nie określa kolorów za pomocą kombinacji RGB lub CMYK. Ponadto jest ono nieskuteczne, jeśli program lub system operacyjny komputera dokonują regulacji kolorów.
- W trybie **automatycznej korekcji kolorów** tablice konwersji kolorów powodują generowanie preferowanych kolorów używanych w przypadku większości dokumentów.

Aby zastosować ręcznie inną tablicę konwersji kolorów, należy wykonać następujące czynności:

- 1 W menu Jakość na panelu sterowania drukarki wybierz kolejno opcje **Korekcja kolorów** i **Ręcznie**.
- 2 W menu Jakość na panelu sterowania drukarki wybierz opcję **Kolor ręcznie**, a następnie wybierz odpowiednią tablicę konwersji kolorów dla typu obiektów, których to dotyczy.

Typ obiektu	Tablice konwersji kolorów
Obraz RGB Tekst RGB Grafika RGB	<ul style="list-style-type: none"> • Żywe kolory – Daje jaśniejsze, bardziej nasycone kolory. Opcję tę można stosować do wszystkich formatów kolorów. • Wyświetlacz sRGB – Ustawia kolory tak, aby były zbliżone do kolorów wyświetlanych na monitorze komputera. Uwaga: Użycie czarnego toneru jest zoptymalizowane do wydruku zdjęć. • Wyświetlacz – pełna czerń – Ustawia kolory tak, aby były zbliżone do kolorów wyświetlanych na monitorze komputera. Do uzyskania wszystkich odcieni czystej szarości wykorzystywany jest tylko czarny toner. • Żywe kolory sRGB – Zapewnia większe nasycenie kolorów przy opcji korekcji kolorów Wyświetlacz sRGB. Uwaga: Użycie czarnego toneru jest zoptymalizowane do wydruku grafiki biznesowej. • Wyłącz – Korekcja kolorów nie jest stosowana.

Typ obiektu	Tablice konwersji kolorów
Obraz CMYK Tekst CMYK Grafika CMYK	<ul style="list-style-type: none"> • US CMYK – Stosuje korekcję kolorów dopasowującą kolory wydruku do standardu SWOP (Specifications for Web Offset Publishing). • Euro CMYK — zastosowanie korekcji kolorów dopasowującej kolory wydruku do standardu EuroScale. • Żywe kolory CMYK – Zwiększa nasycenie kolorów ustawienia korekcji kolorów US CMYK. • Wyłącz – Korekcja kolorów nie jest stosowana.

W jaki sposób można dopasować dany kolor (np. kolor występujący w logo firmy)?

Z menu Jakość na panelu sterowania drukarki można wybrać dziewięć zestawów próbek kolorów. Możliwe jest to również ze strony Próbkę kolorów wbudowanego serwera WWW. Wybór dowolnego zestawu próbek spowoduje wydrukowanie wielostronicowego dokumentu składającego się z setek kolorowych pól. W zależności od wybranej tabeli, każde pole zawierać będzie kombinację kolorów CMYK lub RGB. Widoczny na wydruku kolor każdego pola jest wynikiem przetworzenia kombinacji kolorów CMYK lub RGB opisanej w danym polu przy użyciu wybranej tabeli konwersji kolorów.

Można przejrzeć strony zawierające próbki kolorów i dzięki temu określić pole, którego kolor jest najbliższy wymaganemu. Kombinacja kolorów oznaczona w danym polu może zostać następnie wykorzystana do modyfikacji koloru obiektu wyświetlanego przez program. Więcej informacji można znaleźć w pomocy systemu operacyjnego.

Uwaga: W celu wykorzystania wybranej tabeli konwersji kolorów dla danego obiektu niezbędne może być użycie ustawienia Ręcznie dla opcji Korekcja kolorów.

Wybór odpowiednich próbek kolorów, jakie mają być używane do rozwiązania określonego problemu z dopasowaniem koloru, zależy od ustawienia opcji Korekcja kolorów, rodzaju drukowanego obiektu oraz od tego, jak określono kolor obiektu w używanym programie. Jeśli ustawienie Korekcja kolorów znajduje się w pozycji Wyłącz, kolor jest oparty na informacjach zawartych w zadaniu wydruku; konwersja kolorów nie jest realizowana.

Uwaga: Wydrukowane Próbkę kolorów będą nieprzydatne, jeśli program nie określa kolorów za pomocą kombinacji RGB lub CMYK. Ponadto w pewnych sytuacjach program lub system operacyjny komputera dokonują regulacji kombinacji RGB lub CMYK określonych w programie za pośrednictwem mechanizmu zarządzania kolorami. Dlatego wydrukowany kolor może nie być identyczny z kolorem ze stron z próbkami kolorów.