# Guia de qualidade de cores

Este Guia de qualidade de cores ajuda os usuários a entender como as operações disponíveis na impressora podem ser utilizadas para ajustar e personalizar a saída das cores.

### Menu qualidade

As seleções disponíveis no Menu qualidade fornecem ao usuário várias opções para o ajuste das características de cores da impressora.

Os valores marcados com um asterisco (\*) são as configurações padrão de fábrica. Os valores selecionados nos drivers de emulação PostScript ou PCL para Windows da impressora prevalecem sobre as configurações da impressora.

ltem de menu	Finalidade	Valores		
Modo	Determinar se as imagens serão impressas	Cor*		
impressão	em uma escala de cinza monocromatica ou em cores.	Apenas preto		
Correção cores	Ajustar a cor impressa para que ela corresponda ao máximo às cores de outros dispositivos de saída ou sistemas de cores padrão.	Automático*	Aplica tabelas de conversão de cores diferentes a cada objeto da página impressa, dependendo do tipo de objeto e de como é especificada a cor de cada objeto.	
	subtrativas, é impossível reproduzir na impressora determinadas cores que aparecem no monitor	Desativado	A correção de cores não é implementada.	
aparecem no monitor. Tonalidade do Clarear ou escurecer a saída impre economizar toner.		Manual	Permite a personalização das tabelas de conversão de cores aplicadas a cada objeto da página impressa, dependendo do tipo de objeto e de como é especificada a cor de cada objeto. A personalização é realizada utilizando-se as seleções disponíveis sob o item de menu Cor manual.	
	Clarear ou escurecer a saída impressa ou economizar toner.	4*, 5	Saída mais escura, sem redução do consumo de toner.	
		3	Redução do consumo de toner.	
		2	Maior redução do consumo de toner.	
		1	Redução máxima do consumo de toner.	
Economizador	Economizador le cor le cor Economizar o toner em gráficos e imagens e ainda assim manter um texto de alta qualidade. A quantidade de toner utilizada para imprimir os gráficos e as imagens é reduzida; entretanto, o texto é impresso com a utilização padrão de toner. Quando selecionada, essa configuração prevalece sobre as configurações de Tonalidade do toner. O Economizador de cor não é suportado para PPDS, e é parcialmente suportado pelo driver de emulação PCL.			
de cor				

**Guia de qualidade de cores** Página 2 de 7

Item de menu	Finalidade Valores		
Brilho RGB Contraste RGB	Ajudar com o ajuste de brilho, contraste e saturação da saída de cores. Essas funções não afetam os arquivos nos quais as especificações de cores CMYK estão sendo usadas. Consulte "Perguntas freqüentes sobre a impressão em cores" na	-6, -5, -4, -3, -2, -1, 0*, 1, 2, 3, 4, 5, 6 0*, 1, 2, 3, 4, 5	<ul> <li>-6 é a redução máxima</li> <li>6 é o aumento máximo</li> <li>0 é a configuração padrão</li> <li>0 é a configuração padrão</li> <li>5 é o aumento máximo</li> </ul>
Saturação RGB	sobre as especificações de cores.	0*, 1, 2, 3, 4, 5	0 é a configuração padrão 5 é o aumento máximo
Equilíbrio de cores	Fornecer aos usuários a capacidade de realizar pequenos ajustes de cor na saída impressa através do aumento ou da redução da quantidade de toner utilizada individualmente para cada plano de cor.	Ciano Magenta Amarelo Preto Redefinir padrões	-5, -4, -3, -2, -1, 0*, 1, 2, 3, 4, 5 -5 é a redução máxima 5 é o aumento máximo Define os valores de Ciano.
			Magenta, Amarelo e Preto como 0 (zero).
Amostras coresAjudar os usuários a selecionar as cores a serem impressas. Os usuários podem imprimir páginas de amostras de cores para cada uma das tabelas de conversão de cores RGB e CMYK utilizadas na impressora.As páginas de amostras de cores consistem em uma série de caixas coloridas e na combinação RGB ou CMYK que cria a cor de cada caixa em particular. Essas páginas podem ser úteis para ajudar os usuários a decidir quais combinações RGB ou CMYK devem ser utilizadas nos aplicativos de software para criar a saída de cores impressa desejada.Observação: A interface do servidor da Web incorporado da impressora, disponível apenas em modelos de rede, oferece mais flexibilidade aos usuários. Ela permite que os usuários acessem a impressão de amostras de cores detalhadas. Para obter mais informações sobre o servidor da Web incorporado, consulte o <i>Guia do usuário</i> no CD de publicações.	Vídeo sRGB	Imprime as amostras de RGB utilizando as tabelas de conversão de cores do Vídeo sRGB.	
	cada uma das tabelas de conversão de cores RGB e CMYK utilizadas na impressora. As páginas de amostras de cores consistem em uma série de caixas coloridas e na combinação RGB ou CMYK que cria a cor de cada caixa em particular. Essas páginas podem ser úteis para ajudar os usuários a decidir quais combinações RGB ou CMYK devem ser utilizadas nos aplicativos de software para criar a saída de cores impressa desejada. <b>Observação:</b> A interface do servidor da Web incorporado da impressora, disponível apenas em modelos de rede, oferece mais flexibilidade aos usuários. Ela permite que os usuários acessem a impressão de amostras de cores detalhadas. Para obter mais informações sobre o servidor da Web incorporado, consulte o <i>Guia do usuário</i> no CD de publicações.	Cores vivas sRGB	Imprime as amostras de RGB utilizando as tabelas de conversão de cores do Vídeo sRGB.
		Vídeo — preto real	Imprime as amostras de RGB utilizando as tabelas de conversão de cores de Vídeo — preto real.
		Cores vivas	Imprime as amostras de RGB utilizando as tabelas de conversão de cores vivas.
		Desativado — RGB	A conversão de cores é implementada.
		US CMYK	Imprime amostras de CMYK utilizando as tabelas de conversão de cores US CMKY.
		Euro CMYK	Imprime as amostras de CMYK utilizando as tabelas de conversão de cores EURO CMKY.
		Cores vivas CMYK	Imprime as amostras de CMYK utilizando as tabelas de conversão de cores Cores vivas CMYK.
		Desativado — CMYK	A conversão de cores não é implementada.

Item de menu	Finalidade	Valores	
Cor manual	Permitir que os usuários personalizem as conversões de cores RGB ou CMYK aplicadas a cada objeto da página impressa. A conversão de cores dos dados especificados por combinações RGB pode ser personalizada com base no tipo de objeto (texto, gráfico ou imagem) por meio do painel do operador da impressora.	Imagem RGB	Vídeo sRGB*: Aplica uma tabela de conversão de cores para produzir uma saída aproximada às cores exibidas em um monitor de computador. Cores vivas sRGB: Aumenta a saturação de cores para a tabela de conversão de cores Vídeo sRGB. Preferível para gráficos compariais o toxto
			Vídeo — preto real: Aplica uma tabela de conversão de cores para produzir uma saída aproximada às cores exibidas em um monitor de computador, ao usar apenas o toner preto para cores de cinza neutro.
			<b>Cores vivas</b> : Aplica uma tabela de conversão de cores que produz cores mais brilhantes e saturadas.
			Desativado: A conversão de cores não é implementada.
		Texto RGB	Vídeo sRGB
		Gráficos RGB	Cores vivas sRGB*
			Vídeo - preto real
			Cores vivas
			Desativado
		Imagem CMYK Texto CMYK Gráficos CMYK	<b>US CMYK</b> * (valores padrão de fábrica específicos por país/ região): Aplica uma tabela de conversão de cores para se aproximar à saída de cores SWOP.
			<b>Euro CMYK</b> * (valores padrão de fábrica específicos por país/ região): Aplica uma tabela de conversão de cores para se aproximar à saída de cores EuroScale.
			<b>Cores vivas CMYK:</b> Aumenta a saturação das cores para a tabela de conversão de cores US CMYK.
			cores não é implementada.
Melhorar	Uma seleção que torna um modo de	Ativado	No driver, ativa a caixa de seleção.
linhas finas	impressão preferencial para determinados arquivos que contêm detalhes com linhas finas, como desenhos arquitetônicos, mapas, diagramas de circuitos elétricos e fluxogramas.	Desativado*	No driver, desativa a caixa de seleção.
	Essa configuração só está disponível no driver de emulação PCL ou PostScript ou no servidor da Web incorporado da impressora.		

### Solução de problemas de qualidade de cor

Esta seção ajuda a responder algumas perguntas básicas relacionadas a cores e descreve como alguns dos recursos fornecidos no Menu qualidade podem ser utilizados para solucionar problemas comuns de cores.

**Observação:** Leia a página de referência rápida chamada "Guia de qualidade de impressão e solução de problemas", que fornece soluções para problemas comuns de qualidade de impressão, alguns dos quais podem afetar a qualidade das cores da saída impressa.

### Perguntas freqüentes sobre a impressão em cores

### O que são cores RGB?

As cores vermelho, verde e azul podem ser combinadas em diversas quantidades para produzir uma grande gama de cores observadas na natureza. Por exemplo, as cores vermelho e verde podem ser combinadas para criar a cor amarelo. Os televisores e monitores de computador criam as cores dessa maneira. A cor RGB é um método de descrever as cores indicando a quantidade de vermelho, verde e azul necessária para reproduzir uma cor em particular.

### O que são cores CMYK?

Tintas ou toners nas cores ciano, magenta, amarelo e preto podem ser impressos em diversas quantidades para produzir uma grande gama de cores observadas na natureza. Por exemplo, ciano e amarelo podem ser combinados para criar o verde. As prensas de impressão, impressoras a jato de tinta e impressoras a laser coloridas criam cores dessa maneira. A cor CMYK é um método de descrever as cores indicando a quantidade de ciano, magenta, amarelo e preto necessária para reproduzir uma cor em particular.

### Como a cor é especificada em um documento para impressão?

Os aplicativos de software normalmente especificam as cores dos documentos utilizando combinações de cores RGB ou CMYK. Além disso, eles geralmente permitem que os usuários modifiquem a cor de cada objeto de um documento. Como os procedimentos de modificação das cores variam de acordo com o aplicativo, consulte a seção de Ajuda do aplicativo para obter instruções.

### Como a impressora sabe qual cor deve imprimir?

Quando um usuário imprime um documento, informações descrevendo o tipo e cor de cada objeto no documento são enviadas à impressora. As informações sobre as cores são transmitidas por meio de tabelas de conversão de cores, que convertem as cores nas quantidades apropriadas de toner ciano, magenta, amarelo e preto necessárias para produzir a cor desejada. As informações sobre o tipo de objeto permitem o uso de diferentes tabelas de conversão de cores para diferentes tipos de objetos. Por exemplo, é possível aplicar um tipo de tabela de conversão de cores ao texto e, ao mesmo tempo, outro tipo para as imagens fotográficas.

# Devo utilizar o driver de emulação PostScript ou PCL para obter cores melhores? Quais configurações de driver devo utilizar para obter a melhor cor?

O driver PostScript é altamente recomendado para a obtenção da melhor qualidade de cor. As configurações padrão do driver PostScript fornecerão a melhor qualidade de cor para a maioria das impressões.

### Por que a cor impressa não é igual à cor que eu vejo na tela do meu computador?

As tabelas de conversão de cores utilizadas no modo **Correção** cores Automático geralmente se aproximam das cores de um monitor de computador padrão. Entretanto, devido às diferenças de tecnologia que existem entre impressoras e monitores, muitas das cores que podem ser geradas em uma tela de computador não podem ser fisicamente reproduzidas em uma impressora a laser colorida. A combinação de cores também pode

ser afetada dependendo do monitor e das condições de iluminação. Leia a resposta para a pergunta "Como posso chegar a uma cor em particular (como a cor de um logotipo)?" na página 5 para obter recomendações sobre como as páginas Amostras cores da impressora podem ser úteis na resolução de certos problemas de combinação de cores.

### A página impressa aparece com cores muito fortes. É possível fazer um pequeno ajuste na cor?

Às vezes, um usuário pode achar que as cores das páginas impressas estão muito fortes (por exemplo, toda a impressão parece estar muito avermelhada). Isso pode ser causado por condições ambientais, pelo tipo de papel, por condições de iluminação ou pela preferência do usuário. Nesses casos, Equilíbrio de cores pode ser usado para criar as cores desejadas. Com o Equilíbrio de cores, o usuário pode realizar pequenos ajustes na quantidade de toner utilizada em cada plano de cor. A seleção de valores positivos (ou negativos) para ciano, magenta, amarelo e preto no menu Equilíbrio de cores aumentará (ou reduzirá) levemente a quantidade de toner utilizada para a cor selecionada. Por exemplo, se um usuário achar que a página impressa ficou muito avermelhada, a redução do magenta e do amarelo poderá melhorar a cor de acordo com a preferência do usuário.

# Minhas transparências coloridas ficam escuras quando projetadas. Existe algo que eu possa fazer para melhorar as cores?

Esse problema ocorre mais comumente quando as transparências são projetadas com retroprojetores refletivos. Para obter a máxima qualidade nas cores projetadas, são recomendados os retroprojetores transmissivos. Se um projetor refletivo for utilizado, o ajuste das configurações de **Tonalidade do toner** como 1, 2 ou 3 irá clarear a transparência. Certifique-se de usar o tipo recomendado de transparências coloridas. Para obter mais informações, consulte "Para entender as diretrizes de papel e mídia especial" no *Guia do usuário* no CD de publicações.

O Economizador de cor deve estar Desativado para que seja possível ajustar a Tonalidade do toner.

### O que é a Correção de cores manual?

As tabelas de conversão de cores aplicadas a cada objeto da página impressa durante o uso da configuração padrão Automático para Correção cores geram as melhores cores para a maioria dos documentos. Ocasionalmente, um usuário pode desejar aplicar um mapeamento diferente de tabela de cores. Essa personalização é obtida pelo menu Cor manual e pela configuração Manual de Correção cores.

A configuração Manual de Correção cores aplica os mapeamentos de tabela de conversão de cores RGB e CMYK da maneira como foram definidos no menu Cor manual. Os usuários podem selecionar qualquer uma das cinco tabelas de conversão de cores disponíveis para os objetos RGB (Vídeo sRGB, Vídeo — preto real, Cores vivas sRGB, Cores vivas e Desativado) e qualquer uma das quatro tabelas de conversão de cores diferentes disponíveis para os objetos CMYK, Euro CMYK, Cores Vivas CMYK e Desativado).

**Observação:** Essa configuração não será útil se o aplicativo não especificar as cores com combinações RGB ou CMYK, ou nos casos em que o aplicativo ou o sistema operacional do computador ajustar as cores especificadas no aplicativo através do gerenciamento de cores.

### Como posso chegar a uma cor em particular (como a cor de um logotipo)?

Às vezes, é necessário que a cor impressa de um determinado objeto se aproxime o máximo possível de uma cor específica. Um exemplo típico dessa situação é quando um usuário tenta obter uma cor igual à de um logotipo. Embora, em alguns casos, a impressora não seja capaz de reproduzir exatamente a cor desejada, os usuários geralmente conseguem identificar correspondências de cores adequadas na maioria dos casos. O item de menu **Amostras cores** pode fornecer informações úteis para a resolução desse tipo de problema de correspondência de cores.

Os nove valores de Amostras cores correspondem às tabelas de conversão de cores da impressora. A seleção de qualquer um dos valores de Amostras cores irá gerar uma impressão de várias páginas composta por centenas de caixas coloridas. Uma combinação CMYK ou RGB aparecerá em cada uma das caixas, dependendo da tabela selecionada. A cor observada em cada caixa é obtida pelo uso da combinação CMYK ou RGB indicada na caixa na tabela de conversão de cores selecionada.

O usuário pode examinar as páginas de amostras de cores e identificar a caixa cuja cor é a mais próxima daquela desejada. Se o usuário encontrar uma caixa cuja cor esteja próxima da correspondência desejada, mas desejar examinar as cores dessa área mais detalhadamente, poderá acessar as amostras de cores detalhadas usando a interface do servidor da Web incorporado da impressora, disponível apenas em modelos de rede.

A combinação de cores indicada na caixa pode, então, ser utilizada para modificar a cor do objeto em um aplicativo de software. A seção Ajuda do aplicativo de software fornece instruções sobre como modificar a cor de um objeto. A definição de Correção Cores como Manual pode ser necessária para o uso da tabela de conversão de cores selecionada em um determinado objeto.

As páginas Amostras cores a serem utilizadas para um determinado problema de correspondência de cores dependem da configuração Correção cores utilizada (Automático, Desativado ou Manual), do tipo de objeto impresso (texto, gráficos ou imagens) e de como a cor de cada objeto foi especificada no aplicativo (combinações RGB ou CMYK). Quando a configuração Correção cores da impressora está definida como Desativado, a cor é baseada nas informações do trabalho de impressão; a conversão de cores não é implementada. A tabela a seguir identifica as páginas Amostras cores a serem utilizadas:

Especificação de cor do objeto sendo impresso	Classificação do objeto sendo impresso	Configuração Correção cores da impressora	Páginas de Amostras cores a serem impressas e usadas para a correspondência de cores
RGB	Texto	Automático	Cores vivas sRGB
		Manual	Configuração de texto RGB de cor manual
	Gráfico	Automático	Cores vivas sRGB
		Manual	Configuração de gráficos RGB de cor manual
	Imagem	Automático	Vídeo sRGB
		Manual	Configuração de imagem RGB de cor manual
СМҮК	Texto	Automático	US CMYK ou EURO CMYK
		Manual	Configuração de texto CMYK de cor manual
	Gráfico	Automático	US CMYK
		Manual	Configuração de gráficos CMYK de cor manual
	Imagem	Automático	US CMYK
		Manual	Configuração de imagem CMYK de cor manual

**Observação:** As páginas Amostras cores não serão úteis se o aplicativo não especificar as cores com combinações RGB ou CMYK. Além disso, haverá certas situações nas quais o aplicativo ou o sistema operacional do computador ajustará as combinações RGB ou CMYK especificadas no aplicativo por meio do gerenciamento de cores. A cor impressa resultante pode não ser uma correspondência exata àquela que está nas páginas Amostras cores.

#### O que são as amostras de cores detalhadas e como posso acessá-las?

Estas informações aplicam-se apenas aos modelos de rede.

As páginas de amostras de cores detalhadas são semelhantes às páginas padrão de amostras de cores que podem ser acessadas pelo Menu qualidade no painel do operador da impressora ou a partir do menu Configuração do servidor da Web incorporado da impressora. As amostras de cores padrão acessadas por esses métodos têm um valor incremental de 10% de Vermelho (R), Verde (G) e Azul (B). Juntos, esses valores são conhecidos como cores RGB. Se o usuário encontrar um valor aproximado nas páginas, mas desejar examinar mais cores em uma área próxima, ele poderá usar as amostras de cores detalhadas para inserir o valor desejado de cor e um valor incremental mais específico ou inferior. Isso permitirá que o usuário imprima várias páginas de caixas coloridas que se aproximem de uma cor específica desejada.

Para acessar as páginas de amostras de cores detalhadas, use a interface do servidor da Web incorporado da impressora. Selecione a opção Amostras cores no Menu config. São exibidos, na tela de opções, nove opções de tabelas de conversão de cores e três botões chamados Imprimir, Detalhado e Redefinir.

Se o usuário selecionar uma tabela de conversão de cores e pressionar o botão **Imprimir**, a impressora imprimirá as páginas de amostras de cores padrão. Se o usuário selecionar uma tabela de conversão de cores e pressionar o botão **Detalhado**, uma nova interface será disponibilizada. A interface permite que o usuário insira valores individuais de R, G e B da cor específica desejada. É possível também inserir um valor incremental que define a diferença do valor RGB de cada uma das caixas. Se o usuário selecionar **Imprimir**, será gerada uma impressão que consiste na cor especificada pelo usuário e nas cores aproximadas existentes com base no valor incremental.

Esse processo também pode ser reproduzido para as tabelas de conversão de cores Ciano (C), Magenta (M), Amarelo (Y) e Preto (K). Juntos, esses valores são conhecidos como cores CMYK. O incremento padrão é 10% de Preto e 20% de Ciano, Magenta e Amarelo. O valor incremental definido pelo usuário para as amostras de cores detalhadas aplica-se às cores Ciano, Magenta, Amarelo e Preto.

# Guia de conexão

**Observação:** Para impressão local, é necessário instalar o software da impressora (drivers) antes de conectar o cabo USB.

### Instalação da impressora e do software para impressão local usando o Windows

- 1 Inicie o CD de drivers que acompanha sua impressora.
- 2 Clique em Instalar impressora e software.

**Observação:** Alguns sistemas operacionais Windows exigem que você tenha acesso de administrador para instalar o software da impressora (os drivers) no computador.

- 3 Clique em **Concordo** para aceitar o contrato de licença.
- 4 Selecione Sugerida e clique em Avançar.

A opção Sugerida é a instalação padrão para a configuração local. Se você precisar instalar utilitários, alterar configurações ou personalizar os drivers de dispositivo, selecione **Personalizado**. Siga as instruções na tela do computador.

5 Selecione Conectada localmente e clique em Concluir.

**Observação:** Poderá levar alguns minutos para que os drivers sejam totalmente carregados.

- 6 Feche o aplicativo instalador do CD de drivers.
- 7 Conecte o cabo USB. Certifique-se de que o símbolo USB do cabo corresponda ao da impressora.
  - **Observação:** Apenas os sistemas operacionais Windows 98 SE, Windows Me, Windows 2000, Windows XP e Windows Server 2003 suportam conexões USB. Alguns computadores UNIX, Linux e Macintosh também suportam conexões USB. Consulte a documentação do sistema operacional do computador para verificar se o seu sistema suporta conexões USB.
- 8 Conecte uma extremidade do cabo de alimentação da impressora no soquete na parte de trás da impressora e a outra extremidade em uma tomada devidamente aterrada.
- 9 Ligue a impressora.

Ao conectar o cabo USB e ligar a impressora, o sistema operacional Windows será solicitado a executar as telas plug and play para instalar a impressora como um novo dispositivo de hardware. A instalação do software da impressora (dos drivers) feita na etapa 1 deverá atender aos requisitos de plug and play. Quando o plug and play for concluído, um objeto de impressora será exibido na pasta Impressoras.

- **Observação:** Depois que a impressora concluir os testes internos, a mensagem **Pronto** aparecerá indicando que ela está pronta para receber os trabalhos. Se aparecer uma mensagem diferente de **Pronto** no visor, consulte o CD de publicações para obter instruções sobre como apagar a mensagem.
- 10 Envie uma página de teste para impressão.

#### Uso de um cabo paralelo ou serial

Para obter instruções detalhadas, consulte o *Guia do usuário* no CD de publicações que acompanha a impressora.

### Impressão local com o Mac ou UNIX/Linux

Para obter instruções detalhadas, consulte o *Guia do usuário* no CD de publicações que acompanha a impressora.

# Instalação da impressora e do software para impressão em rede usando o Windows

- 1 Certifique-se de que a impressora esteja desligada e desconectada da tomada.
- 2 Conecte a impressora a um hub ou ponto de rede usando um cabo Ethernet compatível com a sua rede.
- 3 Conecte uma extremidade do cabo de alimentação da impressora no soquete na parte traseira da impressora e a outra extremidade em uma tomada adequadamente aterrada.
- 4 Ligue a impressora.
  - **Observação:** Depois que a impressora concluir os testes internos, a mensagem **Pronto** aparecerá indicando que ela está pronta para receber os trabalhos. Se aparecer uma mensagem diferente de **Pronto** no visor, consulte o CD de publicações para obter instruções sobre como apagar a mensagem.
- 5 Vá até um computador na mesma rede e inicie o CD de drivers que acompanha a impressora.
- 6 Clique em Instalar impressora e software.
- 7 Clique em **Concordo** para aceitar o contrato de licença.
- 8 Selecione Sugerida e clique em Avançar.
- 9 Selecione Conectada à rede e clique em Avançar.
- 10 Selecione o modelo da sua impressora na lista e clique em Avançar.
- 11 Selecione a porta da impressora na lista e clique em **Concluir** para terminar a instalação. Um objeto de impressora será criado na pasta Impressoras do computador.

Se a porta da impressora não estiver listada, clique em **Adicionar porta**. Insira as informações solicitadas para a criação de uma nova porta de impressora. Selecione a opção para criar uma Porta de rede TCP/IP avançada. Outras opções de porta não fornecerão total funcionalidade.

12 Envie uma página de teste para impressão.

#### Outras opções de cabeamento de rede

Os seguintes itens também poderão estar disponíveis como opções de rede para a impressora. Mais informações podem ser encontradas no *Guia do usuário* no CD de publicações que acompanha a impressora.

- Servidores de impressão internos de fibra óptica
- Servidores de impressão internos Ethernet
- Servidores de impressão internos sem fio
- Servidores de impressão externos Ethernet
- Servidores de impressão externos sem fio

Informações detalhadas sobre instalação são fornecidas com o produto.

#### Impressão em rede usando o Mac, UNIX/Linux ou NetWare

Para obter mais informações sobre esse suporte, consulte o *Guia do usuário* no CD de publicações que acompanha a impressora.

É possível encontrar mais informações no CD de drivers fornecido com a impressora. Inicie o CD de drivers e clique em **Visualizar documentação**.

# Guia informativo

Existem diversas publicações disponíveis para ajudálo a conhecer a impressora e suas funções.

# Páginas do menu Ajuda

Existem páginas de referência do menu Ajuda residentes na impressora. Elas estão disponíveis para impressão a partir do menu Ajuda. Imprima cada página individualmente ou selecione Imprimir tudo para imprimir todas elas.

Selecione este item do menu Ajuda:	para imprimir ( para):
Imprimir tudo	Todos os guias
Guia de qualidade de cores	O <i>Guia de qualidade de cores</i> para ajustar e personalizar a saída de cores
Qualidade de imp	O Guia de qualidade de impressão e solução de problemas para resolver problemas
Guia de impressão	O Guia de impressão para carregar mídia
Guia de suprimentos	O <i>Guia de suprimentos</i> para pedir suprimentos
Guia de mídia	O Guia de mídia para saber os tamanhos suportados com base nas origens
Guia de defeitos repetitivos	O Guia de defeitos de impressão para determinar a peça que está causando um defeito repetitivo
Mapa de menus	O <i>Mapa de menus</i> para listar os menus e os itens de menu disponíveis
Guia informativo (esta página)	Esta página, para localizar informações adicionais
Guia de conexão	O <i>Guia de conexão</i> para obter informações sobre como conectar a impressora como uma impressora local ou de rede
Guia de transporte	<i>Transporte da impressora</i> para obter instruções sobre como transportar a impressora com segurança

# Folha de Configuração

A Folha de Configuração que acompanha a impressora fornece informações sobre a configuração da impressora e de suas opções.

# CD de publicações

O CD de publicações contém um Guia do usuário e um Guia de menus e mensagens.

O Guia do usuário fornece informações sobre carregamento de mídia, pedido de suprimentos, solução de problemas, limpeza de atolamentos e remoção de opções. Ele também inclui informações administrativas de suporte.

O Guia de menus e mensagens fornece informações sobre a alteração de configurações da impressora para cada item de menu disponível. Ele descreve os itens e os valores disponíveis.

### CD de drivers

O CD de drivers contém os drivers de impressora apropriados para que sua impressora seja instalada e funcione corretamente. Ele também pode conter utilitários da impressora, fontes de tela e documentação adicional.

# **Outros idiomas**

O Guia do usuário, a Folha de Configuração, o Guia de menus e mensagens e as páginas do menu Ajuda também estão disponíveis em outros idiomas no CD de publicações.



### Solução de problemas de qualidade de impressão

Para obter ajuda adicional, imprima as páginas de Teste de qualidade de impressão.

- 1 Desligue a impressora.
- 2 Pressione () e . Mantenha-os pressionados enquanto você liga a impressora e até que a mensagem Efetuando teste automático seja exibida.

O Menu config é exibido.

3 Pressione 🔻 até que 🗸 Impr págs qualid seja exibido e, em seguida, pressione 🕢.

As páginas são formatadas. A mensagem Imprimindo páginas de teste de qualidade é exibida e as páginas são impressas. A mensagem permanece no painel do operador até que todas as páginas sejam impressas.

Após a impressão das páginas de Teste de qualidade de impressão, execute os procedimentos a seguir para sair do Menu config:

4 Pressione ▼ até que √ Sair do Config seja exibido e, em seguida, pressione √ para concluir o procedimento.

Depois que as páginas forem impressas, use o *Guia de defeitos de impressão* para identificar o componente com defeito.

Se houver algum outro tipo de problema de qualidade da impressão, consulte o capítulo Solução de problemas do *Guia do usuário* no CD de publicações.

**Guia de mídia** Página 1 de 3

# Guia de mídia

A impressora suporta os seguintes tamanhos de mídia. Selecione tamanhos personalizados até o máximo especificado para a configuração Universal.

Legenda:	✓ — suportado	— suportado X— não suportado				
Tamanho da mídia	Dimensões	Bandejas para 550 folhas	Alimentador multifunção	Alimentador de alta capacidade opcional	Unidade duplex opcional	Encadernador opcional
A3	297 x 420 mm (11,7 x 16,5 pol)	✓	$\checkmark$	×	$\checkmark$	$\checkmark$
A4	210 x 297 mm (8,27 x 11,7 pol)	1	✓	1	✓	✓
A5*	148 x 210 mm (5,83 x 8,27 pol)	1	✓	×	$\checkmark$	✓
JIS B4	257 x 364 mm (10,1 x 14,3 pol)	✓	✓	×	$\checkmark$	$\checkmark$
JIS B5*	182 x 257 mm (7,17 x 10,1 pol)	✓	✓	×	$\checkmark$	$\checkmark$
Carta	215,9 x 279,4 mm (8,5 x 11 pol)	✓	✓	✓	$\checkmark$	$\checkmark$
Ofício	215,9 x 355,6 mm (8,5 x 14 pol)	1	~	×	✓	$\checkmark$
Executivo	184,2 x 266,7 mm (7,25 x 10,5 pol)	1	~	×	$\checkmark$	~
Ofício 2	216 x 330 mm (8,5 x 13 pol)	1	1	×	1	×
Statement (US)	139,7 x 215,9 mm (5,5 x 8,5 pol)	1	1	×	×	×
Tablóide	279 x 432 mm (11 x 17 pol)	1	1	×	1	✓
Universal**	98,4 x 89 mm a 297 x 1219,2 mm (3,9 x 3,5 pol a 11,69 x 48 pol)	<i>✓</i>	<i>✓</i>	×	×	✓
Faixa	297 x 914 mm (11,69 x 17 pol)	×	✓	×	×	$\checkmark$
Faixa	297 x 1219,2 mm (11,69 x 48 pol)	×	✓	×	×	$\checkmark$
Envelope 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> (Monarch)	98,4 x 190,5 mm (3,875 x 7,5 pol)	×	~	×	×	×
* Este tamanho n Consulte o <i>Gui</i>	ão aparece no menu Tamanho a <i>do usuário</i> para obter mais i	o papel até que nformações.	a Detecção auton	nática de tamanho	seja alterada.	

\* Esta configuração de tamanho formata a página para 297,0 x 355,6 mm (11,7 x 14 pol), a menos que o tamanho seja especificado pelo aplicativo de software.

	Pág	ina	2	de	3
--	-----	-----	---	----	---

Legenda:	✓ — suportado	¥— não su	portado		X— não suportado			
Tamanho da mídia	Dimensões	sões Bandejas Alimentador Alimentador Unidade para 550 multifunção de alta capacidade opcional opcional Encadernador						
Envelope Com-10	104,8 x 241,3 mm (4,12 x 9,5 pol)	×	1	×	×	×		
Envelope DL	110 x 220 mm (4,33 x 8,66 pol)	×	1	×	×	×		
Envelope C5	162 x 229 mm (6,38 x 9,01 pol)	×	1	×	×	×		
Outros envelopes         98,4 x 89 mm a 297 x 431,8 mm (3,9 x 3,5 pol a 11,7 x 17 pol)         X         X         X         X								
* Este tamanho n Consulte o <i>Gui</i> ** Esta configurad seja especifica	* Este tamanho não aparece no menu Tamanho papel até que a Detecção automática de tamanho seja alterada. Consulte o <i>Guia do usuário</i> para obter mais informações. ** Esta configuração de tamanho formata a página para 297,0 x 355,6 mm (11,7 x 14 pol), a menos que o tamanho							

### Armazenamento de mídia

Use as diretrizes a seguir para armazenar a mídia adequadamente. Elas ajudam a evitar problemas de alimentação de mídia e baixa qualidade de impressão:

- Para obter melhores resultados, armazene a mídia em um ambiente onde a temperatura seja de aproximadamente 21°C (70°F) e a umidade relativa do ar seja 40%.
- Armazene as caixas de mídia em pallets ou prateleiras em vez de colocá-las diretamente sobre o chão.
- Ao armazenar pacotes individuais de mídia fora da caixa original, certifique-se de que eles estejam sobre uma superfície plana, para que as bordas não fiquem deformadas nem enroladas.
- Não coloque nenhum objeto sobre os pacotes de mídia.

### Dicas para evitar atolamentos

As seguintes dicas podem ajudar a evitar atolamentos:

- Use apenas papel ou mídia especial recomendada (conhecidos como mídia).
- Não sobrecarregue as origens de mídia. Certifique-se de que a altura da pilha não exceda a altura máxima indicada pelas etiquetas de linha de carregamento das origens.
- Não carregue mídia enrugada, amassada, úmida ou enrolada.
- Flexione, ventile e endireite a mídia antes de carregá-la.
- Não use mídia que tenha sido cortada ou aparada à mão.
- Não misture tamanhos, pesos ou tipos de mídia na mesma origem.

- Verifique se o lado para impressão recomendado está voltado para baixo ao carregar bandejas de 550 folhas e voltado para cima ao carregar o alimentador multifunção ou o alimentador de alta capacidade para impressão simplex (de um só lado).
- Mantenha a mídia armazenada em um ambiente aceitável. Consulte "Armazenamento de mídia".
- Não remova as bandejas durante um trabalho de impressão.
- Empurre todas as bandejas firmemente para dentro da impressora após carregá-las.
- Certifique-se de que as guias das bandejas estejam posicionadas corretamente, de acordo com o tamanho da mídia carregada. Certifique-se de que as guias não estejam muito apertadas contra a pilha de mídia.
- Certifique-se de que todos os cabos estejam corretamente conectados à impressora. Consulte a *Folha de Configuração* para obter mais informações.
- Se ocorrer um atolamento, limpe todo o caminho da mídia. Consulte o *Guia do usuário* para obter informações sobre o caminho da mídia.

# Mapa de menus

Vários menus estão disponíveis para facilitar a alteração das configurações da impressora. Este mapa de menus mostra os menus e itens de menu disponíveis. Talvez alguns itens de menu não estejam disponíveis dependendo do modelo da impressora ou das opções instaladas. Para obter mais informações sobre itens de menu, consulte o *Guia de menus e mensagens* no CD de publicações.

#### Menu suprimentos

Cartucho de toner ciano Cartucho de toner amarelo Cartucho de toner magenta Cartucho de toner preto Rolo revest. de óleo Fotorreveladores coloridos Fotorrevelador preto Fusor Correia de transf Grampos Furar

#### <u>Menu papel</u>

Origem padrão Tamanho/Tipo de papel Configurar MF Tamanho substituto Carreg de papel Tipos personaliz Config.universal Config. da bandeja

#### Relatórios Pág. config. de menu Estat. do dispositivo Página de configuração da rede Página de configuração da rede [x] Lista de perfis Imprimir ref. rápida Pág. config. NetWare Imprimir fontes Imprim diretório Imprimir demo

#### Padrões

Menu configur Menu acabam. Menu qualidade Menu utilitários Menu PDF Menu PostScript Menu de emul PCL Menu PPDS Menu HTML Menu imagem

#### Rede/portas TCP/IP

IPv6 Rede padrão Rede [x] USB padrão USB [x] Paralela Paralela [x] Serial Serial [x] NetWare AppleTalk LexLink <u>Segurança</u> Máx. PINs inválidos Trab. expirado

#### <u>Ajuda</u>

Imprimir tudo Qualidade de cores Qualidade de imp Guia de impressão Guia de mídia Defeitos de impressão Mapa de menus Guia informativo Guia de conexão Guia de transporte

### Painel do operador da impressora

Use o painel do operador para alterar as configurações da impressora, cancelar trabalhos de impressão, imprimir relatórios e verificar o status dos suprimentos. O painel do operador exibe informações de solução de problemas quando apropriado.



Para obter mais informações sobre o painel do operador, consulte o Guia do usuário no CD de publicações.

# Transporte da impressora

Siga estas diretrizes para mover a impressora para outro local.

CUIDADO: O peso da impressora é de 77–107 kg (170–235 lb). São necessárias ao menos quatro (4) pessoas para erguê-la com segurança. Use os suportes para mãos da impressora para erguê-la, não a levante pela parte frontal e tome cuidado para que seus dedos não fiquem na parte de baixo da impressora ao abaixá-la.

**CUIDADO:** Siga estas diretrizes para evitar danos a você mesmo ou à impressora.

- Sempre utilize ao menos quatro pessoas para erguer a impressora.
- Sempre desligue a impressora usando o interruptor antes de movê-la.
- Desconecte todos os fios e cabos da impressora antes de movê-la.
- Remova todas as opções da impressora antes de movê-la. Coloque as opções na embalagem original.

**Observação:** Os danos causados à impressora por seu transporte incorreto não são cobertos pela garantia.

### Transporte da impressora e das opções para outro local

A impressora e as opções poderão ser movidas com segurança para outro local se você tomar as seguintes precauções:

- Mantenha a impressora na posição vertical.
- Qualquer carrinho utilizado para mover a impressora deve ser capaz de suportar a base completa da impressora e permanecer estável durante o transporte. Qualquer carrinho utilizado para mover as opções deve ser capaz de comportar as dimensões das opções e permanecer estável durante o transporte.
- Movimentos bruscos podem causar danos à impressora e às opções, e devem ser evitados.

# Guia de impressão

Obtenha o máximo de sua impressora carregando adequadamente as bandejas e definindo corretamente os tipos e tamanhos de papel. Nunca misture tipos de papel dentro de uma bandeja.

**Observação:** O tamanho do papel não precisa ser ajustado quando a detecção automática de tamanho está ativada. A detecção automática de tamanho é ativada por padrão para as bandejas da impressora, mas não está disponível para o alimentador multifunção.

# Carregamento de papel

A impressora suporta uma grande variedade de tipos, tamanhos e pesos de papel. As bandejas padrão e opcionais estão marcadas com as letras A, B e C de altura de pilha.

A tabela a seguir lista as alturas a serem usadas ao carregar bandejas de papel.

Altura da pilha	Tipo de papel
Α	transparências
В	papel brilhoso, cartões, etiquetas de papel
С	papel comum

Para ajudar a evitar atolamentos:

 Flexione todas as pilhas de mídia de impressão para



trás e para frente para soltar as folhas e ventileas antes de carregá-las. Não dobre nem amasse a mídia de impressão. Endireite as bordas da pilha em uma superfície plana.

 Não exceda a altura máxima da pilha. O excesso de papel pode causar atolamentos.

### Carregamento de uma bandeja para 550 folhas

- 1 Puxe a bandeja de papel para fora até que ela pare.
- 2 Pressione a guia esquerda e deslize-a até a posição relativa ao tamanho de papel que você está carregando.



A posição da

guia de papel esquerda informa a impressora sobre o tamanho do papel na bandeja.

- 3 Libere a guia de papel.
- 4 Flexione as folhas para trás e para frente para soltá-las e ventile-as.
- 5 Coloque o papel na bandeja com o lado para impressão virado para baixo.



6 Aperte a alavanca da guia de papel frontal e deslize a guia até que ela esteja levemente encostada na pilha de papel.



- 7 Gire o disco de tamanho de papel até ver o tamanho correto do papel na janela.
- 8 Empurre a bandeja completamente.



### Carregamento do alimentador multifunção

Aviso: Alimentar mais de uma folha de papel brilhoso pode danificar o fusor.

Você pode carregar até 100 folhas de papel comum, 10 envelopes ou uma folha de papel brilhoso ou para faixa no alimentador multifunção. Consulte o CD de publicações para saber os limites de capacidade de outras mídias de impressão.

- 1 Abra e retire o alimentador multifunção.
- 2 Deslize as guias de papel até a posição correta relativa ao tamanho de papel que você está carregando.



- 3 Pressione a placa de alimentação de papel para baixo até travála.
- 4 Flexione as folhas para trás e para frente para soltá-las e ventile-as.
- 5 Coloque o lado do papel para impressão virado para cima entre as guias do papel.
- 6 Mova o botão SET para a esquerda para destravar a bandeja.

### Carregamento de outras opções de entrada



Para obter informações sobre como carregar outras opções de entrada, consulte o CD de publicações fornecido com a impressora.

# Como definir o tipo e o tamanho do papel

Se você tiver definido o Tipo de papel e Tamanho papel com os valores corretos, qualquer bandeja contendo o mesmo tipo e tamanho de papel será automaticamente vinculada à impressora.

**Observação:** Se o tipo de mídia que você estiver carregando for do mesmo tipo da mídia que foi carregada anteriormente, não será preciso alterar a configuração Tipo de papel.

Para alterar a configuração Tipo de papel ou Tamanho papel:

- 1 Pressione **Menu** até que **Menu papel** seja exibido e, em seguida, pressione **Selecionar**.
- 2 Pressione **Menu** até que **Tipo de papel** (ou **Tamanho papel**) seja exibido e, em seguida, pressione **Selecionar**.

Tipo de bandeja 1 (Ou Tamanho de bandeja 1) é exibido na segunda linha da tela.

- 3 Pressione Selecionar se quiser alterar a configuração Tipo de bandeja 1 (ou Tamanho de bandeja 1) ou pressione Menu para rolar até outra origem.
- 4 Pressione **Menu** para rolar pela lista de tipos (ou tamanhos) possíveis de papel.
- 5 Quando encontrar o tipo (ou tamanho) correto de papel, pressione **Selecionar** para salvar a configuração como padrão.
- 6 Pressione **Continuar** para retornar a impressora ao estado Pronto.

# Impressão em mídia especial (transparências, etiquetas, etc.)

Siga estas instruções quando desejar imprimir em mídias como transparências, cartões, papel brilhoso, etiquetas ou envelopes.

 Carregue a mídia de impressão da forma especificada para a bandeja que está usando. Consulte "Carregamento de papel" na página 1 para obter ajuda.

- 2 No painel do operador da impressora, defina Tipo de papel e Tamanho papel de acordo com a mídia de impressão carregada. Consulte "**Como definir o tipo e o tamanho do papel**" para obter ajuda.
- 3 No aplicativo do computador, defina o tipo, o tamanho e a origem do papel de acordo com a mídia carregada.
  - a No processador de texto, na planilha, no navegador ou em qualquer outro aplicativo, selecione Arquivo ► Imprimir.
  - 1 Clique em **Propriedades** (ou em **Opções**, **Impressora** ou **Configurar**, dependendo do aplicativo) para exibir as configurações de driver da impressora.
  - 2 Selecione a bandeja que contém a mídia especial na caixa de listagem Origem do formulário.
  - **3** Selecione seu tipo de mídia (transparências, envelopes, papel brilhoso) na caixa de listagem **Tipo de mídia**.
  - 4 Selecione o tamanho da mídia especial na caixa de listagem Tipo de formulário.
  - 5 Clique em OK e, em seguida, envie o trabalho de impressão normalmente.

Para obter mais informações sobre tamanhos de papel, consulte o Guia de mídia de impressão.

**Guia de qualidade de impressão** Página 1 de 7

# Guia de qualidade de impressão

Você pode solucionar muitos problemas de qualidade de impressão substituindo um suprimento ou item de manutenção que chegou ao fim de sua vida útil. Verifique no painel do operador se há alguma mensagem sobre um suprimento da impressora. Consulte "Determinação do status dos suprimentos" no *Guia do usuário* para obter informações sobre outras formas de identificar suprimentos que precisam ser substituídos.

Utilize a tabela a seguir para encontrar soluções para problemas de qualidade de impressão.

Sintoma	Causa	Solução
Defeitos repetitivos	Um cartucho de toner, um fotorrevelador, a correia de transferência ou o fusor está com defeito.	<ul> <li>Marcas ocorrem repetidamente somente em uma cor e várias vezes em uma página:</li> <li>Troque o cartucho de toner se os defeitos ocorrerem a cada: <ul> <li>45,1 mm (1,78 pol)</li> <li>60 mm (2,4 pol)</li> </ul> </li> <li>Troque o fotorrevelador (apenas o preto ou todas as outras cores ao mesmo tempo) se os defeitos ocorrerem a cada: <ul> <li>31,5 mm (1,2 pol)</li> <li>94 mm (3,7 pol)</li> </ul> </li> </ul>
		<ul> <li>Marcas ocorrem repetidamente na página e em todas as cores:</li> <li>Troque a correia de transferência se os defeitos ocorrerem a cada 27 mm (1,1 pol)</li> <li>Substitua o fusor se os defeitos ocorrerem a cada 140 mm (5,5 pol)</li> </ul>
Registro de cor errado ABCDE ABCDE	A cor foi deslocada da área apropriada ou sobrepôs a área de outra cor.	<ul> <li>De cima para baixo ou da esquerda para a direita:</li> <li>1 Reacomode os cartuchos removendo-os da impressora e reinserindo-os.</li> <li>2 Ajuste o alinhamento de cores. Use a página Alinhamento, no menu Utilitários.</li> </ul>
Linhas escuras ABCDE <del>ABCDE</del> ABCDE	Um cartucho de toner, um fotorrevelador ou a correia de transferência está com defeito.	<ul> <li>Se o problema estiver na frente da página (lado de impressão):</li> <li>1 Troque o cartucho colorido que está causando a linha.</li> <li>2 Se o problema persistir, troque o fotorrevelador (apenas o preto ou todas as outras cores ao mesmo tempo).</li> <li>Se o problema estiver no verso da página, troque a correia de transferência.</li> </ul>

**Guia de qualidade de impressão** Página 2 de 7

Sintoma		Causa	Solução
Linha com cores fracas, linha em branco ou linha com cores erradas	ABCDE	Os LEDs estão sujos.	Consulte "Limpeza dos LEDs" na página 6.
Linhas horizontais borradas	ABCDE ABCDE ABCDE	Um cartucho de toner, um fotorrevelador, a correia de transferência ou o fusor pode estar com defeito, vazio ou gasto.	Troque o cartucho, o fotorrevelador (apenas o preto ou todas as outras cores ao mesmo tempo), a correia de transferência ou o fusor, como necessário.
Linhas verticais borradas	ABCDE ABODE ABCDE	<ul> <li>O toner está causando manchas antes da fusão no papel.</li> <li>O cartucho de toner está vazio.</li> </ul>	<ul> <li>Se o papel estiver firme, tente a alimentação por outra bandeja.</li> <li>Troque o cartucho colorido que está causando os borrões.</li> </ul>
Irregularidades na ARCDE ABCI Ξ APプレE	impressão	<ul> <li>O papel absorveu umidade devido a um ambiente altamente úmido.</li> <li>Você está usando um papel que não atende às especificações da impressora.</li> <li>Um fotorrevelador, a correia de transferência ou o fusor está gasto ou com defeito.</li> </ul>	<ul> <li>Carregue a bandeja com papel de um pacote novo.</li> <li>Evite o uso de papel texturizado com acabamento áspero.</li> <li>Certifique-se de que as configurações de tipo, textura e peso do papel na impressora correspondem ao tipo de papel utilizado.</li> <li>Troque o fotorrevelador (apenas o preto ou todas as outras cores ao mesmo tempo), a correia de transferência ou o fusor.</li> </ul>

Sintoma	Causa	Solução
Impressão muito clara	<ul> <li>A configuração Tonalidade do toner está muito clara ou o Brilho RGB ou Contraste RGB está muito alto.</li> <li>Você está usando um papel que não atende às especificações da impressora.</li> <li>O Economizador de cor está ativado.</li> <li>O toner está baixo.</li> <li>Um cartucho de toner está com defeito ou foi instalado em mais de uma impressora.</li> </ul>	<ul> <li>Selecione outra configuração Tonalidade do toner, Brilho RGB ou Contraste RGB no driver da impressora antes de enviar o trabalho para impressão.</li> <li>Execute um Ajuste de cor no Menu qualidade.</li> <li>Carregue papel de um novo pacote.</li> <li>Evite o uso de papel texturizado com acabamento áspero.</li> <li>Certifique-se de que o papel carregado nas bandejas não esteja úmido.</li> <li>Certifique-se de que as configurações de tipo, textura e peso do papel na impressora correspondem ao tipo de papel utilizado.</li> <li>Desative o Economizador de cor.</li> <li>Troque o cartucho de toner.</li> </ul>
Impressão muito escura	<ul> <li>A configuração Tonalidade do toner está muito escura ou o Brilho RGB ou Contraste RGB está muito alto.</li> <li>Um cartucho de toner está com defeito.</li> </ul>	<ul> <li>Selecione outra configuração Tonalidade do toner, Brilho RGB ou Contraste RGB no driver da impressora antes de enviar o trabalho para impressão.</li> <li>Troque o cartucho de toner.</li> </ul>
A qualidade da impressão em transparências não é boa (A impressão apresenta pontos claros ou escuros inadequados, o toner está causando manchas, aparecem faixas horizontais ou verticais claras ou a cor não é projetada.)	<ul> <li>Você está usando transparências que não atendem às especificações da impressora.</li> <li>A configuração Tipo de papel para a bandeja que você está usando não está definida como Transparência.</li> </ul>	<ul> <li>Use apenas transparências recomendadas pelo fabricante da impressora.</li> <li>Certifique-se de que a configuração Tipo de papel esteja definida como Transparência.</li> </ul>
Névoa do toner ou sombreamento de fundo aparece na página	<ul> <li>Um cartucho de toner está com defeito ou foi instalado incorretamente.</li> <li>A correia de transferência está gasta ou com defeito.</li> <li>Um fotorrevelador está gasto ou com defeito.</li> <li>O fusor está gasto ou com defeito.</li> <li>Há toner no caminho do papel.</li> </ul>	<ul> <li>Reinstale ou troque o cartucho.</li> <li>Troque a correia de transferência.</li> <li>Troque o fotorrevelador (apenas o preto ou todas as outras cores ao mesmo tempo).</li> <li>Troque o fusor.</li> <li>Solicite manutenção.</li> </ul>

Sintoma		Causa	Solução
O toner sai facilmente do papel quando você manuseia as folhas		<ul> <li>A configuração Tipo de papel não está correta para o tipo de papel ou a mídia especial utilizada.</li> <li>A configuração Textura do papel não está correta para o tipo de papel ou a mídia especial utilizada.</li> <li>A configuração Peso do papel não está correta para o tipo de papel ou a mídia especial utilizada.</li> <li>O fusor está gasto ou com defeito.</li> </ul>	<ul> <li>Altere o Tipo de papel de acordo com o papel ou a mídia especial utilizada.</li> <li>Altere a Textura do papel de Normal para Suave ou Áspero.</li> <li>Altere o Peso do papel de Comum para Cartões (ou outro peso apropriado).</li> <li>Troque o fusor.</li> </ul>
Plano de fundo cinza	ABCDE ABCDE ABCDE	<ul> <li>A configuração Tonalidade do toner está muito escura.</li> <li>Um cartucho de toner está com defeito.</li> </ul>	<ul> <li>Selecione outra configuração de Tonalidade do toner no driver de impressora antes de enviar o trabalho para impressão.</li> <li>Troque o cartucho de toner.</li> </ul>
Densidade de impressão irregular	ABCDE ABCDE ABCDE	<ul> <li>Um cartucho de toner está com defeito.</li> <li>Um fotorrevelador está gasto ou com defeito.</li> <li>A correia de transferência está gasta ou com defeito.</li> </ul>	<ul> <li>Troque o cartucho de toner.</li> <li>Troque o fotorrevelador (apenas o preto ou todas as outras cores ao mesmo tempo).</li> <li>Troque a correia de transferência.</li> </ul>
Os caracteres têm bordas recortadas ou não uniformes.		Uma fonte carregada não é suportada.	Se você estiver usando fontes carregadas, verifique se elas são suportadas pela impressora, pelo computador host e pelo aplicativo de software.
Imagens duplas	ABCDE ABCDE ABCDE	O toner está baixo.	<ul> <li>Certifique-se de que a configuração Tipo de papel esteja correta para o papel ou a mídia especial utilizada.</li> <li>Troque o cartucho de toner.</li> </ul>
Imagens cortadas (Parte da impressão está cortada nas laterais ou nas partes superior ou inferior do papel.)		As guias da bandeja selecionada estão definidas para um tamanho de papel diferente daquele que está carregado na bandeja.	Mova as guias da bandeja para as posições corretas de acordo com o tamanho carregado.

Sintoma	Causa	Solução
Margens incorretas	<ul> <li>As guias da bandeja selecionada estão definidas para um tamanho de papel diferente daquele que está carregado na bandeja.</li> <li>A detecção automática de tamanho está definida como <b>desativada</b>, mas você carregou um papel de tamanho diferente em uma das bandejas. Por exemplo, você inseriu papel tamanho A4 na bandeja selecionada, mas não definiu o Tamanho papel como A4.</li> </ul>	<ul> <li>Mova as guias da bandeja para as posições corretas de acordo com o tamanho carregado.</li> <li>Defina o Tamanho papel correspondente à mídia da bandeja.</li> </ul>
Impressão enviesada (A impressão está inclinada.)	<ul> <li>As guias da bandeja selecionada não estão na posição correta para o tamanho do papel carregado na bandeja.</li> <li>Você está usando um papel que não atende às especificações da impressora.</li> </ul>	<ul> <li>Mova as guias da bandeja para as posições corretas de acordo com o tamanho carregado.</li> <li>Consulte "Para entender as diretrizes de papel e mídia especial" no <i>Guia do usuário</i>, no CD de publicações.</li> </ul>
Páginas em branco	<ul> <li>O material de embalagem não foi removido de um ou mais cartuchos de toner.</li> <li>O toner está baixo.</li> <li>Um ou mais cartuchos de toner estão com defeito ou vazios.</li> </ul>	<ul> <li>Remova o material de embalagem do cartucho de toner adequado.</li> <li>Remova o cartucho de toner segurando-o pelas alças com as duas mãos. Agite o cartucho para frente e para trás e reinstale-o.</li> <li>Troque os cartuchos de toner com defeito.</li> </ul>
Páginas com cores sólidas	<ul> <li>Um cartucho de toner está com defeito.</li> <li>A impressora requer manutenção.</li> </ul>	<ul><li>Troque o cartucho de toner.</li><li>Solicite manutenção.</li></ul>
O papel amassa após a impressão e sai em uma bandeja	<ul> <li>As configurações de tipo, textura e peso não são adequadas para o tipo de papel ou a mídia especial utilizada.</li> <li>O papel foi armazenado em um ambiente muito úmido.</li> </ul>	<ul> <li>Altere o tipo, a textura e o peso do papel de acordo com o papel ou a mídia especial carregada na impressora.</li> <li>Carregue papel de um novo pacote.</li> <li>Armazene o papel em sua embalagem original até utilizá-lo.</li> <li>Consulte "Armazenamento do papel" no <i>Guia do usuário</i>, no CD de publicações.</li> </ul>

## Limpeza dos LEDs

Se você estiver tendo problemas de qualidade de impressão como lacunas, faixas claras ou impressão muito clara, talvez seja preciso limpar os LEDs dentro da tampa superior.

1 Abra a tampa superior.



2 Remova todos os fotorreveladores e cartuchos de toner.





- Aviso: Expor o fotorrevelador à luz por períodos prolongados pode danificá-lo. Não exponha o fotorrevelador à luz por mais de dez minutos. Impressões digitais podem afetar o desempenho do fotorrevelador. Evite tocar o fotorrevelador em qualquer ponto que não seja as alças.
- Aviso: O toner dentro dos cartuchos de toner pode manchar tecidos. Não limpe tecidos manchados com toner em água quente; isso causa a adesão permanente do toner nos tecidos. Use água gelada para remover manchas de toner de tecidos.
- 3 Limpe a lente de vidro das quatro cabeças de LED com um pano limpo e seco ou um lenço de papel.



- 4 Reinstale todos os cartuchos de toner e fotorreveladores.
- **CUIDADO:** Antes de fechar a tampa superior, certifique-se de que não haja pessoas perto da impressora e de que não haja nenhum objeto na área sob a tampa.
  - 5 Feche a tampa superior e a porta frontal.

**Guia de qualidade de impressão** Página 7 de 7

### Solução de problemas de qualidade de impressão

Para ajudar a isolar os problemas de qualidade de impressão, imprima as páginas de Teste de qualidade de impressão.

- 1 Desligue a impressora.
- 2 Pressione ve e . Mantenha ambos pressionados enquanto liga a impressora e até que a mensagem Efetuando teste automático seja exibida.

O Menu config é exibido.

3 Pressione 🔻 até que 🗸 Impr págs qualid seja exibido e, em seguida, pressione 🕢.

As páginas são formatadas. A mensagem Imprimindo páginas de teste de qualidade é exibida e as páginas são impressas. A mensagem permanece no painel do operador até que todas as páginas sejam impressas.

Após a impressão das páginas de Teste de qualidade de impressão, execute os procedimentos a seguir para sair do Menu config:

4 Pressione 🔻 até que 🗸 Sair do config seja exibido e pressione 🕢 para concluir o procedimento.

Após impressas as páginas, use o Guia de defeitos de impressão para identificar o componente com defeito.

Se houver algum outro tipo de problema de qualidade de impressão, consulte o capítulo Solução de problemas do *Guia do usuário* no CD de publicações.

# Guia de suprimentos

A tabela a seguir lista os números de peça para os pedidos de itens de suprimento:

Nome da peça	Número de peça
Cartucho de toner ciano	C9202CH
Cartucho de toner magenta	C9202MH
Cartucho de toner amarelo	C9202YH
Cartucho de toner preto	C9202KH
Pacote fotorrevelador ciano, magenta e amarelo	12N0772
Fotorrevelador preto	12N0773
Rolo de revestimento de óleo	C92075X
Fusor (110V/50–60Hz)	40X1249
Fusor (220–240V/50–60Hz) [alta voltagem]	40X1250
Correia de transferência	40X1251

Para obter mais informações sobre como economizar suprimentos, consulte o *Guia do usuário* no CD de publicações.